

**НЕКОММЕРЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
УЧЕБНО-НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ КОМПЛЕКС
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ КЫРГЫЗСТАНА»**

«СОГЛАСОВАНО»

Проректор по учебно-
административной работе
НОУ УНПК «МУК»
к.ю.н., доц. Карабалаева С.Б.

«15» Сентября 2020 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор НОУ УНПК «МУК»,
к.т.н., доцент Сагченко Е.Ю.

«15» Сентября 2020 г.

УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

Название дисциплины: «Философия»

Название и код направления подготовки: «Юриспруденция» -530500

Квалификация выпускника: Бакалавр

Форма обучения: Очная

Составитель: к.ф.н., доц. Бейшембаева А.Р.

**График проведения модулей
1 семестр**

Неделя	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Лекция	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Семинар	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

«РАССМОТРЕНО»

на заседании кафедры
«Социальная работа и
Социально-гуманитарные науки»
НОУ УНПК «МУК»

Протокол № 2
от «15» Сентября 2020 г.

Зав.кафедрой, к.с.н., и.о. доц.
Молдокеева Ж.Ф. [подпись]

«ОДОБРЕНО»

На заседании учебно-методического

объединения НОУ УНПК «МУК»

Протокол № 5
от «15» Сентября 2020 г.

Председатель Учебно-методического
объединения
Магвеева Т.В. [подпись]

Директор Научной библиотеки
НОУ УНПК «МУК»
Асанова Ж.Ш. [подпись]

Структура УМК дисциплины

1.1. Методика разработки рабочей программы дисциплины

Рабочая программа дисциплины

1.2 Методическая разработка лекционных занятий

1.3 Методическое обеспечение семинарских (практических, лабораторных) занятий.

1.4 Комплект демонстрационного и вспомогательного материала

1.5 Методика организации самостоятельной работы студентов

1.6 Методические указания по выполнению проектов

1.7 Контрольно-измерительные материалы

- Материалы текущего, рубежного и итогового контроля в соответствии с этапами проведения модулей и балльно-рейтинговой оценкой достижений студентов
- распределение рейтинговых баллов по видам контроля;
- критерии оценки по каждому заданию и виду контроля

1.8 Методические материалы для самоконтроля и систематического контроля преподавателем результативности изучения дисциплины

- Вопросы по темам для самоконтроля студентов;
- Тестовые вопросы для контроля результативности изучения дисциплины подготовки студентами;

1.9 Образовательные технологии

1.10 Карта учебно-методической обеспеченности дисциплины

Syllabus

Глоссарий

Курс - 1

Семестр - 1

Количество учебных недель в семестре - 16

Форма итогового контроля - экзамен

Число кредитов - 4

Всего часов по учебному плану - 120

Всего часов по учебному плану 120	Количество академических часов							
	Очная				Дистанционная			
	лек	пр (сем)	лаб	срс	лек	пр (сем)	лаб	срс
	32	32		56	-	-	-	-

Курсовая работа (проект)	-						

1. Общие положения

1. Дисциплина «Философия» относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла направления подготовки вышеуказанных направлений и адресована студентам 1 курса (1 семестр) очной обучения. Дисциплина реализуется кафедрой социально-гуманитарных наук и естественнонаучных дисциплин. Представленный учебно-методический комплекс по дисциплине «Философия» актуален и своевременен, так как он предназначен в основе своей для организации самостоятельной работы студентов. При этом данный учебно-методический комплекс предназначен для всех специальностей Международного университета КР. Структура учебно-методического комплекса (УМК) построена таким образом, что он охватывает область философского знания в том объеме, который соответствует требованиям высшей школы. Кроме того, большое внимание здесь уделяется самостоятельной подготовке студентов. УМК снабжен обширным списком современной учебной литературы и работами классиков философской мысли.

Разработанный УМК будет способствовать более углубленному и универсальному пониманию студентами философских проблем при самостоятельной подготовке изучаемой дисциплины. Изучение философии способствует сохранению и развитию способности человека к осознанию оснований своих чувств, желаний, действий, которые позволяют ему изменять мир и свое мышление, которое время от времени создает новые средства для улучшения жизни и теории для ее объяснения.

1.1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:

универсальные: - общенаучные (ОК):

общекультурные (ОК):

Компетенции	Содержание
ОК-1	умеет системно мыслить, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, способен определить цели и выбор путей ее достижения, умеет выявлять международно-политические и дипломатические смыслы проблем;
ОК-2	умеет логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь;
ОК-7	умеет критически оценивать свои достоинства и недостатки, способен наметить пути выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков;
ОК-10	способен анализировать социально значимые проблемы и процессы;
ОК-12	способен понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, а также осознает опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдает основные требования информационной безопасности;
ОК-16	способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия, а также место и роль человека в историческом процессе политической организации общества;
ОК-17	способен понимать и анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы современности;
ОК-19	осознает роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации;
ОК-20	готов принять нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе;
ОК-21	имеет знания и понимания гражданских основ будущей профессиональной деятельности;

ОК-25	готов и стремится к совершенствованию общества на принципах гуманизма, свободы демократии;
ОК-30	настроен на развитие креативности мышления, профессиональной инициативы и инициацию позитивных перемен;
ОК-31	владеет этикой международного и межличностного общения, а также этикой эмоциональной саморегуляции;
ОК-32	готов принять на себя ответственность и проявить лидерские качества.

инструментальные (ИК):

ИК-14	умеет работать с материалами средств массовой информации, составлять обзоры прессы по заданным темам, находить, собирать и первично обобщать фактический материал на иностранных языках, делая обоснованные выводы
социально-личностными и общекультурными (СЛК):	
СЛК-1	знает и понимает логически глобальные процессы и развитие всемирно-политической системы международных отношений в их исторической, экономической и правовой обусловленности;
СЛК-3	понимает структуру и содержание глобальных процессов научно-технологических инноваций и перспектив изменения в них места и роли Кыргызстана;
СЛК-4	ориентируется грамотно в мировых экономических, экологических, демографических, миграционных процессах, понимает механизмы взаимовлияния планетарной среды, мировой экономики и мировой политики.

1.2. Цель преподавания дисциплины:

Курс дисциплины «Философия» ставит своей целью в первую очередь ввести обучаемого в философскую проблематику. Основная задача – способствовать созданию у студентов целостного системного представления о мире и месте в нем человека, а также формировать и развивать философское мировоззрение и мироощущение.

К **целям** дисциплины «Философия» относятся:

1. изучение основных этапов истории философии с древнейших времен до наших дней;
2. ознакомление обучаемого с основными категориями, принципами и положениями философии;
3. выработка навыков непредвзятой и многомерной оценки философских, культурных и научных течений, направлений и школ;
4. формирование способностей к выявлению экологического и космопланетарного аспектов изучаемых вопросов и проблем;
5. привитие студенту нравственных и ценностных ориентиров;
6. обучение студента приемам ведения дискуссии и диалога;
7. формирование у студента критических и объективных представлений и понимания фактов и событий текущей жизни.

1.3. Задачи преподавания дисциплины:

Гуманитарная подготовка на основе усвоения достижений мировой и отечественной философии в ее многомерности и целостности, лишенной догматизма и идеологической тенденциозности, ориентированной на интеллектуальное и нравственное развитие личности, выработку профессионально значимых качеств личности подразумевает под собой следующие **задачи**:

- 1) формирование представлений о роли философии в жизни человека и общества;
- 2) формирование знаний об основных принципах и методах мышления и познания;

- 3) стимулирование потребности в философских оценках фактов и событий как прошлого, так и настоящего;
- 4) ознакомление студента с основными способами отношения человека к миру, его нравственным и эстетическим ценностям;
- 5) полное хронологическое усвоение единства мирового историко-культурного, общественно-экономического и политического процесса при одновременном признании разнообразия его форм;
- 6) формирование у студентов умений и навыков устных выступлений с докладами и письменного оформления рефератов.

Дисциплина «Философия» в системе общегуманитарного образования

Дисциплина «Философия» состоит из двух основных частей: исторической и теоретической. В процессе освоения историко-философского раздела студенты знакомятся с процессом и закономерностями смены различных типов познания и осознания действительности в истории человечества, которые объективно обусловлены спецификой цивилизации и культуры как отдельных стран и регионов, так и целых цивилизационных конгломератов, вне зависимости от исторических эпох, их сопровождающих.

Теоретическая часть дисциплины включает в себя курс проблематики основных вопросов бытия и познания, рассматриваемых как в рефлексивном, так и в ценностном плане. Также особое внимание уделяется реализации принципов адекватности и взаимодополняемости в рассмотрении различных концепций по отдельным проблемам философского знания.

Основные знания, умения и навыки, которыми студент должен овладеть в результате изучения дисциплины:

- ✓ сформировать понимание предмета философии и её роли в истории общества;
- ✓ показать знания основных этапов развития мировой философской мысли;
- ✓ владеть навыками философского анализа и уметь их использовать в своей будущей профессиональной деятельности;
- ✓ уметь обосновать свою мировоззренческую и гражданскую позицию;
- ✓ иметь представление об особенностях современной цивилизации и глобальных процессах в современном мире.

1.4. Взаимосвязь учебных дисциплин (пререквизиты и постреквизиты):

Указать на конкретную и обязательную последовательность и преемственность в изучении дисциплин.

Настоящая дисциплина относится к числу дисциплин Общего цикла и блоку дисциплин, к базовой части и гуманитарному циклу учебного плана университета, обеспечивающих подготовку бакалавра по вышеуказанным направлениям.

Учебная дисциплина «Философия» (индекс ОО – общеобразовательные дисциплины) является обязательным предметом. Содержание курсов соответствует требованиям Государственного образовательного стандарта на компетентностной основе.

Для освоения учебной дисциплины, студенты должны владеть следующими знаниями и компетенциями:

- знать историю, литературу и обществознание в объеме средней школы;

□ иметь общее представление об основных проблемах и понятиях философии на уровне школьной программы.

Пререквизитами данной дисциплины являются предметы, изучаемые в школьной программе выпускных классов.

Постреквизитами дисциплины «Философия» являются:

- «Политология», «Отечественная история»».

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении следующих дисциплин:

В результате освоения дисциплины студент должен:

- **Знать:** предпосылки возникновения философии; базовые философские категории; основные философские школы, направления и их представителей от древности до современности); содержание традиционных и современных философских дискурсов; вариативность парадигм западной и восточной философской мысли; специфику развития русской философии; основы методологии научно-философского познания; комплекс основных философских проблем и решений, предлагавшихся философами;
- **Уметь:** понимать и анализировать философские тексты с опорой на комментарии из специальной литературы; давать аргументированные оценочные суждения по различным философским концепциям; критически воспринимать варианты философско-мировоззренческих подходов к осмыслению идеалов, ценностей, норм; самостоятельно формулировать и высказывать отношение к гуманистическим ценностям; применять философские знания для решения профессиональных вопросов и жизненных проблем;
- **Иметь навыки** (приобрести опыт): использования философского понятийного аппарата; применения научно-философской методологии для усвоения новых знаний и расширения познавательной деятельности; владения способами реализации приобретенных знаний; использования навыков философствования в различных коммуникациях; транслирования творческого отношения к жизненным проблемам и профессиональным задачам; отстаивания гуманистической жизненной позиции.

1.4. Результаты обучения:

- **РО-1** - Знает о движущих силах и закономерностях исторического процесса, о месте и роли человека в историческом процессе и обществе, понимает роль гуманистических ценностей в сохранении и развитии современной цивилизации.

РО-1=ОК-16+ОК-19+ОК-32

ОК-16	способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия, а также место и роль человека в историческом процессе и политической организации общества;
ОК-19	осознает роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации;
ОК-32	готов принять на себя ответственность и проявить лидерские качества.

- **РО-2** – Умеет системно мыслить, обобщать, анализировать информацию, выявлять международно-политические и дипломатические смыслы проблем, логически верно и аргументированно строить устную и письменную речь, а также применять компьютерные технологии для решения профессиональных задач.

РО-2=ОК-1+ОК-2+ОК-8+ИК-2

ОК-1	умеет системно мыслить, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, способен определить цели и выбор путей ее достижения, умеет выявлять международно-политические и дипломатические смыслы проблем;
ОК-2	умеет логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь;
ОК-8	осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности
ИК-2	умеет применять компьютерные технологии на уровне пользователя для решения профессиональных задач.

- **РО -3-** Умеет критически оценивать свои достоинства и недостатки, способен наметить пути и средства для их развития, понимает социальную значимость своей будущей профессии.

РО-3=ОК-7+ОК-8+ОК-30

ОК-7	умеет критически оценивать свои достоинства и недостатки, способен наметить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков;
ОК-8	осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности
ОК- 30	настроен на развитие креативности мышления, профессиональной инициативы, инициацию позитивных перемен

- **РО-4** - Владеет навыками использования основных положений и методов социальных, гуманитарных и экономических наук при решении профессиональных задач и понимает их влияние на проблемы и процессы на национальную безопасность Кыргызстана.

РО-4=ОК-9+ОК-10+ОК-20+СЛК-2+СЛК-13

ОК-9	владеет навыками использования основных положений и методов социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач, стремится найти практическое применение своим научно-обоснованным выводам, наблюдениям и опыту, полученных в результате познавательной профессиональной деятельности в сфере мировой политики и международных отношений;
ОК-10	способен анализировать социально значимые проблемы и процессы;
ОК-20	готов принять нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе;
СЛК-2	владеет навыками слежения за динамикой развития основных характеристик международной безопасности и понимает их влияние на национальную безопасность Кыргызстана;
СЛК-13	знает этапы становления и понимает тенденции развития Содружества Независимых Государств.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста; <p><u>В результате освоения дисциплины студент должен знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; - основы философского учения о бытии; - сущность процесса познания; 	<p><u>Формы контроля обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - домашние задания проблемного характера; - практические задания по работе с оригинальными текстами; - подготовка и защита групповых заданий проектного характера; - тестовые задания по соответствующим темам. <p><u>Методы оценки результатов обучения:</u></p>

<ul style="list-style-type: none"> - основы научной, философской и религиозной картин мира; - об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; - о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий; 	<ul style="list-style-type: none"> – мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; – накопительная оценка
---	---

Таблица 2.1.

№ Темы	Наименование тем и разделов по дисциплине	Вид контроля	Компетенции
	1 семестр 1 модуль	Текущий контроль	
1.	Философия и ее роль в жизни общества.	<i>Фронтальный опрос</i>	
2.	Основные школы философии, этапы её исторического развития.	<i>Фронтальный опрос</i>	
3.	Философия Древнего мира	<i>Фронтальный опрос</i>	
4.	Философия Средневековья и Возрождения	<i>Фронтальный опрос</i>	
5.	Философия Нового времени и эпохи Просвещения	<i>Фронтальный опрос</i>	
6.	Современная философия. Национальная философия.	<i>Фронтальный опрос</i>	
	1 семестр 2 модуль		
7.	Онтология как учение о бытии. Атрибуты материи. Сознание, его сущность и происхождение	<i>Фронтальный опрос Индивидуальное задание</i>	
8.	Теория познания. Проблема познаваемости мира. Научная картина мира.	<i>Фронтальный опрос Индивидуальное задание</i>	ОК-1, ОК-2, ОК-7, ОК-10, ОК-12, ОК-16, ОК-16, ОК-17, ОК-19, ОК-20, ОК-21, ОК-25, ОК-30, ОК-31, ОК-35;
		Текущий контроль	
9.	Социальная философия: ее статус, функции, логика развития. Этика и социальная философия.	<i>Фронтальный опрос Решение задач</i>	ИК-14;
10.	Учение об обществе.	<i>Фронтальный опрос Контрольная работа Решение задач</i>	СЛК-1, СЛК-3, СЛК-4.
11.	Экономическая сфера жизни общества	<i>Фронтальный опрос Контрольная работа Решение задач</i>	

	1 семестр 4 модуля		
12.	Политическая сфера жизни общества.	<i>Тестирование</i> <i>Решение задач</i>	
13.	Духовная сфера жизни общества.	<i>Фронтальный опрос</i>	
14.	Антропология – учение о человеке. Антропосоциогенез.	<i>Контрольная работа</i>	
15.	Аксиология – учение о ценностях.	<i>Решение задач</i>	
16.	Место философии в духовной культуре и ее значение	<i>Фронтальный опрос</i>	
		Текущий контроль	
		Текущий контроль	
	Семестровый (итоговый) контроль	Письменный экзамен	

Общая трудоемкость дисциплины в семестре по реализуемым формам

Таблица 2.2

№ п/п	Порядковый номер темы дисциплины (Тема №)	Количество академических часов							
		Очная							
		Лек.	Сем	Лаб.	СРС	Лек.	Сем.	Лаб.	СРС
1-модуль									
1	Тема №1 Предмет, метод, функции и структура философии	2	2	-	4				
2	Тема №2 Основные школы философии, этапы её исторического развития.	2	2	-	4				
3	Тема №3 Философия Древнего Мира	2	2	-	4				
4	Тема № 4 Средневековая философия Востока и Запада	2	2	-	4				
2 - модуль									
5	Тема № 5 Философия Нового времени и эпохи Просвещения	2	2	-	4				

6	Тема №6 Современная философия. Национальная философия.	2	2	-	4				
7	Тема № 7Онтология как учение о бытии. Атрибуты материи. Сознание, его сущность и происхождение.	2	2	-	2				
8	Тема № 4 Теория познания. Проблема познаваемости мира. Научная картина мира.	2	2	-	2				
3-модуль									
9	Тема № 9 Социальная философия: ее статус, функции, логика развития. Этика и социальная философия.	2	2	-	4				
10	Тема №10 Учение об обществе.	2	2	-	4				
11	Тема № 11 Экономическая сфера жизни общества.	2	2	-	4				
12	Тема № 12 Политическая сфера жизни общества.	2	2	-	4				
4 - модуль									
13	Тема №13 Духовная сфера жизни общества.	2	2	-	4				
14	Тема №14 Антропология – учение о человеке. Антропосоциогенез.	2	2	-	2				
15	Тема № 15 Аксиология – учение о ценностях.	2	2	-	4				
16	Тема № 16 Место философии в духовной культуре и ее значение.	2	2	-	2				
	Общий объем учебной нагрузки (в часах)								
	Всего часов:	32	32	-	56				

4.Тематика, формы выполнения и критерии оценки СРС

Формы выполнения СРС	Критерии оценки СРС	Количество баллов (Максимальный балл)
1-модуль		

<p>1. 1. Творческое задание: написать эссе по заданной проблеме.Прокомментируйте призыв А.Уайтхеда: «Сейчас философия должна выполнить свою главную функцию. Она обязана искать мировоззрение, способное спасти от гибели людей, для которых дороги ценности, выходящие за рамки удовлетворения животных потребностей».</p>		2			
<p>2. Проинтерпретировать 11 афоризмов Конфуция:</p> <p>I. Учитель сказал: «Я передаю, а не сочиняю. Я верю в древность и люблю ее».</p> <p>II. Если в человеке естество затмит воспитанность, получится дикарь, а если воспитанность затмит естество, получится знаток писаний. Лишь тот, в ком естество и воспитанность пребывает в равновесии, может считаться достойным мужем.</p> <p>III. Каждый может стать благородным мужем. Нужно только решиться им стать.</p> <p>IV. Не познав себя, нельзя стать благородным мужем. Не познав должного, нельзя обрести опору в жизни. Не научившись понимать истинный смысл слов, нельзя знать людей.</p> <p>V. Даже в обществе двух человек я непременно найду, чему у них поучиться. Достоинствам их я постараюсь подражать, а на их недостатках сам буду учиться.</p> <p>VI. Превозмогать себя и возвращаться к должному в себе - вот что такое истинная человечность. Быть человечным или не быть - это зависит только от нас самих.</p> <p>VII. Люди в древности не любили много говорить. Они считали позором для себя не поспевать за собственными словами.</p> <p>III. Человек расширяет Путь, а не Путь расширяет человека.</p> <p>IX. Если человек тверд, решителен, прост и несловоохотлив, то он уже близок к человечности.</p> <p>X. Секрет доброго правления: правитель да будет правителем, подданный - подданным, отец - отцом, а сын - сыном.</p> <p>XI. Благородный муж помогает людям увидеть доброе в себе и не поучает людей видеть в себе дурное. А низкий человек поступает наоборот.</p>	Проверка интерпретаций	2			
<p>3. Проведите письменно сравнительный анализ основных положений конфуцианства и буддизма.</p>		2			
<p>4. Заполнить таблицу:</p> <table border="1" data-bbox="204 1877 821 1989"> <tr> <td data-bbox="204 1877 411 1989">Основные проблемы философии</td> <td data-bbox="411 1877 619 1989">Древняя Индия</td> <td data-bbox="619 1877 821 1989">Древний Китай</td> </tr> </table>	Основные проблемы философии	Древняя Индия	Древний Китай	Проверка таблицы	2
Основные проблемы философии	Древняя Индия	Древний Китай			
<p>5. Подготовка к семинару «Золотой век» античности». Законспектировать материалы по теме в</p>	Проверка заданий	2			

соответствии с заданным планом. Выполнить задания.				
6. Написать опорный конспект: «Проблема обоснования бытия Бога (Августин, Фома Аквинский, Ансельм Кентерберийский)».			Проверка конспектов	2
7. Составить глоссарий по теме «Человек – сознание – познание»			Проверка глоссария	2
8. Написать эссе на тему «Религия как форма мировоззрения»			Проверка эссе	2
8. Философская концепция человека – основа наук о человеке. 1. Подготовка к семинару «Круг основных проблем философской антропологии»			Проверка заданий	2
9. Заполнить таблицу для систематизации учебного материала.			Проверка таблицы	2
Философ	Философское направление	Философские взгляды, проблемы		
Ф. Бекон				
Р. Декарт				
Б. Спиноза				
Г. Лейбниц				
Т. Гоббс				
Дж. Локк				
Дж. Беркли Д. Юм				
10. Подготовка к семинару «Немецкая классическая философия». Законспектировать материалы по теме в соответствии с заданным планом. Выполнить задания.			Проверка заданий	2
11. Индивидуальное задание критически-творческого уровня <i>Как вы думаете, почему Михаил Булгаков в романе «Мастер и Маргарита» поместил Канта в ад? Прочтите роман и напишите небольшую письменную работу на тему сложных взаимоотношений Канта-человека с Богом, Канта-философа с христианской религией и церковью. Что это за шестое доказательство бытия бога Канта, о котором говорит Воланд в «Мастере и Маргарите».</i>			Проверка эссе	2
12. Составить глоссарий терминов и категорий по теме (не менее 20).			Проверка глоссария	1

<p>13. Написать реферат на одну из заданных тем</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Метафизика «всеединства» В.Соловьева.</i> • <i>Экзистенциально-религиозная философия Н.Бердяева.</i> • <i>Философия заманизма.</i> • <i>Идеи акынов-демократов (Тоголок Молдо, Токтогул Сатылканов)</i> • <i>Учение Л.Н.Толстого о смысле жизни, нравственности.</i> • <i>Космическая этика К.Циолковского.</i> • <i>Теория ноосферы В.Вернадского.</i> 	<p>Проверка рефератов</p>	<p>2</p>

2-модуль

<p>14. Заполнить таблицу для систематизации учебного материала.</p>			<p>Проверка таблицы</p>	
Автор	Содержание высказывания	Ваш комментарий, анализ высказываний		4
Гераклит	«На входящих в те же самые реки притекают в один раз одни, другой раз другие воды»			
Демокрит	«Ничто не возникает из несуществующего и ничто не разрушается в несуществующее»			
Кратил	«В одну реку невозможно войти и единожды»			
Зенон Элейский	«То, что движется, не движется ни в том месте, где оно есть, ни в том, где его нет...»			
В. Освальд	«Энергия является единственной субстанцией всего существующего»			
Дж. Джинс	«Вселенная живет своей жизнью и идет по дороге от рождения к смерти...»			
Ф. Энгельс	«Материя без движения также немыслима как и движение без материи»			

А. Эйнштейн	«...Согласно же теории относительности, вместе с вещами исчезли бы и пространство, и время»				
15. Написать эссе «Что представляет собой окружающий мир: хаос или порядок?» или «Что такое субъективное время?»			Проверка эссе	2	
16. Составить и заполнить согласно самостоятельно выбранным критериям сравнительную таблицу «Различие в подходах к пространству и времени». Покажите, в чем различие в подходах к пространству и времени: а) субъективного идеализма; б) объективного идеализма; в) метафизического материализма; г) диалектического материализма.			Проверка таблицы	2	
17. Подготовить презентации «Мировые религии» по плану 1. История возникновения (условия, время, место, основатели). 2. Общая характеристика канонического источника. 3. Главные догматы религии. 4. Современное состояние вида религии в мире.			Проверка презентации	4	
18. Составить схемо-конспективное изложение категорий диалектики «часть-целое», «необходимость-случайность», «сущность - явление», «единичное - общее», «содержание - форма».			Проверка схемы	2	
19. Подготовить реферат к теме «Человек – сознание – познание» <i>Примерный перечень тем для подготовки рефератов:</i> • Ложь и заблуждение • Антропосоциогенез и его основные факторы • Современная постановка проблемы сознания • Современная постановка проблемы познания • Современная постановка проблемы истины (правдоподобия) • Познание и внутренний мир человека • Сознание – фактор управления поведением (функциональный аспект).			Проверка рефератов	2	
20. Составить глоссарий по теме «Человек – сознание – познание» (не менее 20 терминов).			Проверка глоссария	2	
21. Написать мини-рассуждение на тему «Ложь, дезинформация, заблуждение».			Проверка эссе	2	
22. Составить таблицу сходства и отличий философской, научной религиозной картин мира .			Проверка таблицы	2	

23. Подготовка к семинару «Круг основных проблем философской антропологии». Законспектировать материалы по теме в соответствии заданным планом. Выполнить задания.	Проверка конспекта	2
24. Написать аргументированное эссе «Свобода есть осознанная необходимость» (Б.Спиноза).	Проверка эссе	2
25. Заполнить сравнительную таблицу «Понимание свободы на разных этапах становления философской мысли».	Проверка таблицы	2

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Оцениванию подлежат:

- оформленные в рабочей тетради студента в письменном виде ответы на задания;
- устные ответы студентов на учебном занятии;
- представленные и защищенные на учебном занятии презентации студентов.

Оценивание производится согласно Методическим рекомендациям по подготовке того или иного вида задания, изложенным в данном учебно-методическом пособии.

За каждый вид работы выставлено максимальное количество баллов, которое засчитывается при суммировании баллов всех видов работ студента на занятии и выставлении оценки.

Оценка за СРС может выставляться отдельно как за самостоятельный вид работы и как за часть работы на учебном занятии.

К самостоятельному виду работы относятся материалы электронных презентаций, рефераты и их защита.

5.Критерии для текущего, рубежного и итогового контроля достижений студентов

При оценивании результатов обучения: знания, умения, навыки или опыта деятельности (владения) в процессе формирования заявленных компетенций используются различные формы оценочных средств текущего, рубежного и итогового контроля, приведенные в табл. 5.1.

Таблица 5.1

Форма контроля	Сумма баллов
Модуль I	
Контроль <i>в том числе:</i>	
- Текущий контроль (СРС обобщающего творческого характера)а	0-10
- Рубежный контроль(устная работа)	0-20
Сумма баллов по I модулю	0-30
Модуль II	
Контроль <i>в том числе:</i>	
-Текущий контроль (СРС обобщающего творческого характера)а	0-10
- Рубежный контроль(устная работа)	0-20
Сумма баллов по II модулю	0-30
Итоговый контроль	

Итоговый контроль (письменная работа)	0-40
Сумма баллов:	100

Итоговое распределение баллов по текущему и итоговому контролю

Форма контроля	Сумма баллов
Неудовлетворительно	0-54
Удовлетворительно	55-69
Хорошо	70-84
Отлично	85-100

В рамках, текущего контроля в рейтинговых баллах оцениваются все виды работы студента, предусмотренные рабочей учебной программой по дисциплине.

Аттестация проходит в виде *текущего и рубежного* контроля.

Текущий контроль проводится с целью объективной оценки качества освоения программ учебных дисциплин (модулей), а также стимулирования учебной работы студентов, мониторинга результатов образовательной деятельности, подготовки к рубежному контролю и обеспечения максимальной эффективности учебно- воспитательного процесса.

Форма оперативного контроля выбирается преподавателем исходя из методической целесообразности, специфики учебной дисциплины.

Критерии оценки текущего контроля

Работа каждого студента на практических занятиях оценивается преподавателем в баллах, определенных из суммы которых формируется оценка за устный опрос в каждом модуле текущего контроля.

Таблица 5.2.

Уровни сформированных компетенций	Сумма баллов
уровень освоения студентом материала, предусмотренного учебной программой по дисциплине	0-2
умения студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач	0-2
проверка и оценка выполнения практических и домашних заданий	0-2
активность на занятиях, устное собеседование, письменные и устные опросы	0-2
проверки посещения студентами аудиторных занятий и отработок пропущенных занятий	0-2
Итого баллов:	10

Рубежный (промежуточный) контроль успеваемости студентов осуществляется по каждому дисциплинарному модулю дисциплины в сроки, установленные графиком учебного процесса.

Рубежный контроль является контрольной точкой по завершению темы или раздела учебной дисциплины (модуля) и проводится с целью комплексной оценки уровня освоения программного материала.

Рубежный контроль проводится в форме письменной работы и устной работы. Формирование фонда оценочных средств, включая разработку контрольно-измерительных материалов, используемых для проведения текущего контроля успеваемости, обеспечивает преподаватель.

Критерии оценки рубежного контроля

Таблица 5.3.

Уровни сформированных компетенций	Сумма баллов
20 (двадцать) баллов выставляются студенту, выявившему систематизированные, глубокие и полные знания по всем вопросам темы занятия, умевшему логически правильно и последовательно излагать ответ на вопросы,	20
17 (семнадцать) баллов выставляется студенту, который твердо знает программный материал дисциплины, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет знания для решения практических задач, грамотно излагает ответ, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности.	0-17
15 (пятнадцать) баллов выставляется студенту, выявившему систематизированные, глубокие и полные знания по всем вопросам темы занятия, умевшему логически правильно и последовательно излагать ответ на вопросы, но допустившему в ответе незначительные погрешности (неточные выражения, существенные неточности в терминологии).	0-15
12 (двенадцать) баллов выставляется студенту, выявившему систематизированные, глубокие и полные знания по всем вопросам темы занятия, умевшему логически правильно и последовательно излагать ответ на вопросы, но допустившему в ответе погрешности и несущественные ошибки, неточные выражения, некоторые неточности в терминологии.	0-12
10 (десять) баллов выставляется студенту, выявившему достаточно полные и систематизированные знания по всем вопросам темы занятия, умевшему правильно излагать ответ на вопросы, но допустившему в ответе погрешности и несущественные ошибки (недостаточно продуманный план ответа, неточные определения понятий, неточности в формировании принципов строения ответа).	0-10
8 (восемь) баллов выставляется студенту, выявившему достаточные знания, умеющему излагать ответ на вопросы и выделять в нем главное, но допустившему в ответе погрешности и несущественные ошибки, неточные выражения, некоторые неточности в терминологии.	0-8
6 (шесть) баллов выставляется студенту, усвоившему основной объем знаний в рамках темы занятия, удовлетворительно владеющему терминологией, но допустившего непоследовательность в изложении ответов на вопросы, незнание определений и сущности некоторых понятий, проявившему затруднения в ответах.	0-6
5 (пять) баллов, выставляется студенту, выявивший неполный объем знаний в рамках темы занятия, обнаруживший существенные проблемы в усвоении	0-5

материала темы занятия, проявивший недостаточную содержательность и логическую последовательность в изложении ответа на вопросы.	
3 (три) балла, выставляется студенту, обнаружившему проблемы в знаниях или отсутствие знаний по значительной части материала учебной программы,	0-3
1 (один) балл, не зачтено выставляется студенту, обнаружившему проблемы в знаниях или отсутствие знаний по значительной части материала учебной программы, допускающему грубые ошибки в изложении ответа, не владеющему терминологией.	0-1
0 (ноль) баллов, студент не демонстрирует знаний, умений и навыков, достаточных для получения оценки	0-10

На рубежном контроле успеваемости студент при желании имеет возможность повысить текущую оценку за счет демонстрации индивидуальных учебных/научных достижений.

Итоги (модуля) успеваемости фиксируются в ведомостях.

Отлично – 25 -30 баллов (по 30-балльной шкале);

«Отлично» - теоретическое содержание дисциплины освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

Хорошо – 21-25 баллов (по 30-балльной шкале);

«Хорошо» - теоретическое содержание дисциплины освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному, однако есть несколько незначительных ошибок.

Удовлетворительно – 16-20 баллов (по 30-балльной шкале);

«Удовлетворительно» - теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.

Неудовлетворительно - 0-16 баллов (по 30-балльной шкале) -

«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание дисциплины не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом дисциплины не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий.

Итоговый контроль проводится в виде экзамена.

Выставление итоговой рейтинговой оценки, включая рейтинговые баллы за выполненную самостоятельную работу студента обобщающего творческого характера.

Итоговый контроль проводится в письменной форме по билетам, которые утверждены кафедрой. Используется балльная система оценки уровня знаний. Она имеет следующие критерии

Критерии оценки итогового контроля

Таблица 5.4.

Уровни сформированных компетенций	Сумма баллов
Студент не знает значительной части материала по дисциплине, допускает существенные ошибки в ответах, не может решить практические задачи или решает их с затруднениями.	0-5
Студент имеет знания только основного материала, но не усвоил его детали, испытывает затруднения при решении практических задач.	6-11
В ответах на поставленные вопросы студентом допущены неточности, даны недостаточно правильные формулировки, нарушена последовательность в изложении программного	12-20
Студент имеет знания и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения практических задач, не умеет доказательно обосновывать свои суждения.	20-24
Студент твердо знает программный материал дисциплины, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет знания для решения практических задач, грамотно излагает ответ, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности.	25-32
Студент глубоко и прочно освоил теоретический и практический материал дисциплины. Грамотное и логическое изложение ответа Задание выполнено в полном объеме и без ошибок.	32-40
Итого баллов:	40

5.1 Контрольные вопросы и задания для проведения рубежного контроля

Преподавателем разрабатываются задания для текущего и рубежного контроля. Текущий контроль осуществляется во время семинарских (практических или лабораторных) занятий.

Содержание и структура заданий к модулям должны соответствовать требованиям учебно-методического совета и учебно-методической комиссии университета.

5.2 Контрольные вопросы итогового контроля

Содержание и структура заданий к итоговому контролю должны соответствовать требованиям учебно-методического совета университета и учебно-методической комиссии факультета.

Задания для итогового контроля составляются не менее чем 4-8 вариантов (в зависимости от объема дисциплины) для одной академической группы, с указанием количества баллов на каждое задание;

Максимальное время для выполнения задания итогового контроля – 2 астрономических часа;

Максимальный итоговый балл для каждого варианта – 40 баллов.

Таблица 5.2.

Форма контроля	Форма проведения	Структура экзаменационного задания (билета)	Количество баллов
экзамен	письменная	1.	10
		2.	10
		3.	20
		<i>Итого за задание (билет)</i>	<i>40</i>

Рекомендуемая литература:

Электронные ресурсы:

1. <http://www.philosophy.ru/> (Институт философии РАН, разделы «Библиотека» и «Философские ресурсы»)
2. <http://orel.rsl.ru/> (Российская Государственная Библиотека).
3. <http://www.lib.ru/FILOSOF/>
4. <http://www.elenakosilova.narod.ru> (большая библиотека и обширные ссылки на другие философские библиотеки и прочие ресурсы).
5. <http://filosof.historic.ru/> (Электронная библиотека по философии).
6. <http://www.vusnet.ru/biblio/> (Библиотека Русского Гуманитарного Интернет Университета).
7. www.alleg.ru/edu/philos1.htm.ru
8. www.diplom-inet.ru/resursfilos
9. Электронный ресурс: «Национальная философская энциклопедия». Форма доступа: www.term.ru/dictionary/184/
10. Электронный ресурс: «Философия в России» Форма доступа: www.philosophy.ru

Основная литература:

1. Философия: учебник / под ред. В.Д. Губина, Т.Ю. Сидориной. – 5-е изд., пер. и доп. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2012.
2. Алексеев П.В. Философия: учебник / П.В. Алексеев, А.В. Панин. – 4-е изд., пер. и доп. – М.: Проспект, 2012.
3. Горелов А.А. Основы философии: Учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / А.А. Горелов. - 13-е изд., стер. - М.: Издательский центр Академия, 2013. - 320с.
4. Балашов Л. Е. Философия: Учебник. 4-е изд., исправ. и доп. - М., 2009.
5. Гуревич П.С. Введение в философию. – М.: Гардарики, 2007.
6. Кохановский В. П. Основы философии: учебник для средних специальных учебных заведений, Ростов н/Дону: Феникс, 2011.
7. Радугин А.А. Философия. Курс лекций. – М.: Центр, 2007.
8. Основы философии : учебник для студ. учреждений СПО/ А.А. Горелов. -15-е изд., стер. - М: Издательский центр «Академия», 2014.
9. Сычев А.А. Основы философии: Учебное пособие / А.А. Сычев. – М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2008. – 368с.

Дополнительные источники:

1. Большаков А.В. Исторические типы философии. – М., 1992.
2. Гуревич Л.С. Основы философии: Учеб. пособ.- М.: Гардарики, 2000.
3. Гурина М. Философия. – М.: Гардарики, 1998.
4. Канке В.А. Основы философии. – М., 2004.
5. Кириленко Г.Г., Шевцов Е.В. Философский словарь. Справочник студента. – М., 2002.
6. Моисеева Н.А., Сороковикова В.И. Философия: краткий курс. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Питер, 2008.
7. Современный философский словарь // Под ред. В.Е.Кемерова. – М., Бишкек, Екатеринбург, 1996.
8. Философский словарь // Под ред. И.Т. Фролова – М., 2002.
9. Философский энциклопедический словарь. – М., 2009.
10. Хрестоматия по философии: Учеб. пособ./Отв. ред. и сост. А. А. Радугин. – М.: Центр, 2001

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических занятий, тестирования, а также выполнения студентами практических заданий, индивидуальных заданий, проектов.

<p align="center">Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</p>	<p align="center">Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</p>
<p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста; <p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; - основы философского учения о бытии; - сущность процесса познания; - основы научной, философской и религиозной картин мира; - об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; - о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий; 	<p><u>Формы контроля обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – домашние задания проблемного характера; – практические задания по работе с оригинальными текстами; – подготовка и защита групповых заданий проектного характера; - тестовые задания по соответствующим темам. <p><u>Методы оценки результатов обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; – накопительная оценка

1.2 Методическая разработка лекционных занятий

Лекция должна преследовать цель диалога, содержать монологическую форму. Общения и преподавания материала. Таким образом интенсификация проведения лекционных занятий требует использования всех доступных средств и приемов активизации и управления мыслительной деятельностью студентов- интерактивные методов обучения, применения наглядных пособий, фильмов , комплексов ТСО.

От преподавателя требуется методическая разработка лекционного занятия по каждой теме определенной дисциплины .

При этом методика разработки лекционных занятий должна содержать ориентировочные основы последующей самостоятельной работы студента.

ЧАСТЬ I. «ФИЛОСОФИЯ И ЕЕ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЕ ТИПЫ»

Лекция 1. Философия: ее место и роль в культуре

ПЛАН:

Мировоззрение, его структура и исторические типы

Основной вопрос философии.

Место философии в человеческой культуре

Семинар 1. Философия и мировоззрение

План:

Понятие мировоззрения и его структура.

Исторические типы мировоззрения: миф, религия, философия.

Основной вопрос философии: материализм и идеализм.

Методы и функции философии.

КЛЮЧЕВЫЕ ПОНЯТИЯ

Мировоззрение – система взглядов на мир и на место человека в нем, на отношение человека к миру и к самому себе.

Мифология – сказание о жизни в слове, сама жизнь в ее социальном становлении.

Религия – мировоззрение и мироощущение, а также соответственное поведение и специфические действия, основанные на вере в существование Бога или богов, сверхъестественного.

Философия – первая теоретическая форма мировоззрения; учение о всеобщих и универсальных законах развития природы, общества и мышления; форма общественного и индивидуального сознания, ориентированная на постижение мира и самопостижение человека.

Основной вопрос философии – вопрос об отношении мышления к бытию. Различаются следующие две стороны основного вопроса философии: 1) онтологическая сторона – что первично – материя или идея? материальный или идеальный мир? природа или сознание? 2) гносеологическая сторона – познаваем ли мир? если да, то до каких пределов? что такое истина, что является критерием истины?

Философские методы – совокупность правильных путей достижения к цели и эффективных средств решения задач.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ:

Что такое мировоззрение?

Какова его структура?

Назовите исторические формы (типы) мировоззрения.

Что такое философия?

Каков характер философских проблематик?

Назовите методы философии.

Каковы функции философии?

Охарактеризуйте взаимодействие философии и честных наук.

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Философия и религия.
2. Философия в системе культуры.
3. Специфика философских проблем.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аалиева Г. К., Аалиева Н. К., Аалиева Ш. К. Философиянын тарыхы. Биринчи китеп. Байыркы философия. Жогорку окуу жайларынын студенттери ычын окуу куралы. – Бишкек: КМУУ, 2002. – 228 бет. 14, 25 басма табак;
2. Аалиева Г. К., Аалиева Н. К., Аалиева Ш. К. Философиянын тарыхы. Экинчи китеп. Орто кылымдардагы жана Кайра жаралуу мезгилиндеги философия. Жогорку окуу жайларынын студенттери ычын окуу куралы. – Бишкек: КМУУ, 2002. – 228 бет. 14, 25 басма табак;
3. Аалиева Г. К., Аалиева Н. К., Аалиева Ш. К. Философиянын тарыхы. Окуу китеби. – Бишкек, 2007.
4. Эдилова М. М., Аалиева Г. К. Философия. Окуу китеби. – Бишкек, 2007.
5. Аристотель. Сочинения в 4-х томах. – Т. 1. – М., 1975.
6. Алексеев П. В., Панин А. В. Философия: Учебник для вузов. – М.: Теис, 1996.
7. Антология мировой философии: В 4-х томах. – Т. 1-3. – М., 1969.
8. Бектанова А., Ботоканова Г., Сыдыков Б., Эдилова М. История философии (Краткий лекционный курс). – Бишкек, 2002.
9. Введение в философию: В 2-х частях. – Ч.1. – М., 1990.
10. Гегель Г. В. Ф. Вступительная речь к курсу лекций // Политические произведения. – М.: Наука, 1978.
11. Гегель Г. В. Ф. Наука логики: В 3-х томах. – М., 1970.
12. Гегель Г.В.Ф. Сочинения. –М., 1932-1959.
13. Гегель Г. В. Ф. Энциклопедия философских наук. – М., 1974-1977.
14. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях великих философов. – М.: Мысль, 1986.
15. Ленин В.И. Философские тетради. – М., 1965.
16. Лосев А.Ф. Дерзание духа. - М.: Мысль, 1988.
17. Макаров М.Г. Развитие понятий и предмета философии в истории ее учений. – Л.: ЛГУ, 1982.
18. Мамардашвили М. К. Как я понимаю философию. Изд. 2-е. – М., 1992.
19. Маркс К., Энгельс Ф. Соч. – Т. 21.
20. Мир философии. Книга для чтения: В 2-х ч. – М., 1983.
21. Мифы народов мира: В 2-х томах. – Т. 1-2. – М., 1982.
22. Мифологический словарь. – М.: Советская энциклопедия, 1991.
23. Немировская Л.З. Философия: Курс лекций. – М., 1995.
24. Философский энциклопедический словарь. –М., 1959.
25. Шлегель Ф. Эстетика. Философия. Критика: В 2-х т. – Т.2. – М., 1985.
26. Радугин А.А. Философия. Курс лекций. – М.: Центр, 1996.
27. Рассел Б. История западной философии. – М., 1959. Современная западноевропейская философия. Словарь. – М., 1990.
28. Современная философия: словарь и хрестоматия. – Ростов-на-Дону, 1997.
29. Философия: Учебное пособие для вузов / Под ред. В.Н. Лавриненко, В.П. Ратникова. – М.: Культура и спорт, 1998.
27. Философия в структурно-логических схемах. Учебное пособие / Под ред. Грядового Д. И. - М., 1997.
30. Философский словарь. – М., 1983.
31. Энгельс Ф. Диалектика жёнъндё. – Фрунзе: Кыргызстан, 1991.
32. Энгельс Ф. Людвиг Фейербах жана классикалык немец философиясынын акыры // Маркс К., Энгельс Ф. Тандалган чыгармалардын ыч томдугу. – Фрунзе: Кыргызстан, 1987. 402-445-беттер же ёзънчё китеп, 2-3-главалар.

Лекция 2.

Философия Древнего Востока и Запада

ПЛАН:

1. Основные направления древнеиндийской философии.
2. Философия Древнего Китая.
3. Античная философия.

Семинар 2. Философия Древнего Востока и Запада

ПЛАН:

1. Философия Древнего Востока
 2. Философия античной Греции и Рима
- КЛЮЧЕВЫЕ ПОНЯТИЯ**

Ведическая литература – мистическое учение Древней Индии, имеющее элементы философского мировоззрения, пытающееся понять мир и место человека в нем. Знатоков и толкователей Вед называли брахманами (священнослужители). Философская часть Вед известна под названием Упанишад.

Брахма – вечный и бессмертный мир богов, прекрасных идей и вечных блаженств.

Пракрити – несовершенный, вечно меняющийся и развивающийся материальный мир. Этот мир представляет собой океан несчастий и страданий. Поэтому он называется «майя» – иллюзия, мираж.

Сансара – нескончаемая цепь бесконечных перерождений, колесо жизни. Человек состоит из двух субстанций: бессмертного Атмана или души (искра Брахмы) и тела (часть пракрити). Со смертью одного тела Атман (душа) передается в другое тело.

Карма – закон воздаяния или судьбы. Согласно этому закону будущая жизнь человека определяется его поведением в прошлой жизни. Исходя из этого карма наказывает или награждает человека.

Ахимса – этический принцип индийской философии, связанный с не причинением вреда жизни живого, неубиением; отказ от нанесения вреда всему живому.

Буддизм – учение о том, что все в мире «преходяще, не имеет самости (субстанции), а поэтому полно скорби и страданий».

Дхарма – одно из центральных понятий философии буддизма, означающее вечный моральный закон, которому должны следовать люди.

Нирвана – понятие философии буддизма, означающее состояние крайнего блаженства в результате отрешения от всего земного.

Чарвака-локаята – материалистическая школа в Древней Индии, отвергающая сансару, карму, сверхъестественных сил и других духовных явлений.

«И цзин» – гадательная книга в Древнем Китае о дуалистическом характере мироздания и имеющая элементы наивной философии. Согласно ей мир состоит из двух начал: ян (активное, светлое, небесное, мужское, духовное начало мира) и инь (пассивное, темное, земное, женское, материальное начало мира).

Дао – закон, определяющий основные принципы природы, общества и мышления. По своей сути близок к диалектическому закону о единстве и борьбе противоположностей.

Конфуцианство – этическое учение о регламенте жизни с ориентацией на взаимность, золотую середину и человеколюбие.

Античная философия – философия Древней Греции и Рима.

Диалектика – искусство задавать вопросы для разрешения рассматриваемой проблемной ситуации.

Идея – прообраз бытия мира, его первореальность.

Космос – упорядоченное единство мира.

Космоцентризм – учение о развитии мира как движения от хаоса к порядку, с которым согласуется вся реальность мира, включая человека.

Материя – потенциальная возможность бытия мира, субстрат, страдательное начало.

Субстанция – нечто неизменное. То, что существует благодаря самому себе. Первопричина

Акциденция – свойство субстанции, акциденция не существует без субстанции.

Разум – способность человеческого духа осваивать мир, организовывать и осуществлять целесообразную деятельность.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ:

1. Назовите философские школы и направления Древней Индии.
2. Философские идеи в учениях джайнизма, буддизма, чарваки-локаяты.
3. Объясните содержание философии даосизма.
4. Назовите основные философские проблемы в учениях Конфуция и школы инь-ян.
5. Назовите основные диалектические идеи античности.
6. Почему философия Сократа называется этическим идеализмом?
7. Объясните содержание идеалистической философии Платона.
8. Расскажите основные положения философии Аристотеля.
9. Объясните особенности эллинистической римской философии.

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

Философия буддизма.
Политико-этическое учение Конфуция.
Социальная философия Платона.
Философия Аристотеля.

ЛИТЕРАТУРА

- Аалиева Г. К., Аалиева Н. К., Аалиева Ш. К. Философиянын тарыхы. Биринчи китеп. Байыркы философия. Жогорку окуу жайларынын студенттери үчүн окуу куралы. – Бишкек: КМУУ, 2002. – 228 бет. 14, 25 басма табак;
- Аалиева Г. К., Аалиева Н. К., Аалиева Ш. К. Философиянын тарыхы. Экинчи китеп. Орто кылымдардагы жана Кайра жаралуу мезгилиндеги философия. Жогорку окуу жайларынын студенттери үчүн окуу куралы. – Бишкек: КМУУ, 2002. – 228 бет. 14, 25 басма табак;
- Аалиева Г. К., Аалиева Н. К., Аалиева Ш. К. Философиянын тарыхы. Окуу китеби. – Бишкек, 2007.
- Эдилова М. М., Аалиева Г. К. Философия. Окуу китеби. – Бишкек, 2007.
- Алексеев П. В., Панин А. В. Философия: Учебник для вузов. – М.: Теис, 1996.
- Антология философии: в 4-х томах. – Т. 1. – Ч. 1. – М.: Мысль, 1969.
- Аристотель. Сочинения в 4-х томах. – Т. 1. – М., 1975.
- Асмус В. Ф. Античная философия. – М., 1976.
- Бектанова А., Ботоканова Г., Сыдыков Б., Эдилова М. История философии (Краткий лекционный курс). – Бишкек, 2002.
- Быков Ф. С. Зарождение общественно-политической и философской мысли в Китае. – М.: Наука, 1981.
- Васильев Л. С. Проблемы генезиса китайской мысли (формирование основ мировоззрения и менталитета). – М.: Наука, 1989.
- Введение в философию: В 2-х частях. – Ч.1. – М., 1990.
- Гегель. Лекции по истории философии // Гегель. Соч. – М.; Л., 1935. – Т. 9.
- Гессе Г. Сиддхардха. – М.: День, 1990.
- Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях великих философов. – М.: Мысль, 1986.
- Древнеиндийская философия. – М., 1972.
- Древнекитайская философия: в 2-х томах. – М., 1972.
- Лао-цзы. Книга о пути и силе. – Новосибирск, 1992.
- Макаров М.Г. Развитие понятий и предмета философии в истории ее учений. – Л.: ЛГУ, 1982.
- Материалисты Древней Греции: Сборник текстов Гераклита, Демокрита и Эпикура. – М., 1855.
- Мир философии. Книга для чтения: В 2-х ч. – М., 1983.
- Мифологический словарь. – М.: Советская энциклопедия, 1991.
- Мифы народов мира: В 2-х томах. – Т. 1-2. – М., 1982. Немировская Л.З. Философия: Курс лекций. – М., 1995.

Лекция 3.

Философия Средневековья. Философия эпохи Возрождения

ПЛАН:

1. Теоцентрический характер философии средних веков.
 2. Реализм и номинализм: их суть и борьба.
 3. Восточная философия Средневековья.
 4. Философия эпохи Возрождения (Ренессанса).
 5. Антропоцентрический характер философии Ренессанса.
- Семинар 3. Философия средних веков и эпохи Возрождения**

ПЛАН:

Европейская философия Средневековья (А. Августин, Ф. Аквинский).
Арабо-мусульманская философия средних веков (Аль-Фараби, Ибн-Сина).
Философия эпохи Возрождения (Н. Кузанский, Н. Коперник, Дж. Бруно, Н. Макиавелли, Т. Мор, М. Лютер)

КЛЮЧЕВЫЕ ПОНЯТИЯ

Теоцентризм – учение, согласно которому Бог есть центр мироздания, его демиург (творец).

Теология – учение о сущности Бога.

Догмат – положение, не подлежащее критике и обязательное для всех верующих.

Креационизм – учение о сотворении мира Богом из ничего, благодаря его всемогуществу и воле.

Ревеляционизм – учение о познании Бога. Согласно ему потустороннего Бога нельзя познать ни с помощью разума, ни с помощью чувств, его можно познать только посредством веры. Источниками богопознания являются такие Священные Писания как Библия или Коран.

Апофатическая теология – богословская концепция о принципиальной непознаваемости Бога.

Катафатическая теология – богословская концепция, допускающая возможность познания Бога по результатам его творчества.

Провиденциализм – учение о предопределении или предписании исторических событий и судьбы человека заранее Богом.

Патристика – учение «отцов церкви», пытавшееся обосновать христианство с помощью античной философии.
Арабский аристотелизм – направление в арабо-мусульманской философии средних веков, стремившееся возродить давно забытую античную философию, прежде всего философию Аристотеля и переводить эти труды на арабский язык, комментировать их философское содержание. *Восточный аристотелизм* был представлен центральноазиатскими мыслителями *Аль-Фараби*, *Абу Али Ибн Сина*, а *западный аристотелизм* – арабоязычными философами испанского происхождения *Ибн Баджой* и *Ибн Рушдем*. Их философия основывалась не на пустых абстракциях, а на эмпирических данных.

Схоластика – абстрактное учение христианских мыслителей о сущности и свойствах Бога. В отличие от арабских ученых, схоласты опирались не на эмпирических данных, а на силу красноречия и абстракции.

Реализм – учение, утверждающее, что общие понятия (универсалии) существуют реально. Более того, они есть первореальность.

Номинализм – учение, согласно которому общие понятия (универсалии) являются всего лишь именами для обозначения единичных явлений мира.

Антропоцентризм – философское учение, согласно которому человек есть центр и высшая цель мироздания.

Гуманизм – учение, признающее самоценность человека в мире, его право на свободное развитие и проявление своих способностей.

Гелиоцентризм – учение, ставившее в центр мира Солнце.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ:

Почему античный космоцентризм уступил место средневековому теоцентризму?

Дайте сравнительный анализ концепциям космоцентризма и теоцентризма.

Раскройте содержание философии патристики.

Что такое догматика?

Каков был вклад Августина Аврелия на развитие христианства?

Расскажите о влиянии эмпирических, практических и научных достижений арабо-мусульманского мира на развитие мировой цивилизации.

Что такое арабский перипатетизм или Восточный Ренессанс?

Как Вы понимаете бесценный вклад тюркоязычных мыслителей при Восточных Караханидах на развитие мировой культуры?

Дайте общую характеристику схоластики.

Как решается проблема соотношения разума и веры, науки и религии в схоластике?

Что такое универсалии и объясните суть борьбы номиналистов и реалистов.

Раскройте содержание концепции антропоцентризма.

Расскажите о вкладе Леонардо да Винчи, Н. Коперника, Дж. Бруно, Г. Галилея на развитие натурфилософии.

Общее и особенное в утопических концепциях Т. Мора и Т. Кампанеллы.

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Философия Фомы Аквинского.
2. Философские воззрения народов Центральной Азии в средние века.
3. Натурфилософия Н. Коперника и Дж. Бруно.
4. Аль-Фараби – Аристотель Востока

ЛИТЕРАТУРА

Аалиева Г. К., Аалиева Н. К., Аалиева Ш. К. Философиянын тарыхы. Экинчи китеп. Орто кылымдардагы жана Кайра жаралуу мезгилиндеги философия. Жогорку окуу жайларынын студенттери үчүн окуу куралы. – Бишкек: КМУУ, 2002. – 228 бет. 14, 25 басма табак;

Августин. О граде Божьем. — М., 1995.

Аль-Фараби. Философские трактаты. — Алма-Ата, 1970.

Аалиева Г. К., Аалиева Н. К., Аалиева Ш. К. Философиянын тарыхы. Окуу китеби. – Бишкек, 2007.

Эдилова М. М., Аалиева Г. К. Философия. Окуу китеби. – Бишкек, 2007.

Антология мировой философии. — М., 1969. — Т. 1. Ч. 2.

Антология мировой философии. — М., 1970. — Т. 2.

Арабо-мусульманская философия в системе мировой культуры. — М., 1983.

Лекция 4.

Философия Нового времени. Немецкая классическая философия

ПЛАН:

1. Особенности философии Нового времени.
2. Философия Просвещения.
3. Дуализм Канта.
4. Философия Гегеля.
5. Антропологический материализм Фейербаха.

Семинар 4. Философия Нового времени. Немецкая классическая философия ПЛАН:

1. Проблема познания в философии Ф. Бэкона и Р. Декарта.
2. Философская система и метод Гегеля.
3. Философия Фейербаха.

КЛЮЧЕВЫЕ ПОНЯТИЯ

Агностицизм – учение о принципиальной непознаваемости мира.

Гносеология – учение о познании бытия в мире.

Дедукция – выведение частного из общего, движение мысли от общего к частному, от общего положения к особенному.

Индукция – наведение, наращивание знания в направлении от части к целому, от единичного к общему, закономерному.

Дуализм – учение о двух различных, несводимых, но взаимополагаемых принципах. У Декарта – это учение о двух субстанциях: Бог и мир, дух и материя, душа и тело.

Материя – объективная реальность, развивающаяся во времени и пространстве, не зависящая от сознания людей (определение в границах философии Нового времени).

Рационализм – философское направление, абсолютирующее возможности разума и игнорирующее возможности чувственного познания мира.

Сенсуализм – учение, рассматривающее чувства человека в качестве единственного источника знания. Мир воспринимается как совокупность ощущений, причиной которых являются внутренние или внешние раздражения.

Эмпиризм – философское направление, ориентированное на получение знания только из чувственного опыта и игнорирующее возможности теоретического (рационального) познания.

Априори – знание, полученное до и независимо от опыта.

Антиномиялар – положение, тезис и антитезис которого равно доказуемы.

Апостериори – знание, полученное в результате опыта.

Феномен – явление мира, постигаемое с помощью чувств, «вещь для нас».

Ноумен – умопостигаемая сущность, «вещь в себе».

Трансцендентное – то, что находится за пределами возможностей сознания и познания.

Трансцендентальное – априорная способность мышления, обеспечивающая возможность опытного знания.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ:

1. Дайте характеристику социально-исторических предпосылок философии Нового времени.
2. В чем новизна и особенности философии Нового времени?
3. Объясните значения терминов «эмпиризм» и «рационализм». Назовите представителей этих направлений в философии.
4. Каковы основные черты философии Французского Просвещения?
5. В чем проявились особенности французского материализма и его антиклерикальная направленность?
6. Каковы особенности философии Немецкого Просвещения?
7. В чем особенность философии И. Канта?
8. Определите, в чем заключается принципиальная новизна философских идей Г. Гегеля?
9. В чем заключается сущность философской антропологии Фейербаха?

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

Эмпиризм и рационализм в философии Нового времени.

Социальная философия Т. Гоббса и Дж. Локка.

Диалектический метод Гегеля.

ЛИТЕРАТУРА

Аалиева Г. К., Аалиева Н. К., Аалиева Ш. К. Философиянын тарыхы. Окуу китеби. – Бишкек, 2007.

Эдилова М. М., Аалиева Г. К. Философия. Окуу китеби. – Бишкек, 2007.

Антология мировой философии. — М., 1970. — Т. 2.

Антология мировой философии. В 4-х тт. — М., 1970. — Т. 3.

Асмус В.Ф. Иммануил Кант. — М., 1972.

Белимов А. Ф., Бектанова А., Ботоканова Г., Сыдыков Б., Эдилова М. История философии (Краткий лекционный курс). – Бишкек, 2002.

Быховский Б.Э. Людвиг Фейербах. — М., 1967.

Бэкон Ф. Соч. В 2-х тт. — М., 1972.

Лекция 5.

Марксистская философия

ПЛАН:

Предпосылки возникновения марксистской философии
Философский материализм и диалектика К. Маркса и Ф. Энгельса.
Разработка материалистической теории об обществе.

Семинар 5. Возникновение и развитие марксистской философии

ПЛАН:

Становление философской позиции К. Маркса и Ф. Энгельса.
Развитие марксистской философии В. И. Лениным.
Развитие марксизма-ленинизма в советское время.

КЛЮЧЕВЫЕ ПОНЯТИЯ

Марксизм – философия, ориентированная на создание «человеческого общества и общественного человека».

Диалектический материализм – философское учение марксизма. Материя, согласно диалектическому материализму, – единственная основа мира, сознание – свойство материи, движение и развитие мира – результат его внутренних противоречий. Основные законы диалектического материализма: единство и борьба противоположностей, переход количественных изменений в качественные, закон отрицания отрицания

Исторический материализм – материалистическое понимание истории марксизма. Исторический материализм исходит из признания первичности материальной жизни общества – общественного бытия по отношению к общественному сознанию; из идеи о том, что люди сами творят свою историю, а побудительные мотивы их деятельности определяются материальными условиями общественного производства; выделяет производственные отношения как экономическую структуру, базис общества, определяющий надстройку; рассматривает историю как закономерный естественно-исторический процесс развития и смены общественно-исторических формаций, в результате которого утверждается коммунизм.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ:

Каковы теоретические предпосылки марксистской философии?
Что означает понятие «диалектический материализм»?
Покажите место и значение категории «практика» в марксистской философии.
Как истолковывается в диалектическом материализме «основной вопрос философии»?
Раскройте содержание категорий «бытие» и «сознание».
Как решаются в марксистской философии проблемы материи, движения, пространства и времени?
Дайте характеристику основных идей социальной диалектики марксизма.

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Марксистское учение об опыте и истине.
2. Философское учение В. И. Ленина.

ЛИТЕРАТУРА

Аалиева Г. К., Аалиева Н. К., Аалиева Ш. К. Философиянын тарыхы. Окуу китеби. – Бишкек, 2007.
Эдилова М. М., Аалиева Г. К. Философия. Окуу китеби. – Бишкек, 2007.

Белимов А. Ф., Бектанова А., Ботоканова Г., Сыдыков Б., Эдилова М. История философии (Краткий лекционный курс). – Бишкек, 2002.

Вазюлин Н.И. Логика истории. Вопросы теории и методологии. - М., 1988.

Грецкий М.Н. Мы и марксисты Запада // Вопросы философии. — М., 1989. № 7.

«Капитал» Маркса, философия и современность. — М., 1968.

Корнфорт М. Открытая философия и открытое общество. - М., 1972.

ПЛАН:

Особенности развития философских воззрений народов Центральной Азии.
Исторические этапы развития философских воззрений в кыргызстане и их представители.
Протофилософия кыргызов, изложенная в устном народном творчестве.
Тюркоязычные философские мысли при Восточных Караханидах (Ж. Баласагын, М. Барскоони (Кашкари)).
Легендарные мыслители кыргызов (Асан Кайгы, Толубай Сынчы, Санчы Сынчы).
Акыны-заманисты (Калыгул Бай уулу, Арстанбек Буйлаш уулу, Молдо Кылыч)
Акыны-демократы (Токтогул сатылганов, Тоголок Молдо, Жэьижок, Барпы Алыкулов)
Современная кыргызская философия (К. Тыныстанов, Б. Солтоноев, А. Алмышбаев, м. Жунусов, А. Салиев, Б. Аманалиев).

Семинар 6. Кыргызская философия

ПЛАН:

1. Легендарные мыслители кыргызского народа.
2. Философские взгляды акынов заманистов и акынов демократов.
3. Проблема мира и человека в кыргызской философии.

КЛЮЧЕВЫЕ ПОНЯТИЯ

Тотемизм – вера в том, что далеким предком или покровителем племени или человека являются животные или растения. Например, кыргызские племена бугу (олень), багыш (лось), акбагыш (белый лось), сарбагыш (желтый лось) и т.д.

Фетишизм – вера в неодушевленные предметы (обереги, талисманы, амулеты, почитание воды, земли, камней и т.д.).

Анимизм – вера в невидимые сверхъестественные силы (призраки, привидения и т.д.).

Магия – вера в сверхъестественные способности человека (проклятия, благославения, заклинания, порча, сглаз и т.д.).

Обряды – совокупность действий, направленных на установление определенных отношений со сверхъестественным.

Традиции – совокупность общественных отношений, передающихся от поколения к поколению без изменений.

Тевир - Бог Неба, начало мира и объективная природа.

Умай – Богиня и покровительница плодородия, детей и матерей, источник жизни.

Кут – семейная святыня, покровительница, приносящая человеку счастье, богатство, детей, жизненное начало.

Общественно-философские идеи караханидского государства – духовные памятники могущественного государства Центральной Азии, существовавшего в 850-1212 гг. Основными представителями являются Жусуп Баласагын и Махмуд Барскоони (Кашкари).

Легендарные мыслители – кыргызские мыслители, являющихся персонажами устного народного творчества, реальная жизнедеятельность которых пока еще не установлена историей.

Заманисты – кыргызские акыны и мыслители, в воззрениях которых под влиянием исторических обстоятельств преобладали религиозные и эсхотологические мотивы.

Акыны-демократы – кыргызские мыслители конца XIX и начала XX веков, для которых характерны многогранность, универсальность взглядов, даже при отсутствии фундаментальных знаний.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ:

1. Является ли миропонимание древних кыргызов специфическим «самобытным» типом философствования?
2. В каких произведениях устного народного творчества в наибольшей мере отражается универсальный характер философского мышления?
4. Почему идея ненасилия Асана Кайгы вызывает до сих пор ожесточенную полемику?
5. Какое влияние оказала исламская религия на специфику постановки и решения философских проблем в Кыргызстане?
6. Как осознавалась судьба кыргызов в творчестве заманистов?
7. Какое влияние оказала история на формирование философского самосознания кыргызов?
8. Как рассматриваются философские проблемы в творчестве акынов-демократов?

Философские воззрения Асана Кайгы.
 Философские идеи акынов заманистов и акынов демократов.
 Философские воззрения Т. Сатылганова.
 Философские проблемы в творчестве К. Тыныстанова.

ЛИТЕРАТУРА

- Аалиева Г. К., Аалиева Н. К., Аалиева Ш. К. Философиянын тарыхы. Окуу китеби. – Бишкек, 2007.
 Эдилова М. М., Аалиева Г. К. Философия. Окуу китеби. – Бишкек, 2007.
- Абдылдаев М. К.* Синкретизм пережитков доисламских и исламских верований киргизов. – Фрунзе, 1967.
Абрамзон С. М. Киргизы и их этногенетические и историко-культурные связи. – Л., 1971.
Абрамзон С. М. Очерк культуры киргизского народа. – Фрунзе, 1946.
Айтбаев М. Т. Народные знания киргизов XIX – начале XX веков // Известия АН Киргизской ССР. – Серия общественных наук. – Вып. 1. – Фрунзе, 1959.
Айтмамбетов Д. А. Культура киргизского народа во второй половине XIX – начале XX века. – Фрунзе, 1967.
Айтматов Ч. Сияющая вершина древнекиргизского духа // Энциклопедический феномен эпоса «Манас». – Бишкек, 1995.
 Айтматов Ч. А. Национальное и глобальное в культуре. Единство и разнообразие в культуре // Центральная Азия и культура мира. – Б., 1997. - № 2-3.
 Айтматов Ч., Шаханов М. Плач охотника над пропастью (Исповедь на исходе века). - Алматы: Рауан, 1996.
Акмолдоева Ш. Б. Древнекиргизская модель мира (на материалах эпоса «Манас»). – Бишкек, 1996.
Алтымышбаев А. А. Октябрь и развитие общественного сознания киргизского народа. – Фрунзе, 1980.
Алтымышбаев А. А. Очерк истории развития общественно-политической и философской мысли в дореволюционной Киргизии. – Фрунзе, 1985.
Аманалиев Б. Из истории философской мысли киргизского народа. – Фрунзе, 1963.
Аманалиев Б. Социально-политические и философские идеи Токтогула и Тоголок Молдо. - Фрунзе, 1963.
Ачылова Р. Нация и семья. – Фрунзе, 1987.
Байбосунов А. Донаучные представления киргизов о природе. - Фрунзе, 1990.
Байжигитов К. Кыргыз мифтери, уламыштары жана легендалары. – Фрунзе, 1985.
Бартольд В. В. Киргизы: Исторический очерк // Соч.: В 9-ти томах. – Т. 2. – Ч. 1. – М., 1963.
Бекбоев А., Тогусаков О. Мифическое сознание: необходимость и случайность // Из истории социально-философской мысли народов Востока. – Фрунзе, 1989.
Белимов А. Ф. Бектанова А., Ботоканова Г., Сыдыков Б., Эдилова М. История философии (Краткий лекционный курс). – Бишкек, 2002.
Богданова М. И. Токтогул Сатылганов: Кратко-биографический очерк. – М., 1959.
Валиханов Ч. Ч. Очерки Джунгарии // Собр.соч.: В 5-и томах. – Т. 3. – Алма-Ата, 1985.
Дононбаев А. Д. Мировоззрение акынов-заманистов // Общественно-философская мысль народов Средней Азии.
Ёмралиев Ч. Тебирчилик. – Бишкек, 1994.
Какев А. Ч. Философская мысль в Кыргызстане: поиски и проблемы. – Бишкек, 1995.
Козубаев О. К. Этическая мысль в ретроспективе. – Бишкек, 1995.
Койчуманов Дж. И. Идея воспитания в творчестве Тоголок Молдо. – Фрунзе, 1964.
 Легендарлуу ырчылар жана сынчылар. – Бишкек, 1994.
Маленов Б. Великий акын Токтогул Сатылганову – Фрунзе, 1964.
 Манас: Эпос / По варианту Сагынбая Орозбак уулу: В 4-х томах. – Кн. 2. – Фрунзе, 1980.
Молдобаев К. Принцип народности в творчестве акынов-демократов.
Мукасов С. М. Традиции социально-философской мысли в духовной культуре кыргызского народа. – Бишкек, 1999.
 Мурас / Составитель М. Абдылдаев. – Фрунзе, 1990.
Нарынбаев А. И. Из истории общественной мысли древних и средневековых уйгуров. – Бишкек, 1994.
Потапов Л. П. Умай – божество древних тюрков в свете этнографических данных // Тюркологический сборник. 1972. – М., 1973.
Рыскулов Т. Р. Киргизстан. – М.; Л., 1929.
Сатылганов Т. Чыгармаларынын жыйнагы: В 2- томах. – Т. 2. – Фрунзе, 1989.
- Сопуев Дж.* Антиклерикальные и атеистические идеи передовых мыслителей Киргизии конца XIX – начале XX веков: Автореферат дис. ...канд.филос.наук. – М., 1969.
- Таджиева Г. М., Курманбекова А. А.* Народное устное творчество: его вчера, сегодня и завтра. – Бишкек, 1993.
Тоголок Молдо. Избранное. – М., 1958.
Тоголок Молдо. Чыгармаларынын жыйнагы: В 2- томах. – Т. 2. – Фрунзе, 1989.
Токтогул. Избранное. – М., 1958.

Усманов М. А. Распространение ислама и его роль в истории Средней Азии // Из истории общественно-философской мысли и вольнодумия Средней Азии. – Ташкент, 1991.

Философская энциклопедия. В 5-ти томах. – Т. 5. – М., 1970.

Элбаева А. Б. Основные уровни и механизмы развития социалистических, национальных культур в советском обществе. – Фрунзе, 1988.

Лекция 7.

Неклассическая философия

ПЛАН:

Философия жизни.
Экзистенциализм.
Фрейдизм и неопрейдизм.
Феноменология, постмодернизм

Семинар 7. Современная западная философия

ПЛАН:

1. Основные течения современной философии.
2. Религиозные концепции современной философии.
3. Проблема человека и личности.

КЛЮЧЕВЫЕ ПОНЯТИЯ

Неотомизм – теологическая доктрина католицизма с претензией примирить догматы веры и требования разума.

Фрейдизм – философия оздоровления общества средствами психоанализа.

Персонализм – философия приоритета личности и ее ценностных ориентиров.

Позитивизм – философия с претензией на статус науки.

Постмодернизм – общее название концепций, претендующих на объяснение сути и ценностей постсовременной культуры.

Прагматизм – философия успеха, тождества истины и пользы.

Рим клубу – общественная организация, исследующая последствия научно-технической революции и глобальные проблемы современности.

Сциентизм – претензия на приоритет науки в жизни общества.

Феноменология – наука о сознании, созерцающем сущности мира.

Философия жизни – объяснение жизни из самой жизни.

Экзистенциализм – философия существования человека.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ:

Назовите наиболее характерные особенности современной западной философии.

Охарактеризуйте основные концепции современного позитивизма.

Назовите основные черты социально-философской концепции К. Поппера.

В чем заключается структура научных революций?

Раскройте содержание экзистенциализма как философии существования человека.

Как решается проблема сознательного и бессознательного в фрейдизме?

Назовите основные направления современной религиозной философии и дайте их краткую характеристику.

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Религиозная философия Н. Бердяева и В. Соловьева.
2. Философия А. Камю и Ж. П. Сартра.
3. Философия З. Фрейда и неопрейдизм.

ЛИТЕРАТУРА

Аалиева Г. К., Аалиева Н. К., Аалиева Ш. К. Философиянын тарыхы. Окуу китеби. – Бишкек, 2007.

Эдилова М. М., Аалиева Г. К. Философия. Окуу китеби. – Бишкек, 2007.

Антология мировой философии. В 4-х тт. — М., 1970. — Т. 3.

Бердяев И.А. О назначении человека. — М., 1993.

Бердяев Н.А. Русская идея. Основные проблемы русской мысли XIX века и начала XX века // О России и русской философской культуре. — М., 1990.

Бердяев Н.А. Царство духа и царство Кесаря. — М., 1995.

Богомолов А.С. Идея развития в буржуазной философии XIX и XX веков. - М., 1962.

Гайденко П.П. Человек и человечество в учении В.С. Соловьева // *Вопр. философии.* — М., 1994. — № 6.

Гайденко П.П., Давыдов Ю.Н. История и рациональность: Социология М.Вебера и веберовский ренессанс. — М., 1991.

Галактионов А.А., Никандров П.Ф. Русская философия IX-XIX вв. - Л., 1989.

Мах Э. Философское и естественно-научное мышление // *Хрестоматия по зарубежной философии конца XIX - начала XX столетия.* - М., 1995.

Милль Дж. Огюст Конт и позитивизм. - М., 1897.

Ницше Ф. Соч. В 2-х томах. - М., 1990.

Оствальд Шпенглер и «Закат Европы». — М., 1922.

Планк М. Позитивизм и реальный внешний мир // *Вопр. философии.* — М., 1998. - №3.

Позитивизм и наука. — М., 1976.

Полторацкий Н.П. Русская религиозная философия // *Вопр. философии.* — М., 1992. - № 2.

Попова М.А. Фрейдизм и религия. — М., 1985.

Поппер К.Р. Открытое общество и его враги. В 2-х тт. — М., 1992.

Проблема человека в западной философии. - М., 1988.

Психоанализ и культура: Избранные труды Карен Хорни и Эрика Фромма. - М., 1995.

Сартр Ж. П. Стена. - М., 1992.

Серен Кьеркегор сам о себе в изложении Петера П. Роде. — Челябинск, 1998.

Современная буржуазная философия. — М., 1972.

ЧАСТЬ II. «ОНТОЛОГИЯ, ГНОСЕОЛОГИЯ И ДИАЛЕКТИКА»

Лекция 8.

Онтология. Учение о бытии

ПЛАН:

Понятие бытия.

Формы и разновидности бытия.

Концепции о бытии: монизм, дуализм, плюрализм.

Понятие материального и идеального.

Атрибуты существования материи: движение, пространство и время.

Семинар 8. Учение о бытии и материи

ПЛАН:

Разновидности бытия.

Атрибуты существования материи: движение, пространство и время.

КЛЮЧЕВЫЕ ПОНЯТИЯ

Бытие – философская категория для обозначения реальности, существующей в конкретном движении и пребывающей в конкретном пространстве и времени.

Материя – философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в ощущениях, которая отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них.

Пространство – форма проявления бытия, характеризующаяся протяженностью, структурностью, взаимосвязью и взаимодействием элементов конкретной системы.

Время – закономерная смена исторических событий. Время необратимо и движется только в одном направлении – от прошлого через настоящее к будущему.

Движение – способность материи к изменениям и развитию.

Субстанциональная концепция – рассматривает пространство и время вне материи, между ними нет никакой связи, каждый из них существует само по себе. Например, И. Ньютон.

Реляционная концепция - признает пространство и время неотъемлемым свойством и атрибутом существования материи. Например, А. Эйнштейн.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ:

- Что такое бытие и каковы его формы?
- Предметы окружающего мира – это и есть материя?
- Какие виды и формы материи выделяются в современной науке?
- Каковы основные этапы развития понятия материи в истории философии?
- В чем особенность ленинского определения материи?
- Атрибуты и формы материи – это одно и то же?

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Проблема бытия в античной философии.
2. Взаимосвязь понятий «материя» и «субстанция».

ЛИТЕРАТУРА

- Аалиева Г. К., Аалиева Н. К., Аалиева Ш. К. Философиянын тарыхы. Окуу китеби. – Бишкек, 2007.
Эдилова М. М., Аалиева Г. К. Философия. Окуу китеби. – Бишкек, 2007.
Алексеев П. В., Панин А. В. Философия: Учебник для вузов. – М.: Теис, 1996.
Введение в философию: В 2-х частях. – Ч.1. – М., 1990.
Гегель Г. В. Ф. Вступительная речь к курсу лекций // Политические произведения. – М.: Наука, 1978.
Доброхотов А. Л. Категория бытия в классической западноевропейской философии. – М., 1986.
Ленин В. И. Материализм и эмпириокритицизм. Чыг. толук жыйнагы. – Т. 18. (5-басылышы) же _ Т. 14 (4-басылышы). 1-2-главалар.
Ленин В.И. Философские тетради. – М., 1965. – Т. 29. См. раздел «материальное и идеальное. Субстанция и мир».
Энгельс Ф. Табият диалектикасы. – Ф., 1991. Кыймылдын негизги формалары. 51-67-беттер.

Лекция 9. Природа, структура и уровни сознания

ПЛАН:

Генезис и суть сознания.
Структура и уровни сознания.
Сознание и язык.

Семинар 9. Проблема сознания

ПЛАН:

Генезис и социально-исторический характер сознания.
Сознание и формы психической деятельности (мышление, разум, рассудок, воля).

КЛЮЧЕВЫЕ ПОНЯТИЯ

Отражение – свойство материи, заключающее в воспроизведении особенностей отражаемого объекта или процесса.
Мозг – центральный отдел нервной системы животных и человека. Состоит из нервной ткани: серого вещества (скопление главным образом неоновых клеток) и белого вещества (скопление нервных волокон).
Сознание – свойство или функция высокоорганизованной материи – мозга; высшая форма психической активности человека; отражение реальности в форме образа или проекта.
Сущностные силы человека – органическое единство интеллекта, чувств человека и его воли.
Душа – внутренний мир человека, состояние его сущностных сил.
Знание – адекватное отражение бытия в мире в форме представлений, понятий, суждений, гипотез, теорий.
Творчество – сознательная деятельность человека, проектирующая и создающая нечто качественно новое в соответствии с потребностями человека и с учетом объективных законов развития мира.
Идеальное – бытие в мире, отраженное в психике или сознании. Это субъективный образ объективного мира.
Идеология – система духовной деятельности по освоению мира в интересах господствующих сил данного общества.

Ценностный ориентир – ось сознания, обеспечивающая определенную направленность человека на мир своего бытия и регулирующая мотив его деятельности.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ:

- Какие концепции о возникновении и сути сознания Вы знаете?
- Какими параметрами сознание человека отличается от сознания животных.
- Какова роль труда и языка в становлении и развитии сознания?
- Что такое сознание?
- Объясните суть и содержание концепции З. Фрейда о природе сознания.

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

- Функции сознания.
- Сознание и самосознание.
- Мышление и язык.

ЛИТЕРАТУРА

- Аалиева Г. К., Аалиева Н. К., Аалиева Ш. К. Философиянын тарыхы. Окуу китеби. – Бишкек, 2007.
- Эдилова М. М., Аалиева Г. К. Философия. Окуу китеби. – Бишкек, 2007.
- Алексеев П. В., Панин А. В. Философия: Учебник для вузов. – М.: Теис, 1996.
- Введение в философию: В 2-х частях. – Ч.1. – М., 1990.
- Энгельс Ф. Табият диалектикасы. – Ф., 1991. Кыймылдын негизги формалары. 51-67-беттер.

Лекция 10. Теория познания

ПЛАН:

1. Учение о познании мира.
2. Формы познания.
3. Объект и субъект познания.
4. Проблема истины в познании.
5. Научное познание: методы, формы.

Семинар 10. Проблема познания

ПЛАН:

1. Чувственное познание и его формы.
2. Рациональное познание.
3. Проблема истины в философии и науке.
4. Научное познание.

КЛЮЧЕВЫЕ ПОНЯТИЯ

Адекватный – соответствие образа объекту.

Гносеология – учение о познании явлений, процессов бытия в мире.

Истина – адекватное отражение объекта познающим субъектом; процесс движения знания от приблизительного к полному.

Категория – наиболее общие понятия, отражающие закономерные, необходимые и устойчивые связи и отношения в мире.

Понятие - идеальный образ реального.

Метод – совокупность правильных путей достижения к цели и эффективных приемов решения задач.

Парадигма – совокупность принципов, обеспечивающих постановку и решение проблемных ситуаций текущего момента.

Принцип – основополагающее положение, обеспечивающее успешное решение поставленной цели.

Эпистемология – теория научного знания, в отличие от гносеологии как общей теории познания.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ:

1. Что такое познание?
2. Дайте краткую характеристику основным принципам познания.
3. Каковы основные уровни познания?
4. Что такое относительная и абсолютная истина?
5. Объясните содержание и смысл понятий «истина», «заблуждение», «ложь».
6. Что такое истина и что является ее критерием?
7. Назовите методы научного познания.

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Познание и творчество.
2. Научная картина мира.
3. Познание и язык.
4. Практика и теория.

ЛИТЕРАТУРА

- Аалиева Г. К., Аалиева Н. К., Аалиева Ш. К. *Философиянын тарыхы. Окуу китеби.* – Бишкек, 2007.
- Эдилова М. М., Аалиева Г. К. *Философия. Окуу китеби.* – Бишкек, 2007.
- Алексеев П. В., Панин А. В. *Философия: Учебник для вузов.* – М.: Теис, 1996.
- Брудный А. А. *Наука понимать.* – Б., 1996.
- Введение в философию: В 2-х частях. – Ч.1. – М., 1990.
- Канке В. А. *Философия.* – М., 2000.
- Ленин В. И. *Материализм и эмпириокритицизм. Чыг. толук жыйнагы.* – Т. 18. (5-басылышы) же _ Т. 14 (4-басылышы). 1-2-главалар.

Лекция 11. Диалектика – учение об универсальной связи и развития

ПЛАН:

1. Диалектика как учение об универсальной связи и развитии.
2. Исторические формы диалектики.
3. Основные принципы диалектики (принцип целостности, системности, детерминизма).
4. Развитие и его диалектические законы.
5. Категории диалектики
6. Научная, философская и религиозная картины мира.

Семинар 11. Движение, развитие и диалектика

ПЛАН:

1. Диалектика и ее альтернативы (софистика, эклектика, метафизика).
2. Принципы диалектики.
3. Основные законы диалектики.
4. Основные категории диалектики.

КЛЮЧЕВЫЕ ПОНЯТИЯ

Диалектика – философское учение о постоянном развитии, изменении и движении материального мира.

Закон – необходимая, существенная, устойчивая, повторяющаяся связь явлений бытия в мире.

Категория – наиболее общие понятия, отражающие существенные и устойчивые качества предметов и явлений.

Противоположность – свойство предметов и явлений занимать крайние места по некоторой шкале. Например, белое-черное, добро-зло, богатые-бедные, плюс-минус и т.д.

Противоречие – динамичные отношения между противоположностями. Например, отношения между богатыми и бедными всегда носят противоречивый характер.

Изменение – любое приобретение объектом новых признаков и свойств или утрата уже имеющихся.

Развитие – определенный тип изменения, когда объект бытия обретает новую качественную определенность.

Революция – тип изменения, при котором между качественными состояниями объекта существует резкий переход.

Поэтому революционный тип развития иногда называют скачкообразным.

Эволюция – тип развития, характеризующийся плавностью, постепенностью в смене состояний, отсутствием резких качественных скачков.

Причина – то, без чего не было бы следствия. Это закономерная связь между отдельными состояниями структурно организованного бытия в мире.

Следствие – изменение, вызванное причиной.

Детерминизм – учение о первоначальной определяемости всех явлений и процессов в мире. В качестве определяющей причины *теологический детерминизм* называет Бога, *географический детерминизм* – природные условия и климат, *антропологический детерминизм* – человека, *биологический детерминизм* – наследственность, гены и т.д.

Индетерминизм – учение о том, что в мире существуют явления, для которых отсутствует причина (онтологический индетерминизм), или она есть, но ее нельзя определить (методологический индетерминизм).

Качество – такая определенность объекта бытия, благодаря которой он является именно этой, а не другой реальностью.

Свойство – внешнее выражение качества.

Количество – характеристика однородности объекта, соотношение общего и единичного в явлениях мира при относительности безразличия к их качеству.

Когерентность – учение о взаимосвязи явлений бытия в мире.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ:

1. Что такое диалектика?
2. Дайте характеристику основных принципов диалектики.
3. Что такое категория и какие особенности присущи категориям диалектики?
4. Что такое закон и какие особенности присущи законам диалектики?
5. Раскройте содержание закона единства и борьбы противоположностей.
6. Раскройте содержание закона перехода количественных изменений к новым качественным.
7. Раскройте содержание закона отрицания отрицания.
8. Что такое критерий развития?

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

Закон единства и борьбы противоположностей.

Закон перехода количественных изменений к новым качественным.

Закон отрицания отрицания.

Основные категории диалектики.

ЛИТЕРАТУРА

- Аалиева Г. К., Аалиева Н. К., Аалиева Ш. К. Философиянын тарыхы. Окуу китеби. – Бишкек, 2007.
Эдилова М. М., Аалиева Г. К. Философия. Окуу китеби. – Бишкек, 2007.
Алексеев П. В., Панин А. В. Философия: Учебник для вузов. – М.: Теис, 1996.
Введение в философию: В 2-х частях. – Ч.1. – М., 1990.
Канке В. А. Философия. – М., 2000.
Радугин А.А. Философия. Курс лекций. – М.: Центр, 1996.
Современная философия: словарь и хрестоматия. – Ростов-на-Дону, 1997.
Энгельс Ф. Табият диалектикасы. – Ф., 1991. Кыймылдын негизги формалары. 51-67-беттер.

Лекция 12 . Философия общества и культуры

ПЛАН:

1. Общество как развивающаяся система.
2. Взаимосвязь социального и природного в историческом развитии. а) теории географического детерминизма; б) геополитика; в) демография. Учение о биосфере и ноосфере.
3. Материальная основа развития общества: а) Азиатский способ производства. Экономическое развитие традиционного, индустриального и постиндустриального обществ.

Семинар 12. Общество как развивающаяся система

1. Природа и общество. Понятия «биосфера», «географическая среда», «ноосфера».

2. «Азиатский способ производства» К. Маркса.
3. Демография.

Лекция 13 . Концепции об обществе

ПЛАН:

1. Социальная структура общества и ее элементы. Род, племя, народность, нация.
2. Социальная структура традиционного общества: касты, сословия, классы. Социальная стратификация современного общества.
3. Происхождения и сущность государства. Политика и государство.
4. Политическая демократия и поиск новой модели общественного развития в современном Кыргызстане.

Семинар 13. Социальная структура общества

1. Социальная структура общества: а) Род, племя, народность, нация; б) Касты, сословия, классы, страты.
2. Общество и Государство. Политика и Государство.

Лекция 14 . Культура и цивилизация

ПЛАН:

1. Культура и цивилизация. Типы культур. Диалог культур и цивилизаций. Особенности западной и восточной культур.
2. Аксиология. Природа ценности. Ценностные ориентации человека в мире. Свобода как ценность.
3. Философская антропология. Понятие индивид, личность, индивидуальность в антропологии. Роль личности в истории. Смысл жизни человека и истории.

Семинар 14. Культура и цивилизация

1. Культура и цивилизация.
2. Аксиология. Природа ценности.
3. Роль личности в истории. Формирования личности в современном, демократическом Кыргызстане.

КЛЮЧЕВЫЕ ПОНЯТИЯ

Общество – в широком смысле – совокупность исторически сложившихся форм совместной деятельности людей; в узком смысле – исторически конкретный тип социальной системы, определенная форма социальных отношений.

Общественное бытие – материальная жизнь общества, совокупность производственной деятельности людей и экономических отношений, сформулированных в процессе производства материальных благ.

Общественное сознание – духовная жизнь общества, совокупность политических, правовых, нравственных, научных, философских, эстетических и других идей, теорий, а также религиозных представлений, социальных настроений, привычек и нравов.

Общественные отношения – устойчивые, необходимые связи между отдельными людьми и социальными группами.

Общественное производство – процесс создания материального богатства и благ.

Производительные силы – система субъективных (человек) и вещественных (средства производства) элементов, выражающих активное отношение людей к природе, заключающееся в материальном и духовном освоении и развитии ее богатств, в ходе которых воспроизводятся условия существования человека и происходит процесс его развития.

Средства производства – совокупность средств и предметов труда, используемых людьми в процессе производства.

Способ производства – исторически определенный способ добывания материальных благ; единство производительных сил и производственных отношений.

История – закономерное и целенаправленное развитие общества, содержанием которого является становление и развитие сущностных сил человека.

Общественно-экономическая формация – общество, находящееся на определенной ступени развития, исторически определенный тип общества.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ:

1. Что такое общество?
2. Раскройте теоретические истоки анархизма и тоталитаризма.
3. Каково содержание общественного развития? Что такое детерминизм и волюнтаризм?

4. Раскройте содержание понятия «экономическая жизнь общества».
5. Объясните соотношение понятий «власть» и «политика».
6. Особенности духовной сферы общества.

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

Природа и общества.
Гражданское общество.
Основные сферы общественной жизни.
Цивилизация и культура.

ЛИТЕРАТУРА

- Аалиева Г. К., Аалиева Н. К., Аалиева Ш. К. Философиянын тарыхы. Окуу китеби. – Бишкек, 2007.
Эдилова М. М., Аалиева Г. К. Философия. Окуу китеби. – Бишкек, 2007.
Алексеев П. В., Панин А. В. Философия: Учебник для вузов. – М.: Теис, 1996.
Барулин В. С. Социальная философия. – М., 1993.
Бердяев Н. А. Смысл истории. – М., 1990.
Введение в философию: В 2-х частях. – Ч.1. – М., 1990.
Гегель Г. В. Ф. Вступительная речь к курсу лекций // Политические произведения. – М.: Наука, 1978.
Гегель Г. В. Ф. Философия истории. – СПб., 1992.
Канке В. А. Философия. – М., 2000.
Крапивенский С. Э. Социальная философия. – М., 1998.
Современная философия: словарь и хрестоматия. – Ростов-на-Дону, 1997.
Тойнби А. Постигание истории. – М., 1991.
Философия: Учебное пособие для вузов / Под ред. В.Н. Лавриненко, В.П., Ратникова. – М.: Культура и спорт, 1998.
Философский словарь. – М., 1983.
Философский энциклопедический словарь. – М., 1959.
Ясперс К. Смысл и назначение истории. – М., 1991.

Лекция 15 . Глобальные проблемы современности

ПЛАН:

1. Взаимодействие природы и общества: проблемы экологии.
2. Проблемы войны и мира.
3. Экология этносов в современном мире.

Семинар 15. Глобальные проблемы современности

1. Экоразвитие – сущность и противоречия.
2. Проблема войны и мира: пути преодоления противоречий.
3. Экологическая культура кыргызов и современный мир.

Лекция 16. Глобальные проблемы современности

ПЛАН:

Социальное прогнозирование: его типы и методы.
Многообразие глобальных проблем, их взаимосвязь.
Пути решения глобальных проблем современности.

КЛЮЧЕВЫЕ ПОНЯТИЯ

Модерн – период европейской истории с XVII по первую половину XX столетия, в течение которого происходило формирование и развитие основных институтов западного общества: капиталистического способа производства,

либерального государства, гражданского общества. Отличительными чертами модерна являются формальная рациональность и культ техники.

Постмодерн – состояние общества, которое исчерпало потенциал модернизации и ищет новые формы идентичности. Для ситуации постмодерна характерны плюрализм жизненных форм, отсутствие единого смыслового центра культуры, обобщающих и легитимирующих инстанций.

Традиционное общество – общество, в котором чтут традиции, созданные и передаваемые от поколения к поколению без изменения. Отличается политической стабильностью.

Цивилизация – ступень развития общества, для которой характерна доминанта репродуктивной деятельности, особый тип менталитета, ориентированного на комфорт и потребление.

Прогнозирование – вероятностное суждение о будущем на основе специального научного исследования.

ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОВТОРЕНИЯ:

Почему современный мир оказался перед лицом глобальных проблем?

В чем заключается смысл концепции Римского клуба?

Охарактеризуйте общество в условиях постмодерна.

Какие знаете парадигмы об особенностях цивилизации на пороге XXI века?

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Понятия «прогноз» и «прогнозирование».
2. Перспективы человечества.
3. Научное и мистическое прогнозирование будущего.
4. Человечество перед лицом глобальных проблем современности.

ЛИТЕРАТУРА

Аалиева Г. К., Аалиева Н. К., Аалиева Ш. К. Философиянын тарыхы. Окуу китеби. – Бишкек, 2007.

Эдилова М. М., Аалиева Г. К. Философия. Окуу китеби. – Бишкек, 2007.

Абдылдаев Т. А., Гудожник Г. С. Глобальные проблемы современности и общественный прогресс. – Фрунзе, 1990.

Абдылдаев Т. А., Жумагулов М. Причинно-следственные связи во взаимоотношении общества и природы. – Фрунзе: «Илим», 1986.

Айтматов Ч. А. Национальное и глобальное в культуре. Единство и разнообразие в культуре // Центральная Азия и культура мира. – Б., 1997. - № 2-3.

Айтматов Ч., Шаханов М. Плач охотника над пропастью (Исповедь на исходе века). - Алматы: Рауан, 1996.

Алексеев П. В., Панин А. В. Философия: Учебник для вузов. – М.: Теис, 1996.

Введение в философию: В 2-х частях. – Ч.1. – М., 1990.

Жумагулов М. Взаимодействие человека в природной среде: диалектико-логический анализ. – Б., 1996.

Канке В. А. Философия. – М., 2000.

Радугин А.А. Философия. Курс лекций. – М.: Центр, 1996.

1.3 Методическое обеспечение семинарских(практических, лабораторных) занятий.

После рассмотрения на лекционных занятиях теоретических материалов следует закрепить пройденный материал на практических занятиях, в процессе которых необходимо стремиться к применению полученных знаний при решении задач.

На практических занятиях студенты решают задачи из учебного пособия по дисциплине на усмотрение преподавателя, отвечают на контрольные вопросы по теме.

№	Тема лекционного материала	Вопросы для семинарских занятий	Темы рефератов и докладов
1	Фило-софия, ее предмет и роль	Что такое мировоззрение? Какова его структура?	Философия и религия.

		Назовите исторические формы (типы) мировоззрения.	Философия в системе культуры.
		Что такое философия?	Специфика философских проблем.
		Каков характер философских проблематик?	
		Назовите методы философии.	
		Каковы функции философии?	
		Охарактеризуйте взаимодействие философии и частных наук.	
2	Философия Древнего Востока	Назовите философские школы и направления Древней Индии.	Философия буддизма.
		Философские идеи в учениях джайнизма, буддизма, чарваки-локаяты.	Политико-этическое учение Конфуция
		Объясните содержание философии даосизма.	.
		Назовите основные философские проблемы в учениях Конфуция и школы инь-ян	
3	Античная философия	Назовите основные диалектические идеи античности.	Социальная философия Платона.
		Почему философия Сократа называется этическим идеализмом?	Мировоззренческие и ценностные аспекты цинизма
		Объясните содержание идеалистической философии Платона.	
		Расскажите основные положения философии Аристотеля.	
		Объясните особенности эллинистической римской философии.	
4	Философия Западного Средневековья Философия Восточного Ренессанса: арабо-мусульманский мир	Почему античный космоцентризм уступил место средневековому теоцентризму?	Мировоззренческие принципы авраамических религий
		Дайте сравнительный анализ концепциям космоцентризма и теоцентризма.	Христианство как мировая религия
		Раскройте содержание философии патристики.	Мировоззренческий и политический аспекты работы Аврелия Августина «Град Божий»
		Что такое догматика?	Философия Фомы Аквинского.
		Каков был вклад Августина Аврелия на развитие христианства?	
		Дайте общую характеристику схоластики.	
		Как решается проблема соотношения разума и веры, науки и религии в схоластике?	
		Что такое универсалии и объясните суть борьбы номиналистов и реалистов.	
		Расскажите о влиянии эмпирических, практических и научных достижений арабо-мусульманского мира на развитие мировой цивилизации.	Философские воззрения народов Центральной Азии в средние века.
		Что такое арабский перипатетизм или Восточный Ренессанс?	Аль-Фараби – Аристотель Востока
		Как Вы понимаете бесценный вклад тюркоязычных мыслителей при Восточных Караханидах на развитие мировой культуры?	Ибн Сина – родоначальник научного и медицинского эмпиризма

5	Философия эпохи Возрождения и Нового времени Философия Просветительства и немецкая классическая философия Марксистская философия	Раскройте содержание концепции антропоцентризма.	Натурфилософия Н. Коперника и Дж. Бруно.
		Расскажите о вкладе Леонардо да Винчи, Н. Коперника, Дж. Бруно, Г. Галилея на развитие натурфилософии.	Начало научного эмпиризма. Г. Галилей.
		Общее и особенное в утопических концепциях Т. Мора и Т. Кампанеллы.	Эмпиризм и рационализм в философии Нового времени.
		Расскажите о политических взглядах Н. Макиавелли и что такое «макиавеллизм»?	Социальная философия Т. Гоббса и Дж. Локка.
		Дайте характеристику социально-исторических предпосылок философии Нового времени.	
		В чем новизна и особенности философии Нового времени?	
		Объясните значения терминов «эмпиризм» и «рационализм». Назовите представителей этих направлений в философии.	
		Каковы основные черты философии Французского Просвещения?	Мировоззренческие предпосылки и последствия Великой французской буржуазной революции.
		В чем проявились особенности французского материализма и его антиклерикальная направленность?	Французский материализм
		Каковы особенности философии Немецкого Просвещения?	Проблемы гносеологии в философии И. Канта
		В чем особенность философии И. Канта?	Значение философии Г. Гегеля
		Определите, в чем заключается принципиальная новизна философских идей Г. Гегеля?	Диалектический метод Гегеля.
		В чем заключается сущность философской антропологии Фейербаха?	Антропологический материализм Л. Фейербаха.
		Каковы теоретические предпосылки марксистской философии?	Марксистское учение об опыте и истине.
		Что означает понятие «диалектический материализм»?	Философское учение В. И. Ленина.
		Покажите место и значение категории «практика» в марксистской философии.	
		Как истолковывается в диалектическом материализме «основной вопрос философии»?	
		Дайте характеристику основных идей социальной диалектики марксизма.	
6	Философия кыргызов Западная философия конца XIX-XX веков	Является ли миропонимание древних кыргызов специфическим «самобытным» типом философствования?	Философские воззрения Асана Кайгы.
		В каких произведениях устного народного творчества в наибольшей мере отражается универсальный характер философского мышления?	Философские идеи акынов заманистов и акынов демократов.
		Почему идея ненасилия Асана Кайгы вызывает до сих пор ожесточенную полемику?	Философские воззрения Т. Сатылганова.
		Какое влияние оказала исламская религия на специфику постановки и решения философских проблем в Кыргызстане?	Философские проблемы в творчестве К. Тыныстанова.
		Как осознавалась судьба кыргызов в творчестве заманистов?	Особенности эмпирических знаний кыргызов

		Какое влияние оказала история на формирование философского самосознания кыргызов?	Философемы как форма отражения мировоззрения кыргызов
		Как рассматриваются философские проблемы в творчестве акынов-демократов?	
		Назовите наиболее характерные особенности современной западной философии.	Религиозная философия Н. Бердяева и В. Соловьева.
		Охарактеризуйте основные концепции современного позитивизма.	Философия А. Камю и Ж. П. Сартра.
		Назовите основные черты социально-философской концепции К. Поппера.	Философия З. Фрейда и неофрейдизм.
		В чем заключается структура научных революций?	
		Раскройте содержание экзистенциализма как философии существования человека.	
		Как решается проблема сознательного и бессознательного в фрейдизме?	
		Назовите основные направления современной религиозной философии и дайте их краткую характеристику.	
7	Философское понимание мира. Бытие и материя. Пространство, время и движение.	Что такое бытие и каковы его формы?	Проблема бытия в античной философии.
		Предметы окружающего мира – это и есть материя?	Особенности религиозной онтологии
		Какие виды и формы материи выделяются в современной науке?	Взаимосвязь понятий «материя» и «субстанция».
		Каковы основные этапы развития понятия материи в истории философии?	Атрибуты материи: пространство, время, движение
		В чем особенность ленинского определения материи?	Реляционная концепция пространства и времени. Теория относительности А. Эйнштейна
		Атрибуты и формы материи – это одно и то же?	Формы движения материи
		Раскройте содержание категорий «бытие» и «сознание».	
		Как решаются в марксистской философии проблемы материи, движения, пространства и времени?	
8	Сознание, его сущность и свойства. Философия познавательной деятельности. Научное познание	Какие концепции о возникновении и сути сознания Вы знаете?	Функции сознания.
		Какими параметрами сознание человека отличается от сознания животных.	Сознание и самосознание.
		Какова роль труда и языка в становлении и развитии сознания?	Мышление и язык.
		Что такое сознание?	Познание и творчество.
		Объясните суть и содержание концепции З. Фрейда о природе сознания.	Научная картина мира.
		Что такое познание?	Познание и язык.
		Дайте краткую характеристику основным принципам познания.	
		Каковы основные уровни познания?	
		Что такое относительная и абсолютная истина?	

		Объясните содержание и смысл понятий «истина», «заблуждение», «ложь».	
		Что такое истина и что является ее критерием?	
		Назовите методы научного познания.	
9	Диалектика как философский метод. Законы и категории диалектики Философия общества. Движущие силы общества	Что такое диалектика?	Закон единства и борьбы противоположностей.
		Дайте характеристику основных принципов диалектики.	Закон перехода количественных изменений к новым качественным.
		Что такое категория и какие особенности присущи категориям диалектики?	Закон отрицания отрицания.
		Что такое закон и какие особенности присущи законам диалектики?	Основные категории диалектики.
		Раскройте содержание закона единства и борьбы противоположностей.	
		Раскройте содержание закона перехода количественных изменений к новым качественным.	
		Раскройте содержание закона отрицания отрицания.	
		Что такое критерий развития?	
		Что такое общество?	Природа и общества.
		Раскройте теоретические истоки анархизма и тоталитаризма.	Гражданское общество.
		Каково содержание общественного развития? Что такое детерминизм и волюнтаризм?	Основные сферы общественной жизни.
		Раскройте содержание понятия «экономическая жизнь общества».	Цивилизация и культура.
		Объясните соотношение понятий «власть» и «политика».	Диалектика общественного бытия и общественного сознания
	Особенности духовной сферы общества.	Взаимосвязь производительных сил и производственных отношений	
10	Философия человека. Личность как творец истории	Объясните смысл религиозной концепции происхождения человека.	Особенности антропоцентризма философии Ренессанса.
		Научная трактовка человека	Плюсы и минусы теории о биологической эволюции и естественного отбора Ч. Дарвина
		Понятия индивид, индивидуальность, человек, личность: общее и особенное	Некоторые актуальные медико-философские проблемы человека современности
		Биологическое и социальное начало в человеке	
		Человек – творец самого себя, кузнец своего счастья	
11	Философия культуры. Философия ценностей. Здоровье как высшая ценность.	Что такое культура?	Культура кочевников как социальное явление
		Материальная и духовная культура: общее и особенное	Манкуртизм как социальное явление
		Типы культуры: доминирующая культура, субкультура, контркультура,	Субкультура врачей

		элитарная (рафинированная) культура, фольклор, поп-культура	
		Функции культуры	Здоровье как ценность
		Что такое аксиология?	
12	Философское понимание природы и общества, их взаимодействия. Философские проблемы экологии и эстетики	Почему современный мир оказался перед лицом глобальных проблем?	Перспективы человечества.
		В чем заключается смысл концепции Римского клуба?	Человечество перед лицом глобальных проблем современности.
		Охарактеризуйте общество в условиях постмодерна	Философия живой природы
		Какие знаете парадигмы об особенностях цивилизации на пороге XXI века?	
		Понятия «прогноз» и «прогнозирование».	
		Научное и мистическое прогнозирование будущего.	
13	Философские проблемы экономики	Экономика и политика. Соотношение экономики и идеологии.	Социально-экономические проблемы в современном Кыргызстане.
		Связь экономики с типами культур и цивилизации. Экономика в период развития традиционного и индустриального, постиндустриального обществ.	Философские проблемы развития рыночных отношений в современном кыргызском обществе (мораль и право).
		Развитие экономики в Кыргызстане в период СССР и постсоветское время.	Экономика и менталитет кыргызского народа.

Вопросы экзамена по философии для студентов дневного вида обучения:

1. Мироззрение: сущность, структура, характерные черты, типы.
2. Философия как форма общественного сознания. Философия и мироззрение.
3. Основной вопрос философии, его мировоззренческое и методологическое значение.
4. Предпосылки возникновения философии и особенности философского понимания бытия мира.
5. Материализм и идеализм. Их сущность, виды, пределы противопоставления.
6. Философия в мире культуры. Связи философии с материальной и духовной культурой, их компонентами.
7. Философия и наука. Их тождество и различие, взаимодействие. Философская и научная картины мира.
8. Отрасли философского знания: онтология, гносеология (методология), философская антропология, социальная философия, этика, философия науки и техники. Объект и предмет философии.
9. Функции философии, их связь и соотношение.
10. Особенности философии Античного периода. Космоцентризм античной философии. Ее место в истории философии, культуре.
11. Пифагор и его школа.
12. Гераклит Эфесский – великий диалектик античного мира.
13. Атомизм Левкиппа – Демокрита.
14. Этический рационализм – философия Сократа.
15. Философские взгляды Платона.
16. Философия Аристотеля, ее основные идеи и концепции.
17. Особенности философии Средневековья. Августин Блаженный Аврелии – основатель религиозно-философской мысли средневековья.
18. Философия Фомы Аквинского. Рациональное доказательство им бытия Бога.
19. Реализм и номинализм в западноевропейской средневековой философии. Концепция двойственной

истины.

20. Антропоцентризм, гуманизм и натурфилософия - характерные черты эпохи Восточного Возрождения.
21. Основные положения философии Ф. Бэкона.
22. Философия Рене Декарта.
23. И.Кант - родоначальник немецкой классической философии.
24. Философские концепции Г. Гегеля.
25. Людвиг Фейербах и его антропологический материализм.
26. Возникновение марксистской философии, ее место и роль в мировой философии.
27. Становление и основные черты кыргызской философии. Спор заманистов и акынов-демократов.
28. Идеи и концепции космизма в русской философии.
29. Экзистенциализм - философия существования.
30. Позитивизм и его исторические формы. Сциентизм и антисциентизм.
31. Психоаналитическая философия (психоанализ).
32. Концепция бытия – фундамент философской картины мира.
33. Проблемы материи, движения, пространства и времени, материального единства мира в современной философской картине мира.
34. Понятие закона. Классификация законов. Закон единства и борьбы противоположностей – основной закон диалектики.
35. Основные категории философии, их особенности и роль в процессе познания бытия мира.
36. Происхождение и сущность сознания, его основные функции. Понятие идеального.
37. Философская антропология и анализ сущности человека.
38. Проблема антропосоциогенеза. Смысл человеческой жизни.
39. Общественное и индивидуальное сознание. Их взаимосвязь. Формы общественного сознания.
40. Понятие природы. Проблема жизни, ее возникновения, критерии живого. Природные предпосылки возникновения и существования человека.
41. Проблемы взаимодействия человека с природой. Экологический кризис: его сущность, причины, проблемы и пути разрешения.
42. Сущность и смысл познания. Чувственное и рациональное познание. Их формы, связь.
43. Проблема истины в философии и науке. Критерии истины.
44. Наука. Ее основания и функции.
45. Методы эмпирического познания.
46. Мышление: его сущность и основные формы.
47. Два метода философского познания: диалектика и метафизика. Требования диалектической логики.
48. Социальная философия и общество. Диалектико-материалистическое понимание истории: сущность, современная оценка.
49. Социально-историческая практика и специфика её познания.
50. Социально-философские законы, их особенности, классификация и механизм действия.
51. Природа как объект философского осмысления. Природа и общество.
52. Развитие общества как естественно – исторический процесс. Формационный, цивилизационный и культурологический подход к анализу исторического процесса.
53. Философское понимание культуры. Структура и социальные функции культуры. Культура и цивилизация, их связь и соотношение.
54. Происхождение, сущность, структура и социальные функции религии.
55. Происхождение и сущность буддизма.
56. Христианство: история и современность.
57. Ислам: возникновение, сущность и социальная роль в современном мире.
58. Социальная структура общества. Происхождение и сущность классов.
59. Происхождение и сущность нации. Нации и национальные отношения.
60. Личность как субъект истории. Роль народных масс и личности в истории.

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОТРАБОТОК

Предмет философии.

1. Правильно ли считать мифологию и религию духовными истоками философии?
2. Что является объектом изучения философии?
3. Каково содержание понятия "антропоморфизм"?
4. Что такое мировоззрение?
5. Можно ли считать философию ядром мировоззрения?

6. В чем суть материалистического мировоззрения?
7. Каковы причины идеалистического мировоззрения?
8. Выполняет ли философия методологическую и идеологическую функцию?

Бытие.

1. Каковы основные методологические подходы к изучению проблем бытия?
2. Какова структура бытия?
3. Как соотносятся между собой понятия "бытие" и "небытие"?
4. Что такое субстанция?
5. Как понимается бытие в идеалистическом монизме?
6. Каковы гносеологические и социальные причины идеализма Платона?
7. Какова структура бытия по Платону?
8. Как соотносится бытие и небытие в объективной идеалистической концепции Платона?
9. Каковы основные направления философии Средневековья?
10. Что такое теодицея?
11. Как Августин доказывает истинность Бога как субстанциональной основы мира?
12. В чем сущность пантеизма?
13. Как Ф. Аквинский доказал бытие Бога?
14. Как решается проблема бытия в субъективно-идеалистическом мировоззрении и в творчестве мыслителей эпохи Возрождения?
15. Что есть бытие в субъективно-идеалистических взглядах Беркли и Юма?
16. В чем сущность материалистического монизма во взглядах на бытие?
17. Что есть первоначало в философских взглядах представителей стихийного материализма?
18. Почему атомистическая концепция бытия - вершина античного материализма?
19. В чем смысл механистического взгляда на бытие и его сущность?
20. Что есть материя с точки зрения представителей механизации XVII - XVIII вв. и каковы ее основные свойства?
21. Каков смысл вывода Спинозы: "Природа - причина самой себя"?
22. Как решает вопрос о бытии Л. Фейербах.
23. Можно ли чисто логически, без связи с научным естествознанием выработать философское понятие материи?
24. В чем сущность революции в естествознании конца XIX - начала XX вв., и как она сказалась на становлении диалектико-материалистической концепции бытия?
25. Какова современная научная картина мира?
26. В чем специфика философского решения проблемы бытия в русской философии?
27. Какова судьба проблемы бытия в западно-европейской философии XX в.?
28. Каковы философско-мировоззренческие следствия отказа в XX веке от античной традиции понимания бытия?
29. Является ли проблема судьбы проблемой бытия?

Теория познания

30. Тождественны ли понятия "познание" и "отражение"?
31. В чем сущность агностицизма?
32. Каковы основные пути познания по Бэкону?
33. Почему эмпиризм не доверяет разуму в процессе познания?
34. Каковы основные правила рационалистического метода познания Декарта?
35. Является ли кантовская концепция познания преодолением односторонности эмпиризма и рационализма?
36. В чем сущность диалектико-материалистической гносеологии?
37. Какова роль практики в процессе познания?
38. Предполагает ли поиск истины заблуждение?
39. Прав ли апостол Матфей утверждая, что "первый шаг к высшему познанию - удивление"?
40. В каком соотношении находятся вера и знание? Правомерно ли утверждение: "там, где есть знание, нет места вере"?

Диалектика

41. Является ли диалектика наукой?
42. Каковы основные принципы диалектики?
43. В чем принципиальное различие диалектики Сократа и диалектики Маркса?
44. Что в диалектическом подходе к миру считается универсальным источником, причиной развития?
45. Являются ли социальные противоречия движущей силой общественного развития?
46. Прав ли С. Цвейг, утверждая: "Чем глубже и значительнее конфликт, тем глубже и значительнее художник, писатель, мыслитель"?

47. Какой процесс развития отражает слова апостола Луки: "Какою мерою меряете, такую же отмеряется и Вам"?

48. Предполагается ли завершение эволюционного развития неживой, живой или социальной системы ее революционным преобразованием?

49. Имеет ли объективный процесс развития мира или отдельных его частей строгую направленность?

50. Каково принципиальное различие метафизического и диалектического отрицания?

51. Почему в конце концов всякая развивающаяся система предполагает возвращение "на круги своя"?

Социальная философия. Общество.

52. Возможен ли натуралистический подход к анализу общества?

53. Можно ли считать феноменологию универсальным методом освоения бытия?

54. В чем суть идеалистического взгляда на сущность общества?

55. Как решалась проблема свободы как высшей цели человеческой истории в разные исторические эпохи?

56. Какова сущность гражданского общества?

57. Какова модель общества в христианстве?

58. К какой концепции истории относится "теория культурно-исторических типов" Н.Я. Данилевского?

59. Какая из концепций истории предвещала гибель западно-европейской цивилизации в 2000 году?

60. Как обеспечивается бесконечный прогресс человечества с точки зрения линейной концепции истории?

61. Почему, с точки зрения Г. Спенсера, социальный прогресс носит объективный характер и идет по нарастающей прямой?

62. Как в концепции "конца истории" Фукуямы рассматривается будущее человечества?

63. Что означает "осевое время истории" (К. Ясперс) и чем оно заполнено?

64. В чем достоинство и недостатки спиралевидной концепции исторического развития?

65. Что является движущей силой общественного развития с точки зрения марксизма?

66. Какие существуют подходы к изучению цивилизации?

67. Каковы социально-экономические компоненты цивилизации?

68. Какие формы собственности знает человечество?

69. В чем сущность духовной компоненты цивилизации и каково место и значение в ней философии?

70. В чем специфика цивилизаций Запада и Востока?

71. В чем сущность русской цивилизации?

Человек.

72. Каково содержание антропосоциогенеза?

73. В чем тайна человеческого бытия: в его природе, в его целях, в ценности человеческой жизни...?

74. Каковы достоинства и недостатки натурфилософского, теоцентрического, антропоцентристского подхода к анализу человека?

75. Является ли проблема жизни и смерти в духовном опыте человека "высшим вопросом социальной философии"?

76. Почему в философско-этических концепциях Востока человеческая индивидуальность является злом для человека?

77. Согласны ли Вы с установкой человека на жизнь, выраженной в буддизме: "если есть возможность избежать страдания, то не о чем беспокоиться, но если такой возможности нет, то беспокоиться нет смысла"?

78. Почему философия Китая имеет явно выраженную антропосоциентристскую направленность?

79. В чем сущность гуманизма в философии Конфуция?

80. В чем видели сущность человека натурфилософы античности?

81. Почему, с точки зрения Протагора, "человек есть мера всех вещей"?

82. Является ли сократовская формула "Познай себя" действительно формулой мудрости?

83. Какова диалектика взаимосвязи платоновского учения о несовершенных формах государства и учения об идеальном государстве?

84. Прав ли вывод Платона: "... избыток свободы приводит и человека и государство к рабству"?

85. Как решает Платон проблему соотношения личного и общественного интереса?

86. Почему Аристотель считает демократию одной из наихудших форм государственного устройства?

87. В чем сущность концепции "разумного эгоизма" Аристотеля?

88. Как рассматривается проблема смысла жизни человека в концепции этического геодонизма Эпикура?

89. В чем сущность теодицеи?

90. На основе каких библейских догматов строится концепция человека в философии Августина?

91. Каково содержание человеческой истории по Августину?

92. Как решается проблема добра и зла Ф. Аквинским?

93. Почему вопрос о человеке в философии Ренессанса сформулирован как диалектическое, противоречие: "Велик или ничтожен человек"?

94. Почему смысл бытия человека в эпоху Возрождения был сведен в конце концов к постулату "Совори себя"?

95. Почему эпоха Ренессанса родила идею социализма?

96. В чем смысл "теории естественного происхождения государства" Т. Гоббса.
97. В чем смысл "теории общественного договора"?
98. Какую роль в духовном совершенстве человека играет нравственная философия И. Канта?
99. В чем сущность человека с точки зрения марксистской антропологии?
100. В чем смысл "русской идеи"?
101. Как рассматривал Вл. Соловьев проблему исторической судьбы России?
102. Как решается проблема человека и его бытия в философско-художественных взглядах Л.Н. Толстого?
103. Как соотносится концепция самосознания и концепция самоутверждения личности в философии Н.Бердяева?
104. Как решается проблема вечности человека в русском космизме?
105. Какова суть "философии жизни"?
106. Как решает проблему сущности и существования человека А. Шопенгауэр?
107. В чем сущность концепции "сверхчеловека" Ф. Ницше?
108. Каковы движущие силы поведения человека в философской концепции З. Фрейда?
109. Как решается проблема сущности и существования человека в философии экзистенциализма?
110. В чем специфика постановки и решения проблемы жизни и смерти в экзистенциализме.

ТЕСТЫ НА САМОПРОВЕРКУ

I. ФИЛОСОФИЯ И ЕЕ РОЛЬ В ОБЩЕСТВЕ

1. В чем состоит основной социальный смысл философии?
 - 1 - в том, чтобы правильно отражать жизнь общества
 - 2 - в том, чтобы предсказывать будущее
 - 3 - в том, чтобы добиваться изменений к лучшему
 - 4 - в том, чтобы обеспечить высокую духовность
2. Выберите суждение, наиболее полно определяющее суть философии.
 - 1 - философия - это разумное миропонимание
 - 2 - философия - это особое мировоззрение
 - 3 - философия - это истинное мироощущение
3. Что является более определяющим для религиозного мировоззрения?
 - 1 - доброта
 - 2 - знание
 - 3 - вера
 - 4 - мудрость
4. Выделите признак, необходимый для философского мировоззрения?
 - 1 - конкретность
 - 2 - наглядность
 - 3 - системность
 - 4 - абстрактность
5. В какой картине мира "естественное" и "сверхъестественное" не отличаются друг от друга?
 - 1 - в научной
 - 2 - в религиозной
 - 3 - в мифологической
 - 4 - в философской
6. Как соотносятся между собой философия и наука?
 - 1 - философия является частью науки
 - 2 - наука является частью философии
 - 3 - философия и наука частично включаются друг в друга
 - 4 - философия и наука исключают друг друга
7. Как философия относится к естественным наукам?
 - 1 - философия формирует естественнонаучную истину
 - 2 - философия влияет на естественнонаучный поиск
 - 3 - философия определяет естественнонаучные методы
8. Что отражает в себе предмет философии?
 - 1 - уникальность мира
 - 2 - всеобщность мира
 - 3 - полезность мира
 - 4 - упорядоченность мира
9. Какие функции присущи философии?
 - 1 - мировоззренческая и познавательная
 - 2 - методологическая и прогностическая
 - 3 - аксиологическая и ориентационная
 - 4 - все эти функции вместе взятые

II. ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

10. Кто является основателем буддизма?
 - 1 - Мо-цзы
 - 2 - Кришна
 - 3 - Сиддхартха Гаутама
 - 4 - Чандрагупта
11. Что означает понятие "карма" в древнеиндийской философии?
 - 1 - божественная предопределенность

- 2 - обряд посвящения в высший жреческий сан
- 3 - достижение высшего блаженства, возникающего после смерти
- 4 - поступки живого существа, определяющие его новое рождение

12. Кто был основателем древнегреческой философии?

- 1 - Платон
- 2 - Пифагор
- 3 - Фалес
- 4 - Эпикур

13. Кто из философов утверждал в качестве первоначала огонь?

- 1 - Анаксимандр
- 2 - Анаксимен
- 3 - Протагор
- 4 - Гераклит

14. Кто из философов утверждал в качестве первоначала воду?

- 1 - Парменид
- 2 - Демокрит
- 3 - Фалес
- 4 - Зенон

15. Какое философское направление развивалось во взглядах Демокрита?

- 1 - телеологизм
- 2 - атомизм
- 3 - стоицизм
- 4 - скептицизм

16. Что является более характерным для скептицизма?

- 1 - сомнение
- 2 - убеждение
- 3 - откровение
- 4 - озарение

17. Какое философское направление развивалось во взглядах Д.Бруно?

- 1 - пантеизм
- 2 - волюнтаризм
- 3 - панлогизм
- 4 - томизм

18. Какое философское направление развивалось во взглядах Декарта?

- 1 - конвенционализм
- 2 - рационализм
- 3 - скептицизм
- 4 - интуитивизм

19. Какое философское направление развивалось во взглядах Локка?

- 1 - агностицизм
- 2 - прагматизм
- 3 - сенсуализм
- 4 - мистицизм

20. Какое философское направление развивалось во взглядах Ф.Бэкона?

- 1 - эмпиризм
- 2 - инструментализм
- 3 - экзистенциализм
- 4 - позитивизм

21. Что является более характерным для рационализма?

- 1 - рассудочность
- 2 - разумность
- 3 - предсказуемость
- 4 - чувственность

22. Что является более характерным для эмпиризма?

- 1 - опыт

- 2 - интуиция
- 3 - мудрость
- 4 - вера

23. Как называет Иммануил Кант свою философскую систему взглядов?

- 1 - трансцендентальной
- 2 - прагматической
- 3 - структуралистской
- 4 - экзистенциалистской

24. Как называет Иммануил Кант свой философский метод?

- 1 - экспериментальный
- 2 - критический
- 3 - догматический
- 4 - эклектический

25. Какой является философская система взглядов Гегеля?

- 1 - идеалистической
- 2 - материалистической
- 3 - дуалистической
- 4 - плюралистической

26. Какой является философская система взглядов Фейербаха?

- 1 - идеалистической
- 2 - материалистической
- 3 - дуалистической
- 4 - плюралистической

27. Какое философское учение развивалось во взглядах Л.Фейербаха?

- 1 - антропологизм
- 2 - аксиология
- 3 - панлогизм
- 4 - интуитивизм

28. Какое философское направление развивалось во взглядах А.Бергсона?

- 1 - структурализм
- 2 - интуитивизм
- 3 - рационализм
- 4 - персонализм

29. Какое философское направление развивалось во взглядах А.Шопенгауэра?

- 1 - фатализм
- 2 - волюнтаризм
- 3 - сциентизм
- 4 - критицизм

30. Что является более характерным для иррационализма?

- 1 - бессознательное
- 2 - сознательное
- 3 - надсознательное
- 4 - разумное

31. Что является более характерным для прагматизма?

- 1 - полезность
- 2 - откровенность
- 3 - убежденность
- 4 - сентиментальность

32. Что является более характерным для герменевтики?

- 1 - предсказание
- 2 - понимание
- 3 - чувствование
- 4 - смятение

33. Какое произведение относится к эпохе средних веков?

- 1 - "Монадология" Г.Лейбница
- 2 - "Сумма теологии" Ф.Аквинского
- 3 - "Божественная комедия" Д.Алигьери
- 4 - "Сущность христианства" Л.Фейербаха

34. Кто является основателем феноменологии?

- 1 - Г.Гегель
- 2 - Ф.Ницше
- 3 - К.Ясперс
- 4 - Э.Гуссерль

III. ОНТОЛОГИЯ: БЫТИЕ И ЕГО СУЩНОСТЬ

35. В каком суждении дано более полное определение бытия?

- 1 - бытие - это весь материальный мир
- 2 - бытие - это вся бесконечная вселенная
- 3 - бытие - это все формы психической деятельности
- 4 - бытие - это все то, что существует

36. Какое суждение выражает материалистическое понимание единства мира?

- 1 - мир един, поскольку в его основе лежит единая субстанция
- 2 - единство мира определяется его общей структурностью
- 3 - единство мира состоит в его общей закономерности
- 4 - единство мира состоит в его материальности

37. Какое суждение обосновывает идеалистическую философию?

- 1 - идеи должны соответствовать вещам
- 2 - вещи должны соответствовать идеям
- 3 - должно быть взаимное соответствие между вещами и идеями
- 4 - должно быть взаимное противоречие между вещами и идеями

38. Какому философскому направлению принадлежит следующее суждение: "Божий дух оживляет материю и приводит ее в движение"?

- 1 - материализму
- 2 - идеализму
- 3 - дуализму
- 4 - сциентизму

39. Что является более устойчивым в предметах и вещах?

- 1 - форма
- 2 - содержание
- 3 - состояние
- 4 - событие

40. Найдите метафизическое суждение о пространстве и времени?

- 1 - пространство и время неразрывно связаны с материей
- 2 - пространство и время существуют независимо от материи
- 3 - пространство и время существуют в единстве друг с другом

41. Какой является сущность вещей?

- 1 - очевидной
- 2 - скрытой
- 3 - непознаваемой
- 4 - немислимой

42. Каким признаком характеризуется процесс развития?

- 1 - непротиворечивость
- 2 - хаотичность
- 3 - аморфность
- 4 - необратимость

43. Каково соотношение между понятиями "движение" и "развитие"?

- 1 - развитие является частью движения
- 2 - движение является частью развития
- 3 - движение и развитие частично входят друг в друга
- 4 - движение и развитие исключают друг друга

44. В каком из перечисленных примеров не проявляется причинно-следственное отношение?

- 1 - день, сменяющий ночь
- 2 - зерно, прорастающее в дерево
- 3 - ураганный ветер, ломающий дерево
- 4 - раскаты грома, прозвучавшие после удара молнии

45. Какой из названных законов относится к основным законам диалектики?

- 1 - закон тождества
- 2 - закон единства и борьбы противоположностей
- 3 - закон противоречия
- 4 - закон взаимосвязи содержания и формы

46. С какого уровня начинается структурирование живой природы?

- 1 - элементарные частицы
- 2 - атомы
- 3 - молекулы
- 4 - клетки

IV. ГНОСЕОЛОГИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ

47. Какое свойство сознания акцентируется в суждении о том, что сознание не только отражает объективный мир, но и творит его?

- 1 – рациональность
- 2 - всеобщность
- 3 - необходимость
- 4 - активность

48. Какое суждение в наибольшей мере связано с чувственным познанием?

- 1 - радуга состоит из частиц воды, освещаемых ярким светом
- 2 - радуга, своими яркими красками, придает ощущение бодрости
- 3 - радуга представляет собой результат квантовой гидродинамики

49. Что из перечисленного относится к форме чувственного познания?

- 1 - суждение
- 2 - представление
- 3 - воображение
- 4 - убеждение

50. Что из перечисленного относится к форме рационального познания?

- 1 - интуиция
- 2 - предвосхищение
- 3 - понятие
- 4 - озарение

51. Что из перечисленного относится к форме логического познания?

- 1 - произвольность
- 2 - последовательность
- 3 - априорность
- 4 - метафоричность

52. Каким является содержание истины?

- 1 - субъективным
- 2 - объективным
- 3 - трансцендентальным
- 4 - конвенциональным

53. Какой признак присущ истине?

- 1 - конкретность

- 2 - абстрактность
- 3 - идеологичность

54. Как называется метод выделения одного признака в предмете с отвлечением от других его признаков?

- 1 - дедукция
- 2 - обобщение
- 3 - индукция
- 4 - абстрагирование

55. Какой метод является основным для религиозного мировоззрения?

- 1 - софистический
- 2 - догматический
- 3 - эклектический
- 4 - диалектический

56. Для какого метода характерно "принудительное" соединение несовместимых признаков предмета?

- 1 - метафизический
- 2 - релятивистский
- 3 - догматический
- 4 - эклектический

V. СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

57. Что в наибольшей мере определяет общественный прогресс?

- 1 - уровень свободы и демократии в обществе
- 2 - уровень развития производительных сил
- 3 - уровень интеллектуального развития общества
- 4 - уровень жизненного благополучия в обществе

58. Какие качества определяют сущность в структуре личности?

- 1 - социальные
- 2 - биологические
- 3 - физические
- 4 - психологические

59. Какое учение имеет своим предметом систему ценностей?

- 1 - аксиология
- 2 - квиетизм
- 3 - герменевтика
- 4 - фидеизм

60. Что представляет по своей сути общественная практика?

- 1 - рефлексивную деятельность
- 2 - преобразующую деятельность
- 3 - адаптационную деятельность

61. Что быстрее изменяется в процессе общественного производства?

- 1 - производительные силы
- 2 - способ производства
- 3 - производственные отношения

62. Что из перечисленного составляет производственные отношения?

- 1 - технические средства
- 2 - работники и специалисты
- 3 - профессиональная квалификация

63. Что лежит в основе свободы?

- 1 - способности и умения человека
- 2 - осознание потребностей жизни
- 3 - уровень жизненного благополучия

64. В чем состоит главная причина разделения общества на классы?

- 1 - наследие, переходящее людям из поколения в поколение
- 2 - собственность на средства производства
- 3 - различие между людьми по способностям

- 4 - трудолюбие одних людей и лень других
- 65. Какое определение социальной группы является более полным?**
- 1 - коллектив, в котором человек формирует свое поведение
 - 2 - группа людей, где каждый индивид оценивает себя и всех
 - 3 - совокупность индивидов, имеющих общие интересы и дела
 - 4 - группа, в которой общим является кровное родство и быт
- 66. Выберите правильное определение практики.**
- 1 - материальная деятельность по преобразованию мира
 - 2 - основная форма и способ духовной жизни общества
 - 3 - производственная деятельность людей, создающая благо
 - 4 - любая деятельность людей, в которой достигаются цели
- 67. К какому понятию относится процесс преобразования различных сфер общественной жизни, не меняющий основы общества?**
- 1 - эволюция
 - 2 - революция
 - 3 - реформа
 - 4 - переворот
- 68. Какие отношения К.Маркс считал основными в сфере производства?**
- 1 - отношения распределения
 - 2 - отношения собственности
 - 3 - отношения потребления
 - 4 - отношения обмена
- 69. Что является движущей силой развития цивилизации?**
- 1 - историческое предопределение
 - 2 - деятельность творческой элиты
 - 3 - потребности и интересы людей
 - 4 - классовая борьба
- 70. Что является определяющим признаком для понятия "ценности"?**
- 1 - справедливость и добропорядочность
 - 2 - драгоценности и богатство
 - 3 - то, что значимо в жизни
 - 4 - то, что является необходимым в жизни
- 71. Какова причинная связь между свободой и ответственностью?**
- 1 - ответственность - это следствие человеческой свободы
 - 2 - свобода - это следствие человеческой ответственности
 - 3 - свобода и ответственность - это два отдельных явления, вызванных разными причинами
 - 4 - свобода и ответственность - это два отдельных явления, вызванных одной и той же (общей) причиной .

1.4 Комплект демонстрационного и вспомогательного материала

Комплект демонстрационного и вспомогательного материала может включать

- слайды,
- активные раздаточные материалы,
- наглядные пособия, электронная версия,
- видеофильмы ,
- комплекс ТСО.

Раздаточный материал может быть сделан в виде тезисов лекций, если в учебниках нет этого материала.

1.5 Методика организации самостоятельной работы студентов

Методика организации самостоятельной работы студентов выбирается преподавателем и зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, объема часов на ее изучение, вида заданий для СРС, индивидуальных качеств студентов и условий учебной деятельности.

Контроль СРС.

Общие критерии оценки СРС:

- ✓ умение определять и осознавать цель, умение составлять план самостоятельной учебной деятельности;
- ✓ умение самостоятельно ориентироваться в библиотечном каталоге (обычном и электронном);
- ✓ умение пользоваться Интернетом и другими электронными источниками знаний;
- ✓ умение ориентироваться в проблеме;
- ✓ знание способов подбора фактов из разных источников информации;
- ✓ умение самостоятельно анализировать, систематизировать и обобщать материал;
- ✓ умение осуществлять перенос знаний из одной системы в другую и делать выводы по изучаемому материалу

Формы и виды самостоятельной работы

1. Работа с библиотечным каталогом, самостоятельный подбор литературы
2. Выполнение комплексного задания (проекта) по отдельной дисциплине.
3. Конспектирование источников
4. Реферирование источников
5. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам
6. Прослушивание учебных аудиозаписей, просмотр видеоматериала
7. Подготовка к различным формам промежуточной и итоговой аттестации (к тестированию, контрольной работе, зачету, экзамену)
8. Самостоятельное выполнение практических занятий репродуктивного типа (ответы на вопросы, тренировочные упражнения, опыты, задачи, тесты)
9. Подготовка к участию в деловой игре, конкурсе, творческом соревновании

1.6. Методические указания по выполнению проектов

Формы выполнения и критерии оценки СРС

- Каждый вид самостоятельной работы, оценивается преподавателем в баллах, из суммы которых формируется оценка за самостоятельную работу студента (СРС) в каждом модуле текущего контроля.

Основой учебного процесса является самостоятельная работа студента, под которой следует понимать совокупность всей самостоятельной деятельности обучаемых.

При выдаче заданий проектов необходимо учесть следующие требования к их выполнению.

- ✓ Оформление работы – количество страниц)индивидуальные и групповые проекты в зависимости от специфики задания до 12 страниц, курсовые проекты 25 -30 страниц), наличие титульного листа: дизайн, работы, размер шрифта, интервал, поля, таблицы , графики, схемы и т.д.)
- ✓ Структура работы – (вводная часть, основная часть, заключительная часть), использованные литературные источники, приложение)
- ✓ Требования к содержанию проекта (изучение и анализ рассматриваемой проблемы с получением конкретного результата)
- ✓ Требования по защите проекта (сроки, процедура)
- ✓ В УМК для преподавателей, в Силлабусе необходимо привести перечень проектов и требования к их выполнению.

Методические рекомендации по подготовке и представлению информационного сообщения

Подготовка информационного сообщения – это вид внеаудиторной самостоятельной работы по подготовке небольшого по объему устного сообщения для озвучивания на семинаре, практическом занятии. Сообщаемая информация носит характер уточнения или обобщения, несет новизну, отражает современный взгляд по определенным проблемам.

Сообщение отличается от докладов и рефератов не только объемом информации, но и ее характером – сообщения дополняют изучаемый вопрос фактическими или статистическими материалами. Оформляется задание письменно, оно может включать элементы наглядности .

Подготовка информационного сообщения — это вид внеаудиторной самостоятельной работы по подготовке небольшого по объему устного сообщения для озвучивания на семинаре, практическом занятии. Сообщаемая информация носит характер уточнения или обобщения, несет новизну, отражает современный взгляд по определенным проблемам. Сообщение отличается от докладов и рефератов не только объемом информации, но и ее характером — сообщения дополняют изучаемый вопрос фактическими или статистическими материалами. Оформляется задание письменно, оно может включать элементы наглядности (иллюстрации, демонстрацию).

Регламент времени на озвучивание сообщения — до 5 мин. Затраты времени на подготовку сообщения зависят от трудности сбора информации, сложности материала по теме, индивидуальных особенностей обучающегося и определяются преподавателем.

Ориентировочное время на подготовку информационного сообщения — 1ч.

Дополнительные задания такого рода могут планироваться заранее и вноситься в карту самостоятельной работы в начале изучения дисциплины.

Роль преподавателя:

- определить тему и цель сообщения;
- определить место и сроки подготовки сообщения;
- оказать консультативную помощь при формировании структуры сообщения;
- рекомендовать базовую и дополнительную литературу по теме сообщения;

- оценить сообщение в контексте занятия.

Роль студента:

- собрать и изучить литературу по теме;
- составить план или графическую структуру сообщения;
- выделить основные понятия;
- ввести в текст дополнительные данные, характеризующие объект изучения;
- оформить текст письменно;
- сдать на контроль преподавателю и озвучить в установленный срок.

Критерии оценки:

- актуальность темы;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников;
- наличие элементов наглядности.

Методические рекомендации по подготовке и защите реферата

При подготовке к работе, вы должны придерживаться определенного алгоритма:

1. Определение цели написания реферата;
2. Составление плана реферата;
3. Выбор необходимой литературы.
4. Анализ собранного материала.
5. Оформление реферата.
6. Написание автореферата.
7. Оформление презентации на компьютере, с подбором иллюстраций.
8. Защита.

Объем реферата обычно составляет 10-15 страниц текста, выполненного на компьютере. Работа печатается на стандартном листе бумаги формата А 4. Поля оставляются по всем четырем сторонам печатного листа: левое поле – 30 мм, правое – не менее 10 мм, верхнее и нижнее – не менее 20 мм. Шрифт Times New Roman размером 14, межстрочный интервал 1,15. Страницы должны иметь сквозную нумерацию. Первой страницей является титульный лист, на котором номер страницы не проставляется. Страницы проставляются вверху по центру.

Части реферата:

- титульный лист;

- содержание;
- введение;
- основная часть
- заключение;
- список используемой литературы;
- приложения

Написание реферата — это более объемный, чем сообщение, вид самостоятельной работы студента, содержащий информацию, дополняющую и развивающую основную тему, изучаемую на аудиторных занятиях. Ведущее место занимают темы, представляющие профессиональный интерес, несущие элемент новизны. Реферативные материалы должны представлять письменную модель первичного документа — научной работы, монографии, статьи. Реферат может включать обзор нескольких источников и служить основой для доклада на определенную тему на семинарах, конференциях.

Регламент озвучивания реферата — 7–10мин.

Затраты времени на подготовку материала зависят от трудности сбора информации, сложности материала по теме, индивидуальных особенностей обучающегося и определяются преподавателем. Ориентировочное время на подготовку — 2ч.

В качестве дополнительного задания планируется заранее и вносится в карту самостоятельной работы в начале изучения дисциплины.

Роль преподавателя: идентична роли при подготовке студентом информационного сообщения, но имеет особенности, касающиеся:

- выбора источников (разная степень сложности усвоения научных работ, статей);
- составления плана реферата (порядок изложения материала);
- формулирования основных выводов (соответствие цели);
- оформления работы (соответствие требованиям к оформлению).

Роль студента: идентична при подготовке информационного сообщения, но имеет особенности, касающиеся:

- выбора литературы (основной и дополнительной);
- изучения информации (уяснение логики материала источника, выбор основного материала, краткое изложение, формулирование выводов);
- оформления реферата согласно установленной форме.

Критерии оценки:

- актуальность темы;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;

- грамотность и полнота использования источников;
- соответствие оформления реферата требованиям.

Методические рекомендации по подготовке эссе

Эссе – это прозаическое сочинение небольшого *объема* и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета, но представляющее попытку передать индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе связанные с темой.

Цель эссе состоит в развитии таких навыков, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей.

Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Написание эссе — это вид внеаудиторной самостоятельной работы студентов по написанию сочинения небольшого объема и свободной композиции на частную тему, трактуемую субъективно и обычно неполно. Тематика эссе должна быть актуальной, затрагивающей современные проблемы области изучения дисциплины. Студент должен раскрыть не только суть проблемы, привести различные точки зрения, но и выразить собственные взгляды на нее. Этот вид работы требует от студента умения четко выражать мысли как в письменной форме, так и посредством логических рассуждений, ясно излагать свою точку зрения.

Эссе, как правило, имеет задание, посвященное решению одной из проблем, касающейся области учебных или научных интересов дисциплины, общее проблемное поле, на основании чего студент сам формулирует тему. При раскрытии темы он должен проявить оригинальность подхода к решению проблемы, реалистичность, полезность и значимость предложенных идей, яркость, образность, художественную оригинальность изложения.

Затраты времени на подготовку материала зависят от трудности сбора информации, сложности материала по теме, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем. Ориентировочное время на подготовку – 2ч.

В качестве дополнительного задания планируется заранее и вносится в карту самостоятельной работы в начале изучения дисциплины. Эссе может быть представлено на практическом занятии, на конкурсе работ, научных конференциях.

Роль преподавателя:

- помочь в выборе источников по теме;
- помочь в формулировании темы, цели, выводов;
- консультировать при затруднениях.

Роль студента:

- внимательно прочитать задание и сформулировать тему не только актуальную по своему значению, но и оригинальную и интересную по содержанию;
- подобрать и изучить источники по теме, содержащуюся в них информацию;

- выбрать главное и второстепенное;
- составить план эссе;
- лаконично, но емко раскрыть содержание проблемы и свои подходы к ее решению;
- оформить эссе и сдать в установленный срок.

Критерии оценки:

- новизна, оригинальность идеи, подхода;
- реалистичность оценки существующего положения дел;
- полезность и реалистичность предложенной идеи;
- значимость реализации данной идеи, подхода, широта охвата;
- художественная выразительность, яркость, образность изложения;
- грамотность изложения;
- эссе представлено в срок.

Методические рекомендации по составлению опорного конспекта.

Опорный конспект представляет собой вид внеаудиторной самостоятельной работы студентов по созданию краткой информационной структуры, обобщающей и отражающей суть материала лекции, темы учебника.

Опорный конспект призван выделить главные объекты изучения, дать им краткую характеристику, используя символы, отразить связь с другими элементами. Основная цель опорного конспекта — облегчить запоминание. В его составлении используются различные базовые понятия, термины, знаки (символы) — опорные сигналы. Опорный конспект — это наилучшая форма подготовки к ответу и в процессе ответа. Составление опорного конспекта к темам особенно эффективно у студентов, которые столкнулись с большим объемом информации при подготовке к занятиям и, не обладая навыками выделять главное, испытывают трудности при ее запоминании. Опорный конспект может быть представлен системой взаимосвязанных геометрических фигур, содержащих блоки концентрированной информации в виде ступенек логической лестницы; рисунка с дополнительными элементами и др. Задание составить опорный конспект по теме может быть как обязательным, так и дополнительным.

Опорные конспекты могут быть проверены в процессе опроса по качеству ответа студента, его составившего, или эффективностью его использования при ответе другими обучающимися, либо в рамках семинарских занятий может быть проведен микроконкурс конспектов по принципу: какой из них более краткий по форме, емкий и универсальный по содержанию.

Затраты времени при составлении опорного конспекта зависят от сложности материала по теме, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем.

Ориентировочное время на подготовку — 1ч.

Дополнительное задание по составлению опорного конспекта вносится в карту самостоятельной работы в динамике учебного процесса по мере необходимости.

Роль преподавателя:

- помочь в выборе главных и дополнительных элементов темы;
- консультировать при затруднениях;
- периодически предоставлять возможность апробирования эффективности конспекта в рамках занятия.

Роль студента:

- изучить материалы темы, выбрать главное и второстепенное;
- установить логическую связь между элементами темы;
- представить характеристику элементов в краткой форме;
- выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы;
- оформить работу и предоставить в установленный срок.

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- правильная структурированность информации;
- наличие логической связи изложенной информации;
- соответствие оформления требованиям;
- аккуратность и грамотность изложения;
- работа сдана в срок.

Методические рекомендации по составлению глоссария (тезауруса)

Составление глоссария – вид самостоятельной работы студента, выражающейся в подборе и систематизации терминов, непонятных слов и выражений, встречающихся при изучении темы. Развивает у студентов способность выделить главные понятия темы и формулировать их.

Оформляется письменно, включает название и значение терминов, слов и понятий в алфавитном порядке.

Затраты времени зависят от сложности материала по теме, индивидуальных особенностей обучающегося и определяются преподавателем. Ориентировочное время на подготовку глоссария не менее чем из 20 слов — 1ч.

Задания по составлению глоссария вносятся в карту самостоятельной работы в динамике учебного процесса по мере необходимости или планируется заранее, в начале семестра.

Роль преподавателя:

- определить тему, рекомендовать источник информации;
- проверить использование и степень эффективности в рамках практического занятия.

Роль студента:

- прочитать материал источника, выбрать главные термины, непонятные слова;
- подобрать к ним и записать основные определения или расшифровку понятий;
- критически осмыслить подобранные определения и попытаться их модифицировать (упростить в плане устранения избыточности и повторений);
- оформить работу и представить в установленный срок.

Критерии оценки:

- соответствие терминов по теме;
- многоаспектность интерпретации терминов и конкретизация их трактовки в соответствии со спецификой изучения дисциплины;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Методические рекомендации по составлению обобщающей/сравнительной таблицы по теме.

Это вид самостоятельной работы студента по систематизации объемной информации, которая обобщается (сравнивается) в рамки таблицы. Формирование структуры таблицы отражает склонность обучающегося к систематизации материала и развивает его умения по структурированию информации. Краткость изложения информации характеризует способность к ее свертыванию. В рамках таблицы наглядно отображаются как разделы одной темы (одноплановый материал), так и разделы разных тем (многоплановый материал). Такие таблицы создаются как помощь в изучении большого объема информации, желая придать ему оптимальную форму для запоминания. Задание чаще всего носит обязательный характер, а его качество оценивается по качеству знаний в процессе контроля. Оформляется письменно.

Затраты времени на составление сводной таблицы зависят от объема информации, сложности ее структурирования и определяется преподавателем. Ориентировочное время на подготовку — 1ч.

Задания по составлению сводной таблицы планируются чаще в контексте обязательного задания по подготовке к теоретическому занятию.

Роль преподавателя:

- определить тему и цель;
- осуществить контроль правильности исполнения, оценить работу.

Роль студента:

- изучить информацию по теме;
- выбрать оптимальную форму таблицы;
- информацию представить в сжатом виде и заполнить ею основные графы таблицы;
- пользуясь готовой таблицей, эффективно подготовиться к контролю по заданной теме.

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- логичность структуры таблицы;

- правильный отбор информации;
- наличие обобщающего (систематизирующего, структурирующего, сравнительного) характера изложения информации;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Методические рекомендации по составлению тестов и эталонов ответов к ним.

Это вид самостоятельной работы студента по закреплению изученной информации путем ее дифференциации, конкретизации, сравнения и уточнения в контрольной форме (вопроса, ответа). Студент должен составить как сами тесты, так и эталоны ответов к ним. Тесты могут быть различных уровней сложности, целесообразно предоставлять студенту в этом свободу выбора, главное, чтобы они были в рамках темы. Количество тестов (информационных единиц) можно определить либо давать произвольно. Контроль качества тестов можно вынести на обсуждение (“Кто их больше составил?”, “Чьи тесты более точны, более интересны?” и т. д.) непосредственно на практическом занятии. Оценка их качества также целесообразно провести в рамках занятия. Задание оформляется письменно.

Затраты времени на составление тестов зависят от объема информации, сложности ее структурирования и определяются преподавателем. Ориентировочное время на подготовку одного тестового задания — 0,1ч.

Роль преподавателя:

- конкретизировать задание, уточнить цель;
- познакомить с вариантом тестов;
- проверить исполнение и оценить в конце занятия.

Роль студента:

- изучить информацию по теме;
- провести ее системный анализ;
- создать тесты;
- создать эталоны ответов к ним;
- представить на контроль в установленный срок.

Критерии оценки:

- соответствие содержания тестовых заданий теме;
- включение в тестовые задания наиболее важной информации;
- разнообразие тестовых заданий по уровням сложности;
- наличие правильных эталонов ответов;
- тесты представлены на контроль в срок.

Методические рекомендации по созданию материалов-презентаций.

Это вид самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы PowerPoint. Этот вид работы требует координации навыков обучающегося по сбору, систематизации, переработке информации, оформления ее в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. То есть создание материалов-презентаций расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у обучающихся навыки работы на компьютере. Материалы-презентации готовятся обучающимся в виде слайдов с использованием программы Microsoft PowerPoint. В качестве материалов-презентаций могут быть представлены результаты любого вида внеаудиторной самостоятельной работы, по формату соответствующие режиму презентаций.

Затраты времени на создание презентаций зависят от степени трудности материала по теме, его объема, уровня сложности создания презентации, индивидуальных особенностей обучающегося и определяются преподавателем.

Ориентировочное время на подготовку — 1,5ч.

Дополнительное задание по созданию материалов-презентаций вносится в карту самостоятельной работы в динамике учебного процесса по мере необходимости и представляются на контроль на практических занятиях.

Роль преподавателя:

- помочь в выборе главных и дополнительных элементов темы;
- консультировать при затруднениях.

Роль студента:

- изучить материалы темы, выделяя главное и второстепенное;
- установить логическую связь между элементами темы;
- представить характеристику элементов в краткой форме;
- выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы;
- оформить работу и предоставить к установленному сроку.

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- правильная структурированность информации;
- наличие логической связи изложенной информации;
- эстетичность оформления, его соответствие требованиям;
- работа представлена в срок.

1.7 Контрольно-измерительные материалы

Контроль успеваемости студентов по той или иной дисциплине должен осуществляться в форме рубежного, итогового контроля, который опирается на обязательное планирование.

Планирование рубежных контролей предусматривает:

- Определение количества
- Определение сроков проведения
- Определение отводимых баллов
- Определение заданий
- Определение формы проведения

Процедура оценки достижений студентов

Критерии оценки (рейтинговая система контроля)

/знания, умения, навыки или опыта деятельности (владения) в процессе формирования заявленных компетенций используются различные формы оценочных средств оперативного (текущего), рубежного и итогового контроля/

Содержание и структура вопросов, заданий рубежного контроля и итогового контроля должны соответствовать требованиям УМС и УМК университета.

Термины:

- Знания** – это результат усвоения информации через обучение, который определяется набором фактов, принципов, теорий и практик в соответствующей области рабочей или учебной деятельности.
- Умения** – это подтвержденные способности применять знания для решения задач. Умения делятся на практические (использование методик, материалов, механизмов, инструментов) и когнитивные (применение логического, интуитивного, творческого мышления).
- Навыки (опыт)** – это устойчивые умения успешно решать задачи в области профессиональной или иных видов деятельности.

P.S Результаты обучения:

это ожидаемые и измеряемые конкретные достижения студентов, выраженные на языке знаний, умений, навыков, способностей, компетенций, и которые описывают, что должен будет в состоянии делать студент/выпускник по завершении образовательной программы.

1.8 Образовательные технологии

На занятиях рекомендуется использовать интерактивные формы обучения Групповая, научная дискуссия, диспут; дебаты; кейс-метод; семинар в диалоговом режиме (семинар - диалог); Разбор конкретных ситуаций; метод работы в малых группах (результат работы студенческих исследовательских групп); презентации на основе современных мультимедийных средств; интерактивные лекции; проблемная лекция.

1.9 Карта учебно-методической обеспеченности дисциплины

Карта учебно-методической обеспеченности дисциплины -комплектование библиотеки основной и дополнительной учебно-методической литературой. В связи с тем, что организация самостоятельной работы студентов настоящее время приобретает особое значение, преподавателям необходимо постоянно отслеживать учебно-методическую обеспеченность литературой курируемых дисциплин. Для этого преподавателем составляется карта учебно-методической обеспеченности дисциплины, которая предоставляется в библиотеку МКУ .

Кафедра, за которой закреплена учебная дисциплина, должна всячески способствовать обеспечению каждого обучающегося основной и дополнительной учебно-методической литературой. При этом используемые библиотечно-информационные ресурсы могут быть представлены как в традиционной (печатные, аудио- и видеоматериалы), так и в электронной и мультимедийной формах.

Карта обеспеченности учебно-методической литературой по дисциплине составляется в соответствии с таблицей приложения данных методических указаний.

В таблице указывается

- код и название специальности (направления),–
- формы обучения по дисциплине
- курс, номер семестра
- количество студентов для каждой из форм обучения.

Приводится также суммарное число обучающихся студентов по всем формам обучения. Приводится список *основной литературы* в соответствии с перечнем, приведенном в рабочей программе учебной дисциплины. Для каждого наименования указывается число экземпляров, имеющихся в библиотеке. Кроме того, указывается суммарное число экземпляров всех наименований основной литературы, - количество экземпляров, приходящихся на одного обучающегося с учетом всех форм обучения (коэффициент обеспеченности).

«Результаты обучения» выпускника (LearningOutcomes) используются как основной инструмент оценки образовательной программы.

Использование этого подхода:

- укрепляет связь между преподаванием, учебной деятельностью студентов и оценкой ее результатов;
- позволяет сместить фокус программы обучения на учебную деятельность самих студентов;

Преподаватель

■ Фокус на обучении – термины: знать, понимать, быть знаком с ...

Студент

- Фокус на то, что студент способен делать: определять, анализировать, рассчитывать и т.д.
- **Знания** – это результат усвоения информации через обучение, который определяется набором фактов, принципов, теорий и практик в соответствующей области рабочей или учебной деятельности.
- **Умения** – это подтвержденные способности применять знания для решения задач. Умения делятся на практические (использование методик, материалов, механизмов, инструментов) и когнитивные (применение логического, интуитивного, творческого мышления).
- **Навыки (опыт)** – это устойчивые умения успешно решать задачи в области профессиональной или иных видов деятельности.

Результаты обучения:

это *ожидаемые* и *измеряемые* конкретные достижения студентов и выпускников, выраженные на языке знаний, умений, навыков, способностей, компетенций, и которые описывают, что должен будет в состоянии делать студент/выпускник по *завершении* всей или части образовательной программы.

«Ожидаемые» результаты обучения – те, которые предполагаются быть достигнутыми студентом по завершению программы.

«Измеряемые» результаты обучения, которые могут быть проверены в процессе обучения

Результаты обучения - выступают средством выражения уровня компетенции.

Результаты обучения

- Результаты обучения должны быть простой формулировкой ожидаемых достижений учащегося в процессе обучения.
 - Они увязывают методику образовательного процесса с методом оценки знаний.
- Формулирование результатов обучения
- Они помогают обеспечить большую открытость с точки зрения ожиданий.
 - Они проясняют для студента, что следует ожидать от обучения.
 - Составление учебных планов и разработка проекта, а также оценка требований напрямую связаны с результатами обучения.