

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
УЧЕБНО-НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ КОМПЛЕКС
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ КЫРГЫЗСТАНА»
ФАКУЛЬТЕТ ПРАВА, БИЗНЕСА, КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И
ГУМАНИТАРНЫХ НАУК
Кафедра философии**

Название дисциплины (модулей) **Философская антропология**
 Учебно-методический комплекс дисциплины
 Название и код направления подготовки: **530100 - Философия**
 Название направленности (профиля): **Философия политики, права и менеджмента**
 Квалификация выпускника - бакалавр
 Форма обучения- очная

Составитель (и):
 к. филос. наук., доцент Сейталиева Г.А.

**График проведения модулей
6 семестр**

Неделя	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Лекция	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	ТГ
Семинар	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		

СОГЛАСОВАНО
 Протокол заседания кафедры «Философия»
 № 1 от 28 августа 2018 года

УТВЕРЖДЕНО
 Ректор НОУ УНПК «МУК»
 к.т.н., доц. Самченко Е.Ю.



д.ф.н., проф. Алиева Ч.Э.

СОГЛАСОВАНО:
 Заведующий кафедрой
«28» августа



Составитель
«28» августа



к.ф.н., доц. Сейталиева Г.А.

Директор
 Научной библиотеки
«28» августа



Асанова Ж.Ш.

Бишкек-2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

Аннотация	3
Учебно-методический комплекс дисциплины (модулей)	
1. Пояснительная записка	
1.1. Миссия и Стратегия.....	3
1.2. Цель и задачи дисциплины (модулей)	3
1.3. Формируемые компетенции, а также перечень планируемых (ожидаемых) результатов обучения по дисциплине (модулю) (знания, умения владения), сформулированные в компетентностном формате.....	4
1.4. Место дисциплины (модулей) в структуре основной образовательной программы.....	6
2. Структура и содержание дисциплины (модулей), семестр	10
3. Конспект лекций	
3.1. «Философская антропология».....	10
3.2. Темы и разделы	13
4. Вопросы по «Философской антропологии», темы для рефератов и докладов.....	28
5. Информационные и образовательные технологии.....	29
6. Фонд оценочных средств для текущего, рубежного и итогового контролей по итогам освоения дисциплины (модулей).....	29
6.1. <i>Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины</i>	
6.2. <i>Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности</i>	
6.3. <i>Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания</i>	
6.4. <i>Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности</i>	
7. Учебно-методическое, информационное и материально-техническое обеспечение дисциплины.....	32
7.1. <i>Список источников и литературы</i>	
7.2. <i>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины (модулей)</i>	
7.3. <i>Материально-техническое обеспечение дисциплины (модулей)</i>	
8. Глоссарий.....	35

Аннотация

Философская антропология - это философская дисциплина, которая исследует сущность человеческой природы и состояния человека.

Курс охватит классические концепции Платона и Аристотеля, стоическую философию Марка Аврелия, как и религиозную философию христианства и ислама в понимании человеческой природы и сущности, что значит быть человеком. Особый акцент будет сделан на философию Нового времени и классическую немецкую философию, а также эпох Просвещения. Также будут рассмотрены концепции человека в философии Маркса, Ницше и Фрейда. Хотя большинство мыслителей на протяжении всей истории философии размышляли о человеческой природе, «философская антропология» как особая дисциплина появилась сравнительно недавно в контексте позднего современного периода. Прежде всего, оно возникло как результат развития новых методов и подходов в философии, которые связаны с постоянным прогрессом естественных и гуманитарных наук. Два из наиболее влиятельных современных событий в философской антропологии произошли в школах феноменологии и экзистенциализма.

Данный курс рассматривает все эти вопросы, обращаясь к историческим текстам, которые касаются этих тем.

Учебно-методический комплекс дисциплины (модулей)

1.1. Миссия и Стратегия

Соответствуют закону Кыргызской Республики «Об образовании» от 30 апреля 2003 года № 92 (В редакции Закона КР от 28 декабря 2006 года № 225, 16 февраля 2018 года № 22); - Положения о ESTS, утвержденного приказом Министерства образования и науки Кыргызской Республики от 06 августа 2009 года № 825\14 Устава некоммерческого образовательного учреждения Учебно-научно-производственного комплекса «Международный университет Кыргызстана» (НОУ УНПК «МУК»), утвержденного в Министерстве юстиции Кыргызской республики от 6 февраля 2017 года; - другими нормативными локальными актами УНПК «МУК».

Миссия УНПК «МУК», целью которой является подготовка профессионалов в своей будущей деятельности путем создания новых знаний и умений, способствование сохранению, приумножению научных, культурных и нравственных ценностей общества. Активизация разработки и внедрения новых организационных форм и методов обучения, максимально мотивирующих активную творческую работу, как обучающихся, так и преподавателей.

Стратегия развития НОУ УНПК «МУК» - модернизация образовательной деятельности университета – совершенствование образовательного процесса в соответствии с требованиями Болонского процесса.

1.2. Цель, задачи курса

Цель изучения дисциплины – системно и глубоко рассмотреть наиболее важные проблемы философской антропологии, а именно, систематизировать, углубить, расширить и диверсифицировать имеющиеся у обучающихся знания в области философской антропологии.

В ходе реализации программы дисциплины будут решаться следующие задачи, дать более углубленные и систематизированные знания по:

- философской антропологии,
- формированию и развитию антропологических теорий,
- актуальным проблемам, связанным с философской антропологией на современном этапе.

Для составления данной рабочей программы были использованы:

- 1) программа дисциплины «Философская антропология, философия культуры» международно-правового факультета кафедры МГИМО МИД России;
- 2) программа дисциплины «Философская антропология Челябинского государственного педагогического университета»;
- 3) New York Encyclopedia – Philosophical Anthropology. Источник: http://www.newworldencyclopedia.org/entry/Philosophical_anthropology

1.3. Формируемые компетенции, а также перечень планируемых (ожидаемых) результатов обучения по дисциплине (модулю) (знания, умения владения), сформулированные в компетентностном формате

Государственный образовательный стандарт по направлению «Философия» предписывает необходимость формирования у выпускников компетенций, тематически связанных с философией международных отношений.

По результатам изучения дисциплины, обучающиеся должны знать, уметь и владеть:

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
УК-1	способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	ЗНАТЬ: основные методы научно-исследовательской деятельности; УМЕТЬ: выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать любую поступающую информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач ВЛАДЕТЬ: навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме исследования; навыками выбора методов и средств решения задач исследования
УК-2	способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и	ЗНАТЬ: основные направления, проблемы, теории и методы философии, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития. УМЕТЬ: формировать и аргументированно отстаивать

	философии науки	<p>собственную позицию по различным проблемам философии; использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений.</p> <p>ВЛАДЕТЬ: навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения</p>
УК-3	готовность участвовать в работе отечественных и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	<p>ЗНАТЬ: методы критического анализа и оценки современных научных достижений, методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях, методы научно-исследовательской деятельности.</p> <p>УМЕТЬ: анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов</p> <p>ВЛАДЕТЬ: навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера возникающих в науке на современном этапе ее развития, владеть технологиями планирования профессиональной деятельности в сфере научных исследований</p>
УК-4	готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на официальном и иностранном языках	<p>ЗНАТЬ: виды и особенности письменных текстов и устных выступлений; понимать общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты.</p> <p>УМЕТЬ: подбирать литературу по теме, составлять двуязычный словник, переводить и 5 реферировать специальную литературу, подготавливать научные доклады и презентации на базе прочитанной специальной литературы, объяснить свою точку зрения и рассказать о своих планах</p> <p>ВЛАДЕТЬ: навыками обсуждения знакомой темы, делая важные замечания и отвечая на вопросы; создания простого связного текста по знакомым или</p>

		интересующим его темам, адаптируя его для целевой аудитории
УК-5	способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности	<p>ЗНАТЬ: этические нормы профессиональной самореализации.</p> <p>УМЕТЬ: применять нормы профессиональной этики при целеполагании, планировании, реализации необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач; приемы выявления и осознания своих возможностей, личностных и профессионально значимых качеств с целью их совершенствования.</p> <p>ВЛАДЕТЬ: навыками личной ответственности, приверженности и готовности следовать нормам профессиональной этики при целеполагании, планировании, реализации необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач; приемами выявления и осознания своих возможностей, личностных и профессионально значимых качеств с целью их совершенствования.</p>
УК-6	способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	<p>ЗНАТЬ: возможные сферы и направления профессиональной самореализации; приемы и технологии целеполагания и их реализации; пути достижения более высоких уровней профессионального и личного развития.</p> <p>УМЕТЬ: выявлять и формулировать проблемы собственного развития, исходя из этапов профессионального роста и требований рынка труда к специалисту; формулировать 6 цели профессионального и личностного развития, оценивать свои возможности, реалистичность и адекватность намеченных способов и путей достижения планируемых целей</p> <p>ВЛАДЕТЬ: приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач; приемами выявления и осознания своих возможностей, личностных и профессионально значимых качеств с</p>

		целью их совершенствования.
ОПК-1	владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры	<p>ЗНАТЬ: цели и задачи научных исследований по направлению деятельности, базовые принципы и методы их организации; основы организации науки, понимать их связь с содержанием знания, получаемого в результате научных исследований.</p> <p>УМЕТЬ: уметь применять научный метод в исследовательских и аналитических контекстах, осознавая его возможности и ограничения; выделять основные этапы научного исследования.</p> <p>ВЛАДЕТЬ: владеть основными методиками научного исследования по выбранной направленности подготовки, базовыми навыками проведения научно-исследовательских работ по предложенной теме.</p>
ОПК-2	владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий	<p>ЗНАТЬ: цели и задачи научных исследований по направлению деятельности, базовые принципы и методы их организации; основные источники научной информации и требования к представлению информационных материалов</p> <p>УМЕТЬ: составлять общий план работы по заданной теме, предлагать методы исследования и способы обработки результатов, проводить исследования по согласованному с руководителем плану, представлять полученные результаты</p> <p>ВЛАДЕТЬ: систематическими знаниями по направлению деятельности; углубленными знаниями по выбранной направленности подготовки, базовыми навыками проведения научно-исследовательских работ по предложенной теме.</p>
ОПК-3	способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно исследовательской деятельности в сфере философской антропологии	<p>ЗНАТЬ: современные способы разработки новых методов исследования и их применения на практике в выбранной сфере деятельности с учетом соблюдения авторских прав.</p> <p>УМЕТЬ: разрабатывать новые методы исследования и применять их на практике в выбранной сфере деятельности с учетом соблюдения авторских прав.</p> <p>ВЛАДЕТЬ: навыками поиска и критического анализа информации по тематике проводимых исследований;</p>

		навыками планирования научного исследования, анализа получаемых результатов и формулировки выводов; навыками представления и продвижения результатов интеллектуальной деятельности
ПК-3	способность вести экспертную работу по профилю своей специальности и представлять ее итоги в виде отчетов и рекомендаций, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями	ЗНАТЬ: основы экспертной работы, требования к оформлению соответствующей документации. УМЕТЬ: собирать и анализировать экспертные данные по конкретной тематике. ВЛАДЕТЬ: общими навыками оформления экспертных заключений в соответствии с имеющимися требованиями
ПК-6	способность к выявлению и определению перспектив развития современной культуры в поисках релевантных решений глобальных проблем человечества	ЗНАТЬ: основные теории, анализирующие глобальные проблемы человечества и пути их преодоления. УМЕТЬ: выявлять влияние культурного фактора на решение глобальных проблем человечества. ВЛАДЕТЬ: навыками анализа ключевых глобальных проблем человечества и путей их преодоления.
ПК-9	готовность к принятию управленческих решений на основе углубленных знаний в сфере философской антропологии	ЗНАТЬ: основы менеджмента, в том числе в области осуществления гуманитарных проектов. УМЕТЬ: оценивать альтернативы, выбирать стратегии принятия тех или иных управленческих решений, оценивать их последствия. ВЛАДЕТЬ: методиками на базовом уровне выработки, принятия и обоснования управленческих решений

Курс «**Философская антропология**» входит в состав дисциплин вариативной части профессионального цикла подготовки бакалавров по направлению «Философия политики, права и менеджмента» программы бакалавров «Философия». Дисциплина реализуется на кафедре философии.

Согласно Государственного образовательного стандарта высшего профобразования 530100 «Философия» подготовка бакалавра по профессиональному образованию в ВУЗах предписывает необходимость формирования у выпускников компетенций, тематически связанных с пониманием содержания основных категорий и понятий антропологии, ее методов и приемов анализа проблем, знанием фундаментальных концепций антропологического знания. Очень важно, чтобы студенты овладели критическим мышлением и могли формировать и обосновывать личную позицию по отношению к проблемам антропологии, работать с гуманитарными текстами. Студентам также необходимо овладеть методами и понятийным аппаратом антропологии при обосновании и доказательстве собственных выводов, навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, практического анализа логики различного рода

рассуждений, навыками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с правовыми основами, касающихся антропологических особенностей людей. Базовые знания философской антропологии будут способствовать дальнейшему профессиональному росту молодых людей.

«Философская антропология» может служить основой для изучения других дисциплин профессионального цикла, так и для дисциплин специализации философов, которые предстоит им усвоить уже на уровне магистратуры и аспирантуры.

Рабочая программа дисциплины составлена с учетом содержания примерной программы дисциплины и учебного плана по направлению подготовки бакалавров.

2.1. Структура дисциплины (модулей), 4 кредита

График проведения модулей

6-семестр

НЕДЕЛЯ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Лекции	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Прак.зан.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2

2.2. Содержание дисциплины (модулей)

ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ - 4 кредитов, 60 часа, 3 модуля

№№	Тема	Лекции, часов	Семинары, часов
Раздел 1. Философская антропология в системе других наук о человеке.			
1 модуль			
1.	Антропология как наука и как учебная дисциплина. Философская антропология в системе других антропологических дисциплин. Физическая антропология, медицинская антропология, социальная и культурная антропология. Методология.	2	2
2.	Антропосоциогенез. Основные концепции антропогенеза. Теория эволюции. Религиозные, философские и прикладные научные взгляды на происхождение человека. Глобальный эволюционизм. Глобальный эволюционизм. Синтетическая теория эволюции.	2	2
3.	Расовая и этническая антропология. Теория Деникера и Гобино. Расовое многообразие человека. Теория Мальтуса.	2	2
4.	Человек как единство социального и биологического. М. Шелер, Мальтус. Проблемы телесности в философской антропологии.	2	2
Раздел 2. Антропологические парадигмы в основных типах культуры			
2 модуль			

5.	Основные определения культуры. М.Т. Цицерон, Ф. Энгельс, О. Даль, К. Леви-Строс, А. Тойнби. Исторические типы культуры. Язык и символы культуры, культурные коды, культурные ценности и нормы, инкультурация и социализация.	2	4
6.	Человек в индо-буддийской культуре. Арии, Веды, брахманизм, йога, сансара, майя, карма, Брахман, брахман, буддизм, дхарма, нирвана, чань-буддизм, индуизм, реинкарнация, Аюрведа.	2	2
7.	Человек в конфуцианско-даосистской культуре. Поднебесная, даосизм, дао, инь, ян, дэн, даосская алхимия, у- вэй, пять движений, совершенно-мудрый, цигун, Лао-Цзы, конфуцианство, цзюнь-цзи, жень, ли, сяо, «Дао дэ цзин».	2	2
8.	Человек в христианской культуре. Иудаизм, скрижаль, грехопадение, Страшный суд, искупление, боговоплощение, обожение, богообщение и богопознание, благодать, Богочеловек, ипостась, триединство Бога, вознесение, спасение, Библия, Священное Писание, Священное Предание, Евангелие, апостол, Апокалипсис, католицизм, православие, протестантизм, соборность.	2	2
9.	Человек в мусульманской культуре. Ислам, Аллах, Мекка, хиджра, Коран, Сунна, хадис, сура, Шариат, намаз, садака, хадж, умра, Кааба.		
3 модуль			
Раздел 3. Проблемы родового человека. Экзистенциальные проблемы			
10.	Проблемы телесности в философской антропологии. Тело и телесность как природное явление и как совокупность культурных кодов. Дихотомический и холистический подход к телу. Здоровье и болезнь. Пол и гендер. Гендерные стереотипы, попытки их преодоления и современные гендерные проблемы.	2	2
11.	Рациональность человека и его внерациональные характеристики. Разум и рациональность как собственно – человеческие черты. Разум в классической и неклассической философии, в науке и эзотерике. Формы проявления рациональности в поведении человека. Нравственные проблемы рационалистического титанизма. Гносеологические и практические ограничения рациональности. Разум, воля и чувства человека. Воля к жизни и воля к власти. Сознательное и бессознательное в человеке. Основные концепции бессознательного (З.Фрейд, О. Ранк, К.Г. Юнг, К. Хорни, Адлер, Э.Фромм, Г.	2	2

	Маркузе, С. Гроф).		
12.	Человек и общество. Человек и Другие. Человек как существо общественное. Формирование индивидуальности человека. Антропология межличностной коммуникации. Проблемы диалога. Человек и такие же. Человек толпы. Одиночество, его виды и способы преодоления.	2	2
13.	Проблема человеческой судьбы, возможность свободы. Свобода, необходимость, произвол, воля, иррациональное, экзистенция, фортуна, карма, судьба.	2	2
14.	Ценности. Духовный опыт человечества. Потребности человека. Теория Маслоу. Иерархия базовых потребностей. Ценности этические и эстетические. Экзистенциальные состояния человека – вера, надежда, любовь. Смысл жизни.	2	2
15.	Культурный код. Культурные коды общения, коммуникация, интеракция, массовая культура, человек толпы, индивидуализация. Бессознательное, либидо, сублимация, эдипов комплекс, архетип, трансперсональная психология, воля к жизни, воля к власти.	2	2
	Итого:	30 часов	30 часов

Темы и разделы

Раздел 1. Философская антропология в системе других наук о человеке.

Тема 1. Антропология как наука и как учебная дисциплина.

Философская антропология в системе других антропологических дисциплин. Физическая антропология, медицинская антропология, социальная и культурная антропология. Методология.

Основная литература:

Гуревич П.С. Философская антропология: Учеб. Пособие для вузов. – М.: Nota bene, 2001. - 456 с.

Ильин В.В. Философская антропология: учеб. пособие/ В.В. Ильин– М.: КДУ, 2008.- 231 с.

Марков Б.В. Философская антропология: Очерки истории и теории: Учеб. пособие для вузов. - СПб.: Лань, 2007. – 372 с.

Философская антропология: Человек многомерный: учебное пособие / С.А. Лебедев, И.А. Бирич, В.Д. Губин и др. ; под ред. С.А. Лебедев. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 352 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117937>

Тема 2. Антропосоциогенез.

Основные понятия: Антропогенез, этногенез, культурогенез, креационизм, глобальный эволюционизм, Синтетическая теория эволюции.

Основные концепции антропогенеза. Теория эволюции. Религиозные, философские и прикладные научные взгляды на происхождение человека. Глобальный эволюционизм. Глобальный эволюционизм. Синтетическая теория эволюции. Эволюция гоминидов.

Основная литература:

Гуревич П.С. Философская антропология: Учеб. Пособие для вузов. – М.: Nota bene, 2001. - 456 с.

Ильин В.В. Философская антропология: учеб. пособие/ В.В. Ильин– М.: КДУ, 2008.- 231 с.

Марков Б.В. Философская антропология: Очерки истории и теории: Учеб. пособие для вузов. - СПб.: Лань, 2007. – 372 с.

Философская антропология: Человек многомерный: учебное пособие / С.А. Лебедев, И.А. Бирич, В.Д. Губин и др. ; под ред. С.А. Лебедев. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 352 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117937>

Тема 3. Расовая и этническая антропология.

Теория Деникера и Гобино. Расовое многообразие человека. Две тенденции, два подхода к расовому многообразию - моногенизм и полигенизм. Свойства расовых признаков. Классические признаки расы - Концепции расоведения: типологическая концепция; популяционная концепция; историческая концепция.

Теория Деникера и Гобино. Расовое многообразие человека. Классические признаки расы. Концепции расоведения: типологическая концепция; популяционная концепция; историческая концепция.

Основная литература:

Гуревич П.С. Философская антропология: Учеб. Пособие для вузов. – М.: Nota bene, 2001. - 456 с.

Ильин В.В. Философская антропология: учеб. пособие/ В.В. Ильин– М.: КДУ, 2008.- 231 с.

Марков Б.В. Философская антропология: Очерки истории и теории: Учеб. пособие для вузов. - СПб.: Лань, 2007. – 372 с.

Философская антропология: Человек многомерный: учебное пособие / С.А. Лебедев, И.А. Бирич, В.Д. Губин и др. ; под ред. С.А. Лебедев. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 352 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117937>

Тема 4. Человек как единство социального и биологического. М. Шелер, Мальтус.

Основная литература:

Гуревич П.С. Философская антропология: Учеб. Пособие для вузов. – М.: Nota bene, 2001. - 456 с.

Ильин В.В. Философская антропология: учеб. пособие/ В.В. Ильин– М.: КДУ, 2008.- 231 с.

Марков Б.В. Философская антропология: Очерки истории и теории: Учеб. пособие для вузов. - СПб.: Лань, 2007. – 372 с.

Философская антропология: Человек многомерный: учебное пособие / С.А. Лебедев, И.А. Бирич, В.Д. Губин и др. ; под ред. С.А. Лебедев. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 352 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117937>

Раздел II. Антропологические парадигмы в основных типах культуры

Тема 5. Основные определения культуры. М.Т. Цицерон, Ф. Энгельс, О. Даль, К. Леви-Строс, А. Тойнби. Исторические типы культуры. Язык и символы культуры, культурные коды, культурные ценности и нормы, инкультурация и социализация.

Основная литература:

Гуревич П.С. Философская антропология: Учеб. Пособие для вузов. – М.: Nota bene, 2001. - 456 с.

Ильин В.В. Философская антропология: учеб. пособие/ В.В. Ильин– М.: КДУ, 2008.- 231 с.

Марков Б.В. Философская антропология: Очерки истории и теории: Учеб. пособие для вузов. - СПб.: Лань, 2007. – 372 с.

Философская антропология: Человек многомерный: учебное пособие /

С.А. Лебедев, И.А. Бирич, В.Д. Губин и др. ; под ред. С.А. Лебедев. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 352 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117937>

Тема 6. Человек в индо-буддийской культуре

Арии, Веды, брахманизм, йога, сансара, майя, карма, Брахман, брахман, буддизм, дхарма, нирвана, чань-буддизм, индуизм, реинкарнация, Аюрведа.

Основная литература:

Гуревич П.С. Философская антропология: Учеб. Пособие для вузов. – М.: Nota bene, 2001. - 456 с.

Ильин В.В. Философская антропология: учеб. пособие/ В.В. Ильин– М.: КДУ, 2008.- 231 с.

Марков Б.В. Философская антропология: Очерки истории и теории: Учеб. пособие для вузов. - СПб.: Лань, 2007. – 372 с.

Философская антропология: Человек многомерный: учебное пособие / С.А. Лебедев, И.А. Бирич, В.Д. Губин и др. ; под ред. С.А. Лебедев. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 352 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117937>

Тема 7. Человек в конфуцианско-даосистской культуре

Поднебесная, даосизм, дао, инь, ян, дэн, даосская алхимия, у- вэй, пять движений, совершенно-мудрый, цигун, Лао-Цзы, конфуцианство, цзюнь-цзи, жень, ли, сяо, «Дао дэ цзин».

Основная литература:

Гуревич П.С. Философская антропология: Учеб. Пособие для вузов. – М.: Nota bene, 2001. - 456 с.

Ильин В.В. Философская антропология: учеб. пособие/ В.В. Ильин– М.: КДУ, 2008.- 231 с.

Марков Б.В. Философская антропология: Очерки истории и теории: Учеб. пособие для вузов. - СПб.: Лань, 2007. – 372 с.

Философская антропология: Человек многомерный: учебное пособие / С.А. Лебедев, И.А. Бирич, В.Д. Губин и др. ; под ред. С.А. Лебедев. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 352 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117937>

Тема 8. Человек в христианской культуре

Иудаизм, скрижаль, грехопадение, Страшный суд, искупление, боговоплощение, обожение, богообщение и богопознание, благодать, Богочеловек, ипостась, триединство Бога, вознесение, спасение, Библия, Священное Писание, Священное Предание, Евангелие, апостол, Апокалипсис, католицизм, православие, протестантизм, соборность.

Основная литература:

Гуревич П.С. Философская антропология: Учеб. Пособие для вузов. – М.: Nota bene, 2001. - 456 с.

Ильин В.В. Философская антропология: учеб. пособие/ В.В. Ильин– М.: КДУ, 2008.- 231 с.

Марков Б.В. Философская антропология: Очерки истории и теории: Учеб. пособие для вузов. - СПб.: Лань, 2007. – 372 с.

Философская антропология: Человек многомерный: учебное пособие / С.А. Лебедев, И.А. Бирич, В.Д. Губин и др. ; под ред. С.А. Лебедев. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 352 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117937>

Тема 9. Человек в мусульманской культуре

Ислам, Аллах, Мекка, хиджра, Коран, Сунна, хадис, сура, Шариат, намаз, садака, хадж, умра, Кааба.

Основная литература:

Гуревич П.С. Философская антропология: Учеб. Пособие для вузов. – М.: Nota bene, 2001. - 456 с.

Ильин В.В. Философская антропология: учеб. пособие/ В.В. Ильин– М.: КДУ, 2008.- 231 с.

Марков Б.В. Философская антропология: Очерки истории и теории: Учеб. пособие для вузов. - СПб.: Лань, 2007. – 372 с.

Философская антропология: Человек многомерный: учебное пособие / С.А. Лебедев, И.А. Бирич, В.Д. Губин и др. ; под ред. С.А. Лебедев. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 352 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117937>

Раздел 3. Проблемы родового человека. Экзистенциальные проблемы.

Тема 10. Проблемы телесности в философской антропологии. Тело и телесность как природное явление и как совокупность культурных кодов. Дихотомический и холистический подход к телу. Здоровье и болезнь. Пол и гендер. Гендерные стереотипы, попытки их преодоления и современные гендерные проблемы.

Основная литература:

Гуревич П.С. Философская антропология: Учеб. Пособие для вузов. – М.: Nota bene, 2001. - 456 с.

Ильин В.В. Философская антропология: учеб. пособие/ В.В. Ильин– М.: КДУ, 2008.- 231 с.

Марков Б.В. Философская антропология: Очерки истории и теории: Учеб. пособие для вузов. - СПб.: Лань, 2007. – 372 с.

Философская антропология: Человек многомерный: учебное пособие / С.А. Лебедев, И.А. Бирич, В.Д. Губин и др. ; под ред. С.А. Лебедев. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 352 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117937>

Тема 11. Рациональность человека и его внерациональные характеристики. Разум и рациональность как собственно – человеческие черты. Разум в классической и неклассической философии, в науке и эзотерике. Формы проявления рациональности в поведении человека. Нравственные проблемы рационалистического титанизма. Гносеологические и практические ограничения рациональности. Разум, воля и чувства человека. Воля к жизни и воля к власти. Сознательное и бессознательное в человеке. Основные концепции бессознательного (З.Фрейд, О. Ранк, К.Г. Юнг, К. Хорни, Адлер, Э.Фромм, Г. Маркузе, С. Гроф).

Основная литература:

Гуревич П.С. Философская антропология: Учеб. Пособие для вузов. – М.: Nota bene, 2001. - 456 с.

Ильин В.В. Философская антропология: учеб. пособие/ В.В. Ильин– М.: КДУ, 2008.- 231 с.

Марков Б.В. Философская антропология: Очерки истории и теории: Учеб. пособие для вузов. - СПб.: Лань, 2007. – 372 с.

Философская антропология: Человек многомерный: учебное пособие / С.А. Лебедев, И.А. Бирич, В.Д. Губин и др. ; под ред. С.А. Лебедев. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 352 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117937>

Тема 12. Человек и общество. Человек и Другие. Человек как существо общественное. Формирование индивидуальности человека. Антропология межличностной коммуникации. Проблемы диалога. Человек и такие же. Человек толпы. Одиночество, его виды и способы преодоления.

Основная литература:

Гуревич П.С. Философская антропология: Учеб. Пособие для вузов. – М.: Nota bene, 2001. - 456 с.

Ильин В.В. Философская антропология: учеб. пособие/ В.В. Ильин– М.: КДУ, 2008.- 231 с.

Марков Б.В. Философская антропология: Очерки истории и теории: Учеб. пособие для вузов. - СПб.: Лань, 2007. – 372 с.

Философская антропология: Человек многомерный: учебное пособие / С.А. Лебедев, И.А. Бирич, В.Д. Губин и др. ; под ред. С.А. Лебедев. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 352 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117937>

Тема 13. Проблема человеческой судьбы, возможность свободы. Свобода, необходимость, произвол, воля, иррациональное, экзистенция, фортуна, карма, судьба.

Основная литература:

Гуревич П.С. Философская антропология: Учеб. Пособие для вузов. – М.: Nota bene, 2001. - 456 с.

Ильин В.В. Философская антропология: учеб. пособие/ В.В. Ильин– М.: КДУ, 2008.- 231 с.

Марков Б.В. Философская антропология: Очерки истории и теории: Учеб. пособие для вузов. - СПб.: Лань, 2007. – 372 с.

Философская антропология: Человек многомерный: учебное пособие / С.А. Лебедев, И.А. Бирич, В.Д. Губин и др. ; под ред. С.А. Лебедев. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 352 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117937>

Тема 14. Ценности. Духовный опыт человечества. Потребности человека. Теория Маслоу. Иерархия базовых потребностей. Ценности этические и эстетические. Экзистенциальные состояния человека – вера, надежда, любовь. Смысл жизни.

Основная литература:

Гуревич П.С. Философская антропология: Учеб. Пособие для вузов. – М.: Nota bene, 2001. - 456 с.

Ильин В.В. Философская антропология: учеб. пособие/ В.В. Ильин– М.: КДУ, 2008.- 231 с.

Марков Б.В. Философская антропология: Очерки истории и теории: Учеб. пособие для вузов. - СПб.: Лань, 2007. – 372 с.

Философская антропология: Человек многомерный: учебное пособие / С.А. Лебедев, И.А. Бирич, В.Д. Губин и др. ; под ред. С.А. Лебедев. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 352 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117937>

Тема 15. Культурный код. Культурные коды общения, коммуникация, интеракция, массовая культура, человек толпы, индивидуализация. Бессознательное, либидо, сублимация, эдипов комплекс, архетип, трансперсональная психология, воля к жизни, воля к власти.

Основная литература:

Гуревич П.С. Философская антропология: Учеб. Пособие для вузов. – М.: Nota bene, 2001. - 456 с.

Ильин В.В. Философская антропология: учеб. пособие/ В.В. Ильин– М.: КДУ, 2008.- 231 с.

Марков Б.В. Философская антропология: Очерки истории и теории: Учеб. пособие для вузов. - СПб.: Лань, 2007. – 372 с.

Философская антропология: Человек многомерный: учебное пособие / С.А. Лебедев, И.А. Бирич, В.Д. Губин и др. ; под ред. С.А. Лебедев. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 352 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117937>

Краткий конспект лекций

Раздел 1. Философская антропология в системе других наук о человеке.

Тема 1. Антропология как наука и как учебная дисциплина.

Философская антропология в системе других антрологических дисциплин. Физическая антропология, медицинская антропология, социальная и культурная антропология. Методология.

Философская антропология - это философская дисциплина, которая исследует сущность человеческой природы и состояния человека. Делая это исследование, она стремится объединить с позиции философии различные научные методы и гуманистические подходы к ответу на вопрос о природе человека. Хотя большинство мыслителей на протяжении всей истории философии имели собственное понимание человеческой природы, «философская антропология» как особая дисциплина появилась сравнительно недавно в контексте позднего современного периода. Прежде всего, оно возникло как результат развития новых методов и подходов в философии, которые связаны с постоянным прогрессом естественных и гуманитарных наук. Два из наиболее влиятельных современных событий в философской антропологии произошли в школах феноменологии и экзистенциализма.

В 18 веке «антропология» была отраслью философии, которая давала представление о человеческой природе. В то время почти все в области систематических знаний считалось отраслью философии. Например, физика все еще была известна как «естественная философия», а изучение экономики развивалось как часть «моральной философии». В то же время в антропологии не было основной работы философии. Вместо этого это была философская ветвь, которая служила своего рода обзором последствий для человеческой природы философски более важных доктрин, и, возможно, включала в себя значительный объем эмпирического материала, который теперь считался бы принадлежащим психологии. Поскольку область исследования была частью философии, ее не нужно было так явно описывать.

К концу 19-го века антропология и многие другие дисциплины утвердили свою независимость от философии. Антропология возникла как раздел социальных наук, который изучал биологическую и эволюционную историю человека (физическая антропология), а также культуру и общество, которые отличали человека разумного от других видов животных (культурная антропология). В своих исследованиях социальных и культурных институтов и практик антропологи обычно сосредотачивались на менее развитых обществах, еще больше отличая антропологию от социологии. В результате этих разработок термин «философская антропология» не встречается у антропологов в привычном виде и, вероятно, не встретит никакого понимания со стороны философов, по крайней мере, в англоязычном мире. Когда антропология воспринимается в современных терминах, философская мысль может входить в ее компетенцию только как элемент культуры какого-то изучаемого общества, но вряд ли она будет играть какую-либо роль в работе антрополога или в ее способе. Иными словами, антропология в настоящее время рассматривается как эмпирическая научная дисциплина, и поэтому она не учитывает актуальность философских теорий о природе человека. Здесь вывод заключается в том, что философская (в отличие от эмпирической) антропология почти наверняка будет кабинетной антропологией.

Любое упоминание о «философии физики», «философии истории» или даже «философии антропологии» почти всегда относится к философии в этом более узком смысле. Многие философы выразили согласие с этим ограничением в своей работе, сосредоточив свое внимание на языке как среде, через которую можно выразить логические проблемы. Когда другие философы утверждают, что они все еще имеют что-то существенное и особенное, чтобы сказать о человеческой природе, их работы обычно классифицируются как «философская антропология», таким образом избегая путаницы, которую может вызвать старое использование. Этот термин также применяется к более ранним описаниям человеческой природы философами, чьи работы предшествовали таким различиям.

Тема 2. Антропосоциогенез.

Основные понятия: Антропогенез, этногенез, культурогенез, креационизм, глобальный эволюционизм, Синтетическая теория эволюции.

Основные концепции антропогенеза. Теория эволюции. Религиозные, философские и прикладные научные взгляды на происхождение человека. Глобальный эволюционизм. Глобальный эволюционизм. Синтетическая теория эволюции.

Антропогенез (от греч. *anthropos* - человек, *genesis* - развитие) - процесс эволюции предшественников современного человека, палеонтология человека.

Религиозные, философские и прикладные научные взгляды на происхождение человека. Креационизм (от лат. *creatio* - сотворение, создание) - человек был создан неким высшим существом - Богом или несколькими богами. Креационизм ортодоксальный (или антиэволюционный) и эволюционный.

Глобальный эволюционизм – понимание того, что весь мир представляет собой единую систему, развивающуюся по одним законам. Человек является частью мира и занимает в нем вполне определенное место, оно более или менее скромное, либо же, центральное и ведущее. Синтетическая теория эволюции- генетический материал живых организмов имеет свойство изменяться под воздействием разнообразных факторов (вредных или полезных).

Антропогенез – взгляд в прошлое человечества. Антропогенез как мультидисциплинарная наука. Комплекс подходов к изучению прошлого человечества: биологические науки, физические науки, социальные науки и др.

Прародины человека: азиатская прародина человека, африканская прародина человека и прародина человека в Южной Европе. Гоминидная триада: прямохождение (бипедия); кисть, приспособленная к изготовлению орудий; высоко развитый мозг. Момент разделения общей эволюционной линии на ветви, ведущие к современным человекообразным обезьянам и современному человеку. Выделение в семействе гоминид (*Hominidae*) двух основных подсемейств: австралопитецины (*Australopithecinae*): ранние австралопитеки, грацильные австралопитеки, массивные австралопитеки и гоминины (*Homininae*) или «ранние Homo»: «Человек умелый» (*Homo habilis*) и «Человек рудольфский» (*Homo rudolfensis*).

Взгляды на происхождение современного человека – сапиентацию. Сапиентация - процесс возникновения современного вида человека *Homo sapiens*, заключающийся в биологической перестройке (увеличении мозга, округлении черепа, уменьшении размеров лица, появлении подбородочного выступа) и социокультурных новшествах - возникновении искусства, символического поведения, техническом прогрессе, развитии языков. Гипотезы появления людей современного облика: моноцентризм, дицентризм и полицентризм.

Тема 3. Расовая и этническая антропология.

Теория Деникера и Гобино. Расовое многообразие человека. Две тенденции, два подхода к расовому многообразию - моногенизм и полигенизм. Свойства расовых

признаков. Классические признаки расы - Концепции расоведения: типологическая концепция; популяционная концепция; историческая концепция.

Теория Деникера и Гобино. Расовое многообразие человека. Раса как система человеческих популяций, характеризующихся сходством по комплексу определенных наследственных биологических признаков (расовых признаков). В процессе своего возникновения популяции связаны с определенным географическим ареалом и естественной средой.

Две тенденции, два подхода к расовому многообразию - моногенизм и полигенизм. Моногенизм - все люди принадлежат к одному виду, а отличия позволяют выделить лишь разновидности, возникшие из-за различий внешних условий и истории. Полигенизм - разные расы людей произошли от разных видов обезьян.

Свойства расовых признаков: признаки физического строения; признаки, передающиеся по наследству; признаки, выраженность которых в ходе онтогенеза мало зависит от факторов окружающей среды; признаки, связанные с определенным ареалом - зоной распространения; признаки, отличающие одну территориальную группу человека от другой.

Классические признаки расы - признаки внешности (и прежде всего - черты лица); признаки одонтологии, дерматоглифики, молекулярной антропологии и др. Факторы расообразования: приспособление (адаптация); изоляция; метисация; автогенетические процессы. Концепции расоведения: типологическая концепция; популяционная концепция; историческая концепция.

Тема 4. Человек как единство социального и биологического. М. Шелер, Мальтус.

Раздел II. Антропологические парадигмы в основных типах культуры

Тема 5. Основные определения культуры. М.Т. Цицерон, Ф. Энгельс, О. Даль, К. Леви-Строс, А. Тойнби. Исторические типы культуры. Язык и символы культуры, культурные коды, культурные ценности и нормы, инкультурация и социализация.

Тема 6. Человек в индо-буддийской культуре

Арии, Веды, брахманизм, йога, сансара, майя, карма, Брахман, брахман, буддизм, дхарма, нирвана, чань-буддизм, индуизм, реинкарнация, Аюрведа.

Тема 7. Человек в конфуцианско-даосистской культуре

Поднебесная, даосизм, дао, инь, ян, дэн, даосская алхимия, у-вэй, пять движений, совершенно-мудрый, цигун, Лао-Цзы, конфуцианство, цзюнь-цзи, жень, ли, сяо, «Дао дэ цзин».

Тема 8. Человек в христианской культуре

Иудаизм, скрижаль, грехопадение, Страшный суд, искупление, боговоплощение, обожение, богообщение и богопознание, благодать, Богочеловек, ипостась, триединство Бога, вознесение, спасение, Библия, Священное Писание, Священное Предание, Евангелие, апостол, Апокалипсис, католицизм, православие, протестантизм, соборность.

Тема 9. Человек в мусульманской культуре

Ислам, Аллах, Мекка, хиджра, Коран, Сунна, хадис, сура, Шариат, намаз, садака, хадж, умра, Кааба.

Раздел 3. Проблемы родового человека. Экзистенциальные проблемы.

Тема 10. Проблемы телесности в философской антропологии. Тело и телесность как природное явление и как совокупность культурных кодов. Дихотомический и холистический подход к телу. Здоровье и болезнь. Пол и гендер. Гендерные стереотипы, попытки их преодоления и современные гендерные проблемы.

Тема 11. Рациональность человека и его внерациональные характеристики. Разум и рациональность как собственно – человеческие черты. Разум в классической и неклассической философии, в науке и эзотерике. Формы проявления рациональности в поведении человека. Нравственные проблемы рационалистического титанизма. Гносеологические и практические ограничения рациональности. Разум, воля и чувства человека. Воля к жизни и воля к власти. Сознательное и бессознательное в человеке. Основные концепции бессознательного (З.Фрейд, О. Ранк, К.Г. Юнг, К. Хорни, Адлер, Э.Фромм, Г. Маркузе, С. Гроф).

Тема 12. Человек и общество. Человек и Другие. Человек как существо общественное. Формирование индивидуальности человека. Антропология межличностной коммуникации. Проблемы диалога. Человек и такие же. Человек толпы. Одиночество, его виды и способы преодоления.

Тема 13. Проблема человеческой судьбы, возможность свободы. Свобода, необходимость, произвол, воля, иррациональное, экзистенция, фортуна, карма, судьба.

Тема 14. Ценности. Духовный опыт человечества. Потребности человека. Теория Маслоу. Иерархия базовых потребностей. Ценности этические и эстетические. Экзистенциальные состояния человека – вера, надежда, любовь. Смысл жизни.

Тема 15. Культурный код. Культурные коды общения, коммуникация, интеракция, массовая культура, человек толпы, индивидуализация. Бессознательное, либидо, сублимация, эдипов комплекс, архетип, трансперсональная психология, воля к жизни, воля к власти.

Понятие «душа-разум»

Несмотря на терминологические изменения, которые развивались с течением времени, философы, которые рассматривали вопросы человеческой природы, продемонстрировали существенную преемственность в изучаемых ими типах проблем. Как в старом, так и в новом подходе основным фокусом философского интереса была особенность человеческой природы, которая долгое время была центральной для самопонимания. Проще говоря, это признание того, что у людей есть разум, или, в более традиционном смысле, души. Задолго до истории человечества считалось, что душа - это та часть человеческой природы, которая сделала возможными жизнь, движение и чувство. По крайней мере, в XIX веке действительность души горячо оспаривалась в западной философии, обычно во имя науки, особенно потому, что когда-то приписываемые ей жизненные функции постепенно объяснялись нормальными физическими и физиологическими процессами.

Но хотя его защитники больше не применяют этот термин широко, концепция души претерпела. В философии она постепенно совершенствуется до такой степени, что превращается в концепцию ума как той части человеческой природы, в которой находятся интеллектуальные и моральные силы. В то же время многие идеи, традиционно связанные с душой, например бессмертие, были в значительной степени заброшены философией или приписаны религии. Однако среди более широкой публики слово «душа», возможно, более знакомо и понятно, чем разум, особенно как выражение того, что люди считают своей «внутренней реальностью». Поэтому в целях этого обсуждения будут использоваться два термина. в их соответствующих контекстах и, иногда, в сложной форме, «душа-разум».

Задача материализма

Несмотря на вышеупомянутую преемственность между древними и современными философскими представлениями о разуме души, на самом деле между ними существует большая разница. В течение 19-го века давняя концепция ума как существа, отличного от тела, была подвергнута сомнению, в результате чего он (как и концепция души) стал проблематичным новым и довольно радикальным способом. Обращаясь к авторитету естественных наук, задача, поставленная в явно материалистической теории человеческой природы и всех функций, которые традиционно считались «ментальными». Эти события, в свою очередь, помогли определить текущую ситуацию, стоящую перед философской антропологией, в котором он должен решить, следует ли присоединиться к расширяющемуся научному и философскому консенсусу по этим вопросам.

В некотором смысле сам по себе материализм можно трактовать как новый тезис в философской антропологии, и должное внимание будет уделено ему как таковому. Тем не менее, следует также отметить, что философы, которые встают на сторону нового материализма, называют себя не «философскими антропологами», а обычно просто «философами разума». Более того, кажется, что те, кто описывают себя как философские антропологи по-прежнему привержены разработке концепции человеческой личности, которая основывается на представлении о разуме души, а также на различных понятиях интеллектуальной, моральной и духовной жизни, которые традиционно связаны с ним. В качестве такого проекта философская антропология теперь имеет статус того, что, в другом контексте, английский политический теоретик В.Б. Галли назвала «по сути оспариваемой концепцией».

Фундаментальный вопрос между философскими антропологами, которые симпатизируют материализму, и теми, кто этого не делает, заключается в том, должна ли дисциплина поддерживать материалистическую онтологию, если она не должна быть отклонена как «ненаучная». Эта проблема, в свою очередь, поднимает вопрос о том, является ли последовательно материалистической Теория человеческой природы действительно возможна.

Имея дело с этими вопросами, важно признать глубокую связь традиционной философской концепции человеческой природы с интуитивным пониманием, которое люди имеют о себе и о своих собратьях. В этом понимании позиция, известная философам как прямой или «наивный» реализм, хорошо известна. Философы считают его наивным, потому что он утверждает, что люди воспринимают вещи в мире напрямую и без посредничества какого-либо впечатления, идеи или представления. Поскольку в научном мировоззрении не предусмотрено никаких положений о таком прямом восприятии, концепция была отклонена. В более общем смысле, интуитивные различия такого рода

плохо сочетаются с научным мышлением, которое признает факты только тогда, когда все их компоненты могут быть сведены к общему уровню физического процесса. Хотя исторически философия разделяет это недоверие к различиям здравого смысла и не колеблясь переопределяет их собственными конструкциями, современная философская антропология обычно относится к таким интуициям с большим уважением. Он не просто отклоняет их как грубые ошибки и не рассматривает тот факт, что они могут быть несовместимыми с предположениями, сделанными естественными науками, как последнее слово в этой теме. Везде, где это возможно, он пытается вместо этого включить их в оправданную концепцию человеческой природы, которая оставляет работу науки стоящей, хотя и не обязательно в той онтологической структуре, которая, по мнению ученых, необходима.

Существует множество мнений о том, как это лучше всего сделать, но, похоже, они не привлекают внимание многих современных философов.

Как обнаружил Сократ, многие философы считают мир природы и его процессы как минимум интересными, если не более, чем человеческий разум и его причуды. Такое отношение сохранилось до наших дней и, возможно, даже стало более экстремальным. Имя Сократа, однако, предполагает положительное сродство к философской антропологии с гуманизмом как способом мышления, вдохновленным сильным чувством как моральной, так и человеческой важности достижения понимания человеческой природы. Можно также утверждать, что интерес к характеру своего существа был основным мотивом философского исследования в целом. В конце концов, люди не задают больших философских вопросов, прежде всего, в качестве рабочих в специализированной области исследования; скорее они спрашивают их как людей, которые чувствуют необходимость понять свою собственную жизнь в максимально широком контексте. Вполне возможно, что откровенное отождествление философской антропологии с такой степенью гуманного интереса выразило бы ее характер лучше, чем официальное определение ее как подполя в бюрократизированном мире академической философии. Тогда это будет, по сути, философским обоснованием для понимания человеческой природы, которую представляет гуманизм, обычно не предлагая многого в качестве аргумента поддержки.

Ранние концепции души

Самые ранние истоки понятия души спрятаны в далеком доисторическом прошлом. Люди, несомненно, тогда жили, как и большинство других, в состоянии глубокого погружения в окружающий их мир. Это всегда мешало обратить внимание на то, что может быть в самих людях, что позволяет им вообще «иметь мир».

То, что, казалось, поразило этих ранних людей наиболее сильно, было разницей между тем, что живо и что мертво. Это было различие, которое идея души была первоначально разработана, чтобы выразить. Душа была жизненным принципом, и поэтому она рассматривалась как нечто, покидающее тело при смерти. Как указывают различные индоевропейские слова для души, такие как санскритский атман и греческая психика, его часто отождествляли с дыханием; оно было не столько нематериальным, сколько тонкой, ослабленной формой материи

По мере того, как размышления об этих проблемах продвигались вперед, душе были назначены различные функции, которые постепенно стали восприниматься как своего рода контейнер, в котором находились эти функции. Душа была тем, в чем были «человеческие мысли и чувства», и сама была внутренней реальностью каждого человека.

Этот оттенок внутренней жизни сохранился до наших дней. Душа считалась отдельной индивидуальной сущностью - не в отличие от органа тела, но также очень отличалась, потому что ее местоположение в теле не могло быть определено. Кроме того, концепция души казалась знакомой, поскольку о ней говорили так, как люди говорят об обычных «вещах». Похоже, она также была смоделирована на знакомых объектах в том смысле, что в восприятии каждое свойство объекта вне ума соответствует противоположной собственности в уме; к этому присоединилось предположение, что последний каким-то образом воспроизвел первый. Таким образом, каждый разум души стал восприниматься как еще одна сущность в мире, и все же она обладает уникальным качеством сдерживания симулякров других сущностей.

Одним из фактов, которые должен был объяснить разум души, было знание, которое люди имели об окружающем их мире. Однако забывшие ранние люди, возможно, относились к представлению о себе как о «субъектах», они не упускали из виду роль, которую органы чувств играют в восприятии. Иногда думали - и дети все еще часто воображают - что лучи какого-то вида исходят от глаз и встречают другие лучи, исходящие от воспринимаемого объекта на полпути, где предположительно происходит восприятие. В конце концов, однако, восприятие стало пониматься как процесс вне тела, который достигает органа чувств, а затем производит своего рода факсимиле объекта в человеке, орган чувств которого был затронут. Знание, таким образом, является производством копии (или чего-то подобного) в уме объекта, находящегося вне его. То, как и где это произошло, было неизвестно, но различные части тела обычно считались местом восприятия и других функций, которые впоследствии назывались «ментальными».

Когнитивная функция, возложенная таким образом на душу, может быть адресована многим различным видам объектов, и акцент, отданный одному или другому из них, существенно варьируется от одного периода в истории мысли к другому. Мир природы был непосредственным объектом как восприятия, так и мышления, но вскоре Бог стал считаться еще более важным объектом познания. Действительно, знание о Боге в конечном итоге стало рассматриваться некоторыми философами как необходимое условие для любого другого знания, которое может иметь душа, включая знание о мире природы. Еще одним объектом познания души была сама душа; его способность рефлексивно воспринимать себя как объект своего собственного осознания была названа одной из его самых замечательных характеристик.

Из этих трех типов знаний - о внешнем мире, о Боге и о самой душе - это первый, который получил наибольшее внимание со стороны философов. Несмотря на то, что этот интерес будет рассматриваться в этой дискуссии, другие виды знаний будут затронуты в соответствующих контекстах. (Как ни странно, один вид знания о душах или умах других людей не стал главной темой философских дискуссий до позднего времени в современный период, и с тех пор он стал весьма противоречивым; см. Другие умы, проблема. Но если бы у разума души были все эти разные когнитивные способности, он не мог бы быть чисто восприимчивым или пассивным существом. У него была своя собственная спонтанность даже в области познания, где он мог делать выводы о вещах или событиях, не присутствующих непосредственно в пространстве или времени. Еще важнее то, что душа обладает способностью принимать решения и предпринимать действия, и, соответственно, она несет ответственность за моральное качество этих решений и действий. Взаимосвязь между суждениями о моральном качестве действия и другими так называемыми «фактическими» знаниями также широко обсуждалась.

Душа в Древней Греции

Многие мыслители так или иначе внесли свой вклад в философское понимание человеческой природы. Однако в истории западной мысли произошел ряд переломных моментов, которые имеют особое значение для понимания ситуации философской антропологии в настоящее время. Первое из них произошло в Древней Греции и совпало с началом западной философской традиции. Идея души получила свое первое крупное философское утверждение в трехсторонней теории Платона о душе как состоящей из разума, духа и аппетита (см. Ниже Платона). Второй поворотный момент наступил в современный период, между 17-м и 19-м веками, когда Рене Декарт и последующие философы преследовали то, что позже было названо «путем идей», как средство разработки скептических возможностей, присущих моделям сознания, которые они унаследовал от древности. За ними последовали другие, которые пытались реконструировать концепцию ума на совершенно другой основе. Третий такой момент, который произошел в 19-м веке, но продолжается в настоящее время, составил полномасштабный кризис в понимании человечеством самого себя. Значение этого момента настолько важно для жизнеспособности философской антропологии, что этому следует уделить дополнительное внимание.

В греческой мысли душа не рассматривалась с точки зрения дуалистического контраста с телом, и, конечно, не было никакого аналога абсолютистской картезианской концепции ума как «вещи, которая мыслит» среди естественного мира объектов, определяемых исключительно их пространственными свойствами. В мысли Платона и Аристотеля, однако, была четкая философская концепция души как сущности, которая каким-то образом отличается от тела, а также является местом функций, таких как мысль, восприятие и желание. Поскольку душа заключала в себе эти различные функции и поскольку основной интерес этих философов был адресован разуму как единственной функции, которая сделала возможным понимание истинной природы вещей, эти функции стали рассматриваться как различные «части» души. Среди них рациональная душа - по сути, ум - считалась свойственной человеческим существам, и, таким образом, усилия разума, направленные на реализацию своей собственной природы и противодействие отвлекающим ощущениям и желаниям, были основной темой исследования. Тем не менее, с некоторой справедливостью было сказано, что в древнем мире разум души оставался неотъемлемой частью мировой системы; он не был задуман как независимый субъект, который противостоял миру так, как это делал «сознание» в современный период.

Платон

Платон был первым великим философским представителем души на Западе. Он изобразил его рациональную составляющую как правителя, наблюдающего за беспорядком постоянно меняющихся и часто конфликтующих состояний, которые достигают человеческого сознания через восприятие и становятся объектами человеческой привязанности через желание. Он в значительной степени отклонил утверждения об истине, которые были сделаны для восприятия, и вместо этого искал подлинное знание в совершенно другом квартале, который был бы свободен от нестабильности и непостоянства пространственно-временного мира, раскрываемого восприятием. Концепция Платона о таких знаниях находилась под сильным влиянием строгости математических рассуждений и неизменного характера объектов, которым оно адресовано. Такое знание оказалось совершенно независимым от восприятия, достигнув степени необходимости и универсальности, которая была недостижима только эмпирическими методами. Соответственно, правильное дело разумной души мыслилось, а

надлежащие объекты мысли были не конкретными частными частями, а абстрактными сущностями, которые он называл Идеями, или Формами. Такие Идеи делают каждую конкретную вещь такой, какая она есть, и именно понимание этих абстрактных Идеи в их чистой универсальности позволяет душе наводить порядок в хаотическом беспорядке вещей и процессов в мире.

Платон утверждал, что тот тип знания, который принимает Идеи в качестве своего объекта, может быть обобщен на этические вопросы, и, действительно, это было определяющей чертой его мысли. Он ввел концепцию человеческой жизни как усилия по управлению хаосом ощущений и желаний через понимание идеального порядка, который подходит каждому виду бытия. С этой целью человеческая природа должна формироваться в результате строгого обучения, чтобы отличительные способности каждого человека могли быть сформированы для служения в гармоничном целом и в соответствии с требованиями разума. Только разум, который исходит из самого глубокого понимания реальности, должен руководить человеческими делами, в то время как все остальные критерии легитимности, применяемые человеческими обществами, должны уступать ему.

В этих обстоятельствах неудивительно, что концепция человеческой природы, возникшая из работ Платона, имела столь распространенный интеллектуалистический облик. Действительно, разумно сказать, что этот первостепенный упор на интеллект представлял собой точку отсчета для всей западной концепции характера идеально совершенного человека и интеллектуального и морального порядка, в котором должен функционировать такой человек.

6. Фонд оценочных средств для текущего, рубежного и итогового контролей по
итогам освоения дисциплины

(модулей).....39

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

6.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

6.3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

6.4. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Раздел 1. Философская антропология в системе других наук о человеке.	
ОК-1: 3.1; У.1; В.1; ОК-6: 3.2; У.2; В.2; ОК-7: 3.3; У.3; В.3.	
<i>Самостоятельная работа</i>	
<i>Инвариантная часть</i>	<i>Вариативная часть</i>
Самопроверка знания содержания лекций. Работа с учебником. Терминологический минимум (подготовка к понятийному диктанту).	Письменная работа (реферат, эссе), выступление, презентация на семинарском занятии, конференции по предлагаемым темам.
<i>Паспорт оценочных средств по разделу</i>	
<i>Код контролируемой компетенции</i>	<i>Оценочное средство</i>
ОК-1: 3.1; ОК-6: 3.2; ОК-7: 3.3;	Письменная работа (диктант), участие в семинаре. Выступление с докладом, презентацией; участие в дискуссиях.
ОК-1: У.1; ОК-6: У.2; ОК-7: У.3;	Выступление с докладом, презентацией. Участие в дискуссиях, собеседование по проблемам.
ОК-1: В.1; ОК-6: В.2; ОК-7: В.3;	Собеседование (по содержанию лекции или текстов). Письменная работа (эссе) по проблемам и художественным произведениям

Раздел 2. Антропологические парадигмы в основных типах культуры	
Раздел 3. Проблемы родового человека. Экзистенциальные проблемы	
ОК-1: 3.1; У.1; В.1; ОК-6: У.2; У.2; В.2; ОК-7: 3.3; У.3; В.3.	
<i>Самостоятельная работа</i>	
<i>Инвариантная часть</i>	<i>Вариативная часть</i>
Самопроверка знания содержания лекций. Работа с учебником. Терминологический минимум (подготовка к понятийному диктанту).	Письменная работа (реферат, эссе), выступление, презентация на семинарском занятии, конференции по предлагаемым темам.
<i>Паспорт оценочных средств по разделу</i>	
<i>Код контролируемой компетенции</i>	<i>Оценочное средство</i>
ОК-1: 3.1; ОК-6: 3.2; ОК-7: 3.3;	Письменная работа (диктант), участие в семинаре. Выступление с докладом, презентацией; участие в дискуссиях.
ОК-1: У.1; ОК-6: У.2; ОК-7: У.3;	Выступление с докладом, презентацией. Участие в дискуссиях, собеседование по проблемам.
ОК-1: В.1; ОК-6: В.2; ОК-7: В.3;	Собеседование (по содержанию лекции или текстов). Письменная работа (эссе) по проблемам и художественным произведениям

6.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Рабочая программа по дисциплине «Философская антропология» содержит учебные материалы для аудиторной и самостоятельной работы. Он состоит из двух разделов, каждый из которых дает целостное представление об определенной тематической области социальной философии.

Изучение дисциплины предполагает следующие виды учебной деятельности: лекции с мультимедийным сопровождением; практические занятия в форме семинаров; самостоятельное изучение учебной и научной литературы с написанием соответствующего отчета, конспекта; подготовку электронной презентации по темам; экзамен.

Единый порядок начисления баллов для промежуточной модульной аттестации устанавливается «Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов

освоения основных профессиональных образовательных программ в Международном университете в Кыргызстане».

6.4. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Вопросы по «Философской антропологии» и темы для рефератов и докладов

1. Происхождение и сущность человека. Антропосоциогенез.
2. Происхождение рас. Деникер и Гобино. Мальтузианство.
3. Сократ — родоначальник философии человека. Платон. Человек в его диалогах.
4. Религиозная антропология. Креация человека: теологическая версия.
5. Типология человека в философской антропологии: христианская, исламская, и т.д.
6. Антропология о телесных и духовных основаниях личности. «Животное» и «человек» (Ч. Дарвин, К. Маркс и Ф. Энгельс).
7. Аристотель. Человек животное политическое.
8. Энгельс Ф. Происхождение и сущность человека.
9. Марксизм о человеке как винтике производственных отношений.
10. Игровая концепция человека Й.Хейзинги.
11. Картина мира и система ценностей в индо – буддийском типе культуры. Учение о сансаре, карме и спасении.
12. Карма-йога в "Бхагавадгите". Йога как способ совершенствования человека и путь к освобождению.
13. Эзотерические представления о строении человека.
14. Человек в Чань – буддизме. Чань – буддизм как «философия жизни».
15. Аюрведа о здоровье и болезнях человека и о конституциональных типах людей.
16. Человек и общество у Конфуция. Учение о совершенном человеке у Конфуция.
17. Даосская алхимия. Идея и варианты бессмертия в даосской культуре. Учение о совершенномудром человеке в даосизме.
18. «Элементный» состав человека в китайской культуре. Здоровье и судьба человека через призму пяти элементов.
19. Христианское учение о боге, мироустройстве, человеке и его предназначении. Учение о спасении.
20. Христианская концепция человека. Проблема источника греха и ответственности человека.
21. Действие Духа и духа: преображение, благодать.
22. Учение ислама о мире, Боге и человеке. Нравственные ценности ислама.
23. Суфийское представление о человеке.
24. Животное, испытавшее раскаяние (З. Фрейд).
25. Э. Кассирер: «Человек есть символическое животное»
26. Человек, общество и природа. Телесно-душевно-духовное целое.
27. Метафизика и социология человеческого бытия. Попытка метафизического описания. Социологический анализ природы человека.
28. Человек и его основные отношения: Я и Ты (Проблема Другого), Я и Мы (Проблема общества).
29. Человек как субъект культуры. Архаичные и «примитивные культуры».
30. Мифологические культуры. Маргарет Мид, «Культура и мир детства».
31. «Культурное древо» личности. «Мыслящий тростник». Феномен общения.
32. Немецкая антропологическая школа. Кант: «Человек. есть последняя цель» (философская антропология как специфическая область знаний).
33. Дж. Фрезер. «Золотая ветвь».

34. К. Леви-Строс. «Первобытное мышление» и «Структурная антропология».
35. Б. Малиновский. «Магия. Религия. Наука».
36. Лингвистическая антропология.
37. Пропп. Структура русской сказки.
38. Шелер М. Поиски специфичности человеческого бытия. «Человек есть нечто столь обширное.» (философская антропология как философское направление)
39. Психоаналитические концепции человека. З. Фрейд и К. Юнг
40. Э. Фромм. Эдипов комплекс. «Страсти рождены драмой человеческого существования»
41. Человек и бытие. Многомерная сущность человека.
42. Феноменологическая и экзистенциальная философия М. Хайдеггера.
43. М.Бубер и его человек.
44. Экзистенциальная трактовка человеческого бытия. Бытие человека, свобода и ответственность. Небытие, смерть, бессмертие.
45. Фундаментальные характеристики человека: несводимость, непредопределенность, незаменимость и неповторимость, невыразимость.
46. Основопологающие феномены человеческого бытия: любовь, творчество, счастье, труд, игра, вера, смерть, смысл жизни.
47. Проблема «живого человека». Эрос как человеческая страсть.
48. Человек обучающийся. Человек духовный.
49. Человек политический. Методология конструирования «человека политического»
Антропология государственной власти
50. Человек экзистенциальный. Проблема свободы.
51. Модусы человеческого существования. Гедонизм. Бытие и обладание.
Одухотворенность человека. Иерархия ценностей.
52. Любовь— глубинное экзистенциальное переживание. Любовь как предмет философского постижения. Образы любви в разных эпохах.
53. Страсти человеческие. Фрэнсис Бэкон: природа страсти. Рене Декарт: страсти души
Адам Смит: типология страстей. Человек массовый. Массовость как естественное состояние.
54. Философско-антропологическая сущность современной картины мира.
55. Антропологические вопросы Ж. Делеза.
56. Антропология Мерло - Понти
57. Хосе Ортега-и-Гассет. Массы и власть
58. М.Фуко. Археология знания и исчезновение человека.
59. Гуманизм и дегуманизация мира.
60. Тоффлер Э. «Футурошок».

7. Учебно-методическое, информационное и материально-техническое обеспечение дисциплины

Информационное обеспечение дисциплины

Необходимый для учебной работы материал

Список литературы:

Барулин В.С. Основы социально – философской антропологии/В.С. Барулин. – М.: Академкнига,2002.- (Новая философская серия). – 456 с.

Губин В.Д. Философская антропология: учеб пособие для вузов/ В.Д. Губин, Е.Н. Некрасова. – М.: Форум, 2008.- 399 с.

Гуревич П.С. Философская антропология: Учеб. Пособие для вузов. – М.: Nota bene, 2001. - 456 с.

Золотухина – Аболина Е.В. Философская антропология: учеб пособие для вузов/ Е.В. Золотухина – Аболина. – М.: Ростов н/Д.: МарТ, 2006. – (Учебный курс). – 232 с.

Ильин В.В. Философская антропология: учеб. пособие/ В.В. Ильин– М.: КДУ, 2008.- 231 с.

Марков Б.В. Философская антропология: Очерки истории и теории: Учеб. пособие для вузов. - СПб.: Лань, 2007. – 372 с.

Подорога В.А. Феноменология тела: введ. в филос. антропологию: Материалы лекц. курсов 1992 – 1994 гг./ В.А. Подорога.– М.: Ad. Marginem. 1995. – (Философия по краям: Международная коллекция современной мысли: Литература. Искусство. Политика).– (Серия «1/16») – 339 с.

Столярченко В.Е. Антропология – системная наука о человеке: учеб. пособие для вузов/ В.Е. Столярченко, Л.Д. Столярченко. Ростов н/Дону: Феникс.2004.- (Высшее образование). - 379 с.

Философская антропология: Человек многомерный: учебное пособие / С.А. Лебедев, И.А. Бирич, В.Д. Губин и др. ; под ред. С.А. Лебедев. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 352 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117937>

www.ipbookshop.ru

www.kyrleibnet.kg

www.biblioteka.kg

На сайте IUK.KG:

Словарь понятий и терминов;

Электронные тексты философских произведений;

Электронные тексты учебной литературы;

Словари и энциклопедии по философии (электронные тексты);

Список сайтов со специализированными (философскими) электронными библиотеками «Философия в сети».

ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ	Процент интерактивных занятий от объема аудиторных занятий
1) Проведение занятий с использованием слайд-презентаций, видео- аудио- материалов. 2) Организация взаимодействия с обучающимися посредством учебного сайта, электронной почты. 3) Компьютерное тестирование.	Для проведения занятий имеется: 1) специально оборудованный учебный кабинет, соответствующий санитарным и противопожарным нормам, нормам техники безопасности; 2) мультимедийное оборудование (компьютер с выходом в Интернет, проектор, экран или интерактивная доска), любезно	1) Лекции (проблемная, организация дискуссии, использование раздаточного материала) – 50%. 2) Практические занятия (ролевая игра, кейс-технология, тренинги, организация дискуссии, круглый стол, конференция) – 50 %. 3) Экзамен (зачет) (on-line тестирование с

	предоставленное факультетом.	использованием трехуровневой системы оценки формирования компетенций) – 50 %.
--	------------------------------	---